

Образац - 1

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ



ИЗВЈЕШТАЈ КОМИСИЈЕ

о пријављеним кандидатима за избор наставника и сарадника у звање

I. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке:

Одлука Сената Универзитета у Бањој Луци број: 02/04-3.2793/19 од 31.10.2019. год

Ужа научна/умјетничка област:

Репродукција музике

Назив факултета:

Академија умјетности, Универзитет у Бањој Луци

Број кандидата који се бирају

Три (3)

Број пријављених кандидата

Три (3)

Датум и мјесто објављивања конкурса:

Конкурс за избор наставника за ужу умјетничку област Репродукција музика на наставним предметима: Клавир 1-8, Клавир 1-2, Корепетиција и читање с листа 1-8, Корепетиција и читање с листа 1-2, Историја и теорија пијанизма 1-6; Историја извођаштва 1-2, Методика клавира 1-4, Анализа интерпретације 1-2, Клавирски практикум 1-8, Клавирски практикум 1-2, објављен дана 20.11.2019. године у дневном листу Глас Српске и на интернет страници Универзитета у Бањој Луци

Састав комисије:

Наставно-умјетничко вијеће Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци на 2. сједници одржаној дана 13.11.2019. године донијело је Одлуку бр. 06-3.685-9/19 од 13.11.2019. године о именовању Комисије за писање извјештаја за избор у наставничко звање, по расписаном конкурс у сљедећем саставу:

1. **Мр Зоран Јанчић**, редовни професор, Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву, (ужа умјетничка област: Репродукција музике) - председник
2. **Мр Рита Кинка**, редовни професор, Академија уметности Универзитета у Новом Саду, (ужа умјетничка област: Репродукција музике) - члан
3. **Мр Кемал Гекић**, редовни професор, Florida International University, Мајами, САД, (ужа умјетничка област: Репродукција музике) - члан

Пријављени кандидати

Мр Арсен Чаркић

Мр Динко Благојевић

Мр Сњежана Поповић Вулета

II. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

Први кандидат

а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Арсен (Перо, Јелена) Чаркић
Датум и мјесто рођења:	15.11.1975. Горажде, БиХ
Установе у којима је био запослен:	Основна и средња музичка школа „Владо Милошевић“ Слобомир П Универзитет, Академија умјетности Универзитет у Бањој Луци, Академија умјетности
Радна мјеста:	- професор клавира, - асистент на предметима Клавир и Корепетиција - асистент за предмету Корепетиција, ужа умјетничка област Репродукција музике - доцент за предмет Клавир 1-8, Корепетиција и читање с листа 1-6, 4, ужа умјетничка област Репродукција музике - ванредни професор за ужу умјетничку област Репродукција музике на наставним предметима: Клавир (главни предмет) 1-8, 1-8; Историја и теорија пијанизма 1-6; Читање с листа и корепетиција 1-8; Методика наставе клавира 1-4; Клавирски практикум 1-8; Клавир (главни предмет) 1-2; Историја извођаштва 1-2; Читање с листа и корепетиција 1-2; Методика наставе клавира 1-2; Клавирски практикум 1-2

Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	Музиколошко друштво Републике Српске
--	--------------------------------------

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Факултет Музичке Уметности, Универзитет уметности у Београду, Србија
Звање:	Дипломирани музичар - пијаниста
Мјесто и година завршетка:	Београд, 25.10.2000. године
Просјечна оцјена из цијелог студија:	8, 38
Постдипломске студије:	
Назив институције:	Универзитет у Бањој Луци, Академија умјетности
Звање:	магистар умјетности из области клавира
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука,
Наслов завршног рада:	Клавирска музика Сергеја Рахмањинова
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	репродукција музике
Просјечна оцјена:	10
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	-
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	-
Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	Одлуком Наставно-умјетничког и научног вијећа Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци бр: 391/03 од 16.10.2003. године изабран је у звање асистента на предмету Корепетиција, на период од пет година. Одлуком Сената Универзитета у Бањој Луци број: 05-1729/09 од 25.05.2009. године изабран у звање доцента за ужу умјетничку област Репродукција музике (Клавир 1-6,4 и Корепетиција и читање с листа 1-6,4), на период од пет година. Одлуком Сената Универзитета у Бањој Луци бр: 02/04-3.995-15/14 од 27.03.2014. године изабран је у звање ванредног професора за ужу умјетничку област Репродукција музике на наставним предметима: Клавир (главни предмет) 1-8, 1-8; Историја и теорија пијанизма 1-6;

	Читање с листа и корепетиција 1-8; Методика наставе клавира 1-4; Клавирски практикум 1-8; Клавир (главни предмет) 1-2; Историја извођаштва 1-2; Читање с листа и корепетиција 1-2; Методика наставе клавира 1-2; Клавирски практикум 1-2 на период од шест година.
--	--

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Радови прије посљедњег избора/реизбора

(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20.)

Солистички концерти и концерти с више извођача

Децембар 1992. године

Вече концерата - клавирски одсек музичке школе „Станковић“

Сала „Станковић“

Јануар 2013. године

Свечани концерт поводом дана св. Саве

Сала „Станковић“

Јун 1994. године

Солистички концерт (матурски испит)

Сала „Станковић“

Јун 1994. године

Солистички концерт

Галерија САНУ, Београд

Јул 1994. године

Солистички концерт

Галерија Културног Центра Београда

Новембар 1998. године

Концерт студената катедре за клавир ФМУ –

Сала музичке школе „Јован Бандур“ Панчево

Децембар 1998. године

Концерт класе проф. Јокут Михаиловић

ФМУ, Београд

Јануар 1999. године

Солистички концерт

КБЦ, Драгстор озбиљне музике Београд 202

Фебруар 1999. године

Солистички концерт

Задужбина Илије М. Коларца, Београд

Септембар 1999. године

Солистички концерт

Културни Центар Београда

Октобар 2000. године

Солистички концерт (дипломски испит)

Концертна сала ФМУ

Март 2001. године

Солистички концерт - Дом Армије Сарајево

Интернационални фестивал Сарајевска Зима

Август 2003. године

Солистички концерт

Србадија“ Бијељина

Фебруар 2004. године

Солистички концерт

Културни Центар Бански Двор

Јуни 2005. године

Концерт „Вече Баха“ - Културни Центар Бански Двор

Камерни оркестар МШ „Вл. Милошевић“, Октет АУБЛ

Сунчица Лончар-флаута, Сњежана Поповић-клавир, Арсен Чаркић-клавир

Диригент: Бранка Радошевић

Април 2006. године

Концерт с оркестром (Моцарт, ц-дур)

Концерт „Живот је леп“ камерног симфонијског оркестра Зеница и хора „Арион“

Зеничко прољеће

Велика сцена БНП, Зеница

Јули 2006. године

Концерт „Вече романтичара“

Концертна сала Универзитета Слобомир П.

Арсен Чаркић-клавир, Иван Оташевић-виолина

Јули 2006. године

Концерт с оркестром (Моцарт, ц-дур)

Концерт камерног хора и оркестра „Арион“

Дани бањалучке дијаспоре

концертна дворана Банског двора, Бања Лука

Мај 2007. године

Концертно вече - Реквијем, Моцарт

Транскрипција за соло-клавир и хор

Концертна сала Омладинског Центра Бијељина

Арсен Чаркић-клавир, СПЦПД „Србадија“

Јуни 2008. године

Концерт с оркестром - Концертна сала Градска Кућа Бијељина

В.А.Моцарт: Концерт за клавир и оркестар Ц-дур

Арсен Чаркић-клавир, Краљевски гудачи св. Ђорђа

Диригент: Јелена Тракиловић, ментор пројекта: проф. Станко Шепић

Референце након избора у звање доцента:

11.5.2009. године

Солистички концерт - Отварање фестивала 'Мајске музичке свечаности',

Галерија 'Миленко Атанацковић', Бијељина

14.5.2009. године

Концерт поводом отварања Међународног пијанистичког такмичења „СИМЦ“

(Бах-Лист, Рахмањинов, Живановић)

Концертна сала Слобомир II Универзитета, Бијељина

1.6.2009. године

Вече савремене музике - Далибор Ђукић „Свита“ - премијерно извођење

(комбиновани састав професора и студената)

Концертна дворана - Културни центар Бански Двор, Бања Лука

24.11.2009. године

В. А. Моцарт: Концерт за клавир и оркестар ц-мол

Симфонијски оркестар АУБЛ, диригент Бранка Радошевић

Концертна дворана - Културни центар Бански Двор, Бања Лука

29.11.2009. године

В. А. Моцарт: Концерт за клавир и оркестар ц-мол

Симфонијски оркестар АУБЛ, диригент Бранка Радошевић

Концертна сала Београдске филхармоније, Београд

21.6.2010. године

Матине концерт - Свјетски дан музике

(Бах, Бетовен, Лист)

Француски културни центар, Бања Лука

18.5.2011. године

Е. Григ: Концерт за клавир и оркестар а-мол

Бањалучка филхармонија, диригент Ванеса Кременовић
Велика сала - Културни центар, Градишка

19.5.2011. године

Е. Григ: Концерт за клавир и оркестар а-мол
Бањалучка филхармонија, диригент Ванеса Кременовић
Концертна дворана - Културни центар Бански Двор, Бања Лука

30.6.2011. године

Солистички концерт - Вече клавирских соната
Концертна дворана - Културни центар Бански Двор, Бања Лука

13.1.2012. године

Новогодишњи концерт Е. Григ: Концерт за клавир и оркестар а-мол
Бањалучка филхармонија, диригент Ванеса Кременовић
Концертна дворана - Културни центар Бански Двор, Бања Лука

1.2.2012. године

Л. В. Бетовен: Концерт за клавир и оркестар бр. 5. Ес-дур
Комбиновани симфонијски оркестар Музичке Академије у Сарајеву и Сарајевске
Филхармоније, диригент Елвира Алић, ментор концерта проф. Огњен Бомоштар
Концертна сала Музичке Академије, Сарајево

12.5.2012. године

Солистички концерт - Међународни фестивал „Мајске музичке свечаности“
Сала музичке школе С. С. Мокрањац, Бијељина

23.11.2012. године

Концерт професора Катедре за клавир - Дани универзитета
(Бах-Лист, Лист)
Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука

10.7.2013. године

Солистички наступ
Свечани пријем поводом одржавања 4. заједничке сједнице влада
Свечана сала Административног центра Владе Републике Српске

19.10.2013. године

Свечани концерт - Дани дијаспоре
Концертна дворана - Културни центар Бански Двор, Бања Лука
(Лист Петаркини сонети)
(сарадња са Дуњом Симић)

18.9.2013. године

Промоција књиге „Стари трг кад је био млад“ Александра Шимуновића
(Шопен: Мазурка а-мол, Ноктурно цис-мол; Лист: Петаркин сонет бр. 104,
Консолатија бр. 3 Дес-дур)

Вијећница - Културни центар Бански Двор, Бања Лука

Камерна музика и клавирска сарадња

Децембар 2002. године

Концерт камерног хора и оркестра „Арион“

Културни центар Бански Двор

Април 2003. године

Дани Владе С. Милошевића

Промоција компакт-диска хора АУБЛ

Културни центар Бански Двор

Април 2003. године

Концерт ученика музичке школе

Дјечије позориште

Мај 2003. године

Отварање 6-ог подунавског научног и културног форума

Културни центар Бански Двор

Мај 2003. године

Дипломски концерт Анђелка Јокић

Клавирска сарадња: Арсен Чаркић

Галерија Музеја Савремене Умјетности РС

Април 2004. године

Дани Владе С. Милошевића

Концерт соло-пјесме

Културни Центар Бански Двор

Мај 2004. године

„INSTITUTIO ORATORIA“

Амфитеатар Правног Факултета у Бања Луци

Арсен Чаркић-клавир

Јули 2004. године

Концерт у оквиру манифестације „Дани Бањалучке дијаспоре“

Културни центар Бански Двор

Арсен Чаркић-клавир

Октобар 2004. године

Концерт у Галерији - Културни Центар Београда

Радмила Смиљанић вам представља...

Клавирска сарадња: Љубица Грујић, Арсен Чаркић

Октобар 2004. године
Цјеловечерњи концерт Љиљана Глишић
Клавирска сарадња: Арсен Чаркић
Галерија Музеја Савремене Умјетности РС

Октобар 2004. године
Концерт „Бану у част“
Културни Центар Бански Двор

Април 2005. године
Дани Владе С. Милошевића
Свечано отварање и гала концерт
Културни Центар Бански Двор

Новембар 2005. године
Свечана Академија поводом 30 год. Универзитета у БЛ
Културни Центар Бански Двор

Децембар 2005. године
Пројекција поводом стогодишњице премијере филмова браће Лимијер
(Клавирска сарадња нијемих филмова: Дебиси: прелиди, Childrens corner свита,
Дворжак-Хумореска, Цоплин етиде,
Гершвин прелиди, и три слободне импровизације)

Фебруар 2006. године
Промоција књиге „Рај“ Данте Алигијерија у преводу Коље Мићевића
Културни центар Бански Двор

Април 2006. године
Дани Владе С. Милошевића
Концерт вокалне музике
Културни Центар Бански Двор

Април 2006. године
„INSTITUTIO ORATORIA“
Амфитеатар Правног Факултета у Бања Луци
Арсен Чаркић-клавир

Мај 2006.
5. Међународни фестивал „Мајске музичке свечаности“
Наступ Гудачког квартета „Аидони“ и здружених хорова
Клавирска сарадња: Арсен Чаркић

Јуни 2006. године
Дипломски концерт Љиљана Глишић
Клавирска сарадња: Арсен Чаркић

Дворана Културног Центра Београд

Децембар 2006. године

Концерт проф. Радмила Смиљанић и њена музичка д(ј)еца

Клавирска сарадња: Љубица Грујић, Арсен Чаркић

Концертна сала СКЦ, Београд

Март 2007. године

„Омаж Едгару Алану Поу“

Културни центар Бански Двор

Март 2007. године

Концерт поводом свечаног отварања камерне концертне сале АУБЛ

Камерна сала АУБЛ

Март 2007. године

Концерт камерне музике

Културни центар Бански Двор

Наталија Кнежевић-виолина, Драшко Поповић-виолончело

Динко Благојевић-клавир, Арсен Чаркић-клавир

Мај 2007. године

„INSTITUTIO ORATORIA“

Амфитеатар Правног Факултета у Бања Луци,

Арсен Чаркић-клавир

Мај 2007. године

Дипломски концерт Каролина Михајловић

Клавирска сарадња: Арсен Чаркић

Културни Центар Бански Двор

Децембар 2007. године

Дипломски концерт Борјана Микавица

Клавирска сарадња: Арсен Чаркић

Галерија Музеја Савремене Умјетности РС

Март 2008. године

Гала концерт Београдске опере - Културни Центар Бански Двор

Клавирска сарадња: Арсен Чаркић, Невена Живковић

24.3.2008. године

Фестивал „Сарајевска зима“ - Концерт студената музичких академија

Дом армије, Сарајево

(сарадња са Лидијом Пајић, сопран)

29.2 - 2.3.2008. године

Прво Међународно такмичење „Бруна Шпилер“
(сарадња са Синишом Пајићем - баритон, 1. награда)
Концертна дворана Симо Милошевић, Игало

5.3.2008. године

Свечани концерт студената Слобомир П Универзитета
Концертна сала Слобомир П Универзитета, Бијељина

12.3.2008. године

Промоција награђених студената Слобомир П Универзитета
Велика сала Културног центра, Добој

5 - 7.4.2008. године

Свечана академија - манифестација „Дучићеви дани“
Дом културе, Требиње
(сарадња са примадоном Радмилом Смиљанић)

2.6.2008. године

Концерт АУБЛ, поводом десетогодишњице рада,
Галерија САНУ, Београд

18.6.2008. године

Концерт катедре за соло пјевање Академије Умјетности, Универзитета у Бањој Луци
Концертна дворана - Културни центар Бански двор, Бања Лука

Јули 2008. године

Цјеловечерњи концерт Инес Поповић
Клавирска сарадња: Арсен Чаркић
Културни центар Бански Двор

Септембар 2008.

Свечани концерт „На крилима среће“ - КЦ Градишка
Примадона Радмила Смиљанић и њене звијезде, Свечано отварање
КЦ Градишка

Октобар 2008. године

Дипломски концерт Тијана Топић
Клавирска сарадња: Арсен Чаркић
Камерна сала АУБЛ

Новембар 2008. године

Концерт музичког студијског програма поводом дана Универзитета
Камерна сала АУБЛ

23.12.2008. године

Концерт класе соло пјевања, проф. Снежане Савичић Секулић
Камерна сала Академије Умјетности, Бања Лука

Јануар 2009. године

Свечана Академија поводом дана Републике Српске

Културни Центар Бански Двор

ПРЕМИЈЕРНО ИЗВОЂЕЊЕ ДРЖАВНЕ ХИМНЕ

Клавирска сарадња вокалних солиста и хорова - Арсен Чаркић

Јануар 2009. године

Свечана Академија поводом празника св.Саве

Културни Центар Бански Двор

Референце након избора у звање доцента:

Клавирска сарадња са соло пјевачима:

6.3.2009. године

Солистички концерт Лидије Пајић - сопран

Концертна дворана - Културни центар Бански двор, Бања Лука

16.3.2009. године

Концерт соло пјевача

Галерија САНУ, Београд

26 - 28 3.2009. године

Друго међународно такмичење пјевача „Бруна Шпилер“

(сарадња са пјевачима: Синиша Пајић -1. награда, Оксана Секерина - 1. награда лауреат, Ана Марковић - 1. награда, Верица Пајић - 1. награда, Марко Томић - 3. награда, Каролина Михајловић -3. награда)

Концертна дворана Симо Милошевић, Игало

11.4.2009. године

Солистички концерт Оље Дакић - мецосопран

Концертна дворана - Културни центар Бански двор, Бања Лука

28.4.2009. године

Дани Владе С. Милошевића - Вече катедре за соло пјевање Академије Умјетности

Концертна дворана - Културни центар Бански двор, Бања Лука

8.6.2009. године

Промоција документарног филма о Техничкој школи Бања Лука,

Амфитеатар Техничке школе, Бања Лука

(сарадња са Лидијом Пајић, сопран)

9.1.2010. године

Свечана академија поводом Дана Републике Српске

Концертна дворана - Културни центар Бански двор, Бања Лука

(сарадња са примадоном Снежаном Савичић Секулић - сопран)

28.1.2010. године

Солистички концерт Маје Манојловић (сопран)

Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука

27.3.2010. године

Међународно такмичење Бруна Шпилер - Дуети из опере Дон Жуан В.А.Моцарта
клавирска сарадња са Пајић Синишом и Шовран Маријаном - 1. награда
(ансамбл 'I Amici')

Концертна дворана Симо Милошевић, Игало

27. 3. 2010. године

Концерт вокалног квартета „I Amici“

Црква Светог Николе, Котор

27 - 28.3.2010. године

Треће Међународно такмичење „Бруна Шпилер“,

(сарадња са пјевачима: Миљана Брезичанин - 1. награда, Маријана Совран - 1.
награда, Јована Мустур - 1. награда, Синиша Пајић - 1. награда, Владо Данић -1.
награда, Сандра Митровска - 1. награда, Аријана Марић Гоглиани - 1. награда, Ана
Симанић - 1. награда, Тијана Николић -1. награда)

28.3.2010. године

„Белканто за сјећање“, цјеловечерњи концерт првонаграђених такмичара

Концертна дворана Парк, Херцег Нови

30.3.2010. године

Концерт вокалног квартета „I Amici“

Концертна дворана Парк, Херцег Нови

22.4.2010. године

Комеморативна академија за жртве логора Јасеновац „Градина Д“, К Дубица
(сарадња са Милијаном Брезичанин - сопран)

15.5.2010. године

Манифестација Ноћ музеја - Концерт катедре за соло пјевање

Народни музеј Републике Српске, Бања Лука

18.5.2010. године

Концерт вокалног квартета „I Amici“

Позориште Талија, Галерија Меленко Атанацковић, Бијељина

21.6.2010. године

Матине концерт - Свјетски дан музике

Административи центар Владе Републике Српске

(сарадња са Лидијом Пајић, сопран)

21.6.2010. године

Вечерњи концерт - Свјетски дан музике (концерт катедре за соло пјевање)
Музички павиљон Културног центра Бански двор

5.7.2010. године

Солистички концерт Синише Пајића - баритон
Сала градске куће, Бијељина

3.12.2010. године

Концерт пјесме из Јапана (сарадња са Shoko Kanpo - мецосопран) Вијећница
Културног центра Бански двор

17.12.2010. године

Међународно такмичење Лазар Јовановић
Свечана сала Станковић, Београд
(сарадња са пјевачима: Миљана Брезичанин - 1. награда, Албина Смајилагић - 1. награда, Ана Симанић - 2. награда, Тијана Николић - 3. награда, Сандра Митровска - 1. награда)

21.2.2011. године

Солистички концерт Ане Марковић - сопран
Концертна дворана - Културни центар Бански двор, Бања Лука

11 - 13.3.2011. године

Четврто Међународно такмичење „Бруна Шпилер“:
(сарадња са пјевачима: Миљана Брезичанин, специјална награда лауреат, Јелена Банковић - 1. награда, Оливера Тичевић - специјална награда, Ана Марковић - 1. награда, Јована Мустур - 1. награда, Николина Пинко - специјална награда, Милица Јовичић - 1. награда, Тијана Николић - 1. награда, Ненад Савић - 1. награда)
Концертна дворана Симо Милошевић, Игало

13.3.2011. године

„Белканто за сјећање“, цјеловечерњи коцерт првонаграђених такмичара
Концертна дворана Парк, Херцег Нови

28.3.2011. године

Поетско вече Бранково коло
Мала сцена Народног позоришта, Бања Лука
(сарадња са Миљаном Брезичанин, сопран)

12.4.2011. године

Хуманитарни концерт посвећен жртвама Јапана
Народна библиотека Републике Српске
(сарадња са пјевачима: Миљана Брезичанин, Албина Смаиловић, Ана Марковић, Тијана Николић)

14.4.2011. године

Дани Владе С. Милошевића - Концерт студената катедре за соло пјевање АУБЛ
Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука

16.4.2011. године

Фестивал Дани Владе С. Милошевића
Концерт студената катедре за соло пјевање АУБЛ
Концертна дворана - Културни центар Бански Двор, Бања Лука

22.4.2011. године

Комеморација Град бијелих анђела
Градина К. Дубица
(сарадња са Миљаном Брезичанин - сопран)

11.5.2011. године

Свечани концерт поводом Дана војске Републике Српске
Концертна дворана - Културни центар Бански двор, Бања Лука
(сарадња са Миљаном Брезичанин - сопран)

21.6.2011. године

Свјетски дан музике
Свечана сала Административног центра Владе Републике Српске
(сарадња са Миљаном Брезичанин - сопран)

5.7.2011. године

Дипломски концерт Валентине Милекић - сопран
Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука

31.10.2011. године

Свечани концерт поводом 63. годишњице Државе Израел
(сарадња са оперском дивом из Израела Сиван Ротем)
концертна дворана КЦ Бански двор

9.5.2012. године

Међународно такмичење „Петар Коњовић“
Сала музичке школе Станковић, Београд
(сарадња са Синишом Пајићем - баритон, 3. мјесто)

6.3.2012. године

Бањалучке диве свом граду - цјеловечерњи концерт
Народно позориште Републике Српске
(сарадња са пјевачима: Радмила Смиљанић, Снежана Савичић Секулић, Лидија Пајић, Љиљана Винклер)

29 - 31.3.2012. године

Међународно такмичење „Бруна Шпилер“
(сарадња са пјевачима: Лидија Пајић -специјална награда лауреат, Никола Немешевих
- 1. награда, Ивана Нумовски -1. награда)
Концертна дворана Симо Милошевић, Игало

31.3.2012. године
„Белканто за сјећање“, цјеловечерњи коцерт првонаграђених такмичара
Концертна дворана Парк, Херцег Нови

19.6.2012. године
Концерт поводом Дана Европског покрета БиХ
Свечана сала градске куће, Бијељина
(сарадња са пјевачима:Ана Марковић, Валентина Милекић)

6.9.2012. године
Свечано отварање Руског културног центра „Руски мир“
Народна библиотека Републике Српске, Бања Лука
(сарадња са Миљаном Брезичанин - сопран)

3.11.2012. године
Затварање Међународне конвенције дерматолога
Хотел Босна, Бања Лука
(сарадња са Аном Марковић - сопран)

11.2.2013. године
Солистички концерт Биљане Керкез –сопран
Концертна дворана - Културни центар Бански двор, Бања Лука

15.2.2013. године
Солистички концерт Биљане Керкез - сопран
Галерија Плава палета, Зеница

23.3.2013. године
Промиција књиге „Лако је јуришати на небо које ћути“
Народно позориште Републике Српске, Бања Лука
(сарадња са Биљаном Керкез - сопран)

28.6.2013. године
Свечана додјела награда „Такмичење у реторици“
Амфитеатар Правног факултета, Бања Лука
(сарадња са Биљаном Керкез - сопран)

27.9.2013. године
Свечано отварање манифестације „Књижевни сусрети“
Народно позориште, Приједор
(сарадња са примадоном Снежаном Савичић Секулић - сопран)

10.10.2013. године

Свечано затварање XII Међународног фестивала позоришта за дјецу
Дјечје позориште, Бања Лука
(сарадња са Валентином Милекић - сопран)

15.10.2013. године

Свечани концерт соло пјевача (солиста хора) поводом 120 година СПД Јединство
Концерна дворана- културни центар Бански двор, Бања Лука

25.10.2013. године

Солистички концерт Синише Пајића – баритон
Центар за културу, Бијељина

Клавирска сарадња са пијанистима:

31.1.2013. године

Концерт 'Концерата'
Соња Бобрек - Е.Григ Концерт за клавир и оркестар у а-молу
Концерна дворана- културни центар Бански двор, Бања Лука

19.6.2013. године

Вече Рахмањинова - Концерт студената и наставника Катедре за клавир АУБЛ
поводом годишњице Сергеја Рахмањинова
Сара Кутлешић - С. Рахмањинов Концерт за клавир и оркестар у ц-молу, 1. став
Концерна дворана- културни центар Бански двор, Бања Лука

21.6.2013. године

Свјетски дан музике
Сара Кутлешић - С. Рахмањинов Концерт за клавир и оркестар у ц-молу, 1. став
Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука

Клавирска сарадња са хоровима:

27.1.2009. године

Централна Светосавска академија - Хор 'Јединство'
Концерна дворана- културни центар Бански двор, Бања Лука

10-14.6.2009. године

Међународно хорско такмичење 'Anton Bruckner'
Женски камерног хора Бањалучанке - 1. награда, побједници категорије
Концертна сала „Das Brucknerhaus“, Линц - Аустрија

27.4. - 01.5.2011. године

Међународно хорско такмичење „Venezia in Musica“
Женски камерни хор Бањалучанке -1. награда, побједници категорије

Венеција - Италија

24. - 28.3.2013. године

'Budapest Choir Competition'

Женски камерни хор Бањалучанке - 1. награда, побједници категорије

Концертна дворана: Budapest Music Center, Будимпешта - Мађарска

Клавирска сарадња са гудачима и оркестрима:

19.3.2010. године

Вече виоле - цјеловечерњи концерт

Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука

30.5.2010. године

Свечани пријем поводом посјете председника Републике Хрватске

Солистички и камерни наступ - сарадња са Мирјаном Бубић (виола)

Свечана сала Административног центра Владе Републике Српске

8.6.2010. године

Свечани коктел поводом посјете председника Републике Србије

Солистички и камерни наступ - сарадња са Мирјаном Бубић (виола)

Свечана сала Административног центра Владе Републике Српске

19.9.2011. године

Концерт здруженог симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније
и Симфонијског оркестра Народног позоришта у Новом Саду

у оквиру пројекта „Мостови музике“

клавирска сарадња: Арсен Чаркић

Културни центар Зрењанин

31.10.2011. године

Свечани концерт поводом Дана Израела

(сарадња са виолинистом Иваном Оташевићем, Блоцх: „Баал СХЕМ-НИГУН“)

Концертна дворана - Културни центар Бански двор, Бања Лука

28.5.2012. године

Концерт здруженог симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније
и Симфонијског оркестра Народног позоришта у Новом Саду

у оквиру пројекта „Мостови музике“

клавирска сарадња: Арсен Чаркић

Брчко

29.5.2012. године

Концерт здруженог симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније
и Симфонијског оркестра Народног позоришта у Новом Саду

у оквиру пројекта „Мостови музике“

клавирска сарадња: Арсен Чаркић
Дом Армије, Сарајево

30.5.2012. године

Концерт здруженог симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније
и Симфонијског оркестра Народног позоришта у Новом Саду
у оквиру пројекта „Мостови музике“

клавирска сарадња: Арсен Чаркић

Концертна дворана - Културни центар Бански двор, Бања Лука

3.7.2013. године

Клавирска сарадња

Концерт Симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније „Сан љетне ноћи“
бисери оперске и ревијалне музике

Сцена тврђаве „Кастел“, Бања Лука

Остали умјетнички рад

- концерти хорова - дириговање

2005. године

Свечана академија „Тебе Бога хвалим“, Срећење Господње (свјетски дан православне омладине), наступ хора св. Роман Мелод

2005. године

Хуманитарни концерт „Хиландару од срца“, наступ хора св. Роман Мелод
концертна дворана КЦ Бански двор

2008. године

Музика за документарни филм „Фреске“ у режији Драшка Гајића, продукција Феникс
Арт - одабрана снимљена извођења хора „св. Роман Мелод“

2008. године

Промоција ЦД-а „Звуци Балкана“ етно групе „Траг“, гости: Ансамбл „Источник“,
Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука

2009. године

Заједнички концерт са појцима манастира Дечани
Мушки камерни хор „Свети Платон Бањалучки“,
Плато храма Христа Спаситеља, Бања Лука

2010. године

Свечано отварање фестивала „Бањалучки хорски сусрети“
Мушки камерни хор „Свети Платон Бањалучки“,
Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука

2012. године

Избор спортисте године

Мушки камерни хор „Свети Платон Бањалучки“,
Дворана културног центра, Лакташи

2012. године

Комеморативна академија

Обиљежавање страдања Срба у Сијековцу

Мушки камерни хор „Свети Платон Бањалучки

2013. године

Свечана академија поводом Дана Републике Српске

Из Српске с љубљављу - Ансамбл „Источник“

Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука

2013. године

Промоција ЦД-а етно групе групе „Траг“

Мушки камерни хор „Свети Платон Бањалучки“,

Тврђава Кастел, Бања Лука

- Учесћа на међународним пијанистичким такмичењима

Септембар 1996. године

32nd International Music Competition

Ferenc Liszt Piano Competition, Budapest

Септембар 2001. године

Interart Festival Center - Ferenc Liszt piano competition

Hungarofest, Budapest

Април 2002. године

International Franz Liszt Piano Competition

Utrecht, The Netherland

- Награде

2004. године - Награда за најуспешнијег корепетитора на такмичењу

Соло-певача „Лазар Јовановић“ у Београду

2003. године - Златна медаља (хор св. Роман Мелод)

Међународно такмичење „Мајске музичке свечаности“ Бијељина

2004. године - Сребрна медаља (хор св. Роман Мелод)

Међународно такмичење „Мајске музичке свечаности“ Бијељина

2006. године - Златна медаља - побједник категорије

Међународно такмичење „Мајске музичке свечаности“, Бијељина 2006. године - Награда за очување традиције духовног појања Међународно такмичење „Златна вила“, Приједор 2007. године – Специјална награда (мушки хор св. Платон бањалучки) Међународно такмичење „Мајске музичке свечаности“, Бијељина 2009. године - Златна медаља - 100 бодова, (хор „Источник“) Међународно такмичење „Мајске музичке свечаности“, Бијељина
Радови послуже последњег избора/реизбора (Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20.)
РЕСИТАЛИ И СОЛИСТИЧКИ КОНЦЕРТИ/НАСТУПИ (128 бодова) 16.12.2013. године - Солистички концерт са оркестром, Концерт Бањалучке филхармоније (програм: Бетовен 5. концерт), концертна дворана концертна дворана КЦ Бански двор чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....15 бодова 25.3.2016. године - Солистички концерт - реситал, (програм: Бах, Шопен, Лист), свечано отварање Интернационалног музичког фестивала „Примавера“, Бијељина чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....15 бодова 20.4.2016. године - Солистички концерт - реситал „Вече композиција Франца Листа - Маестру у част“ (програм: Ф.Лист), „Дани Владе С. Милошевића 2016“, концертна дворана концертна дворана КЦ Бански двор чл. 20.(3) од националног значаја, по конкурс чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....15 бодова 30.9.2016. године - Солистички наступ (програм: Дебиси), промоција „Вече са Весном Дедић“ сала „ЈУ Народне и универзитетске библиотеке РС“ чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - солистички наступ.....2 бода 22.11.2016. године - Солистички наступ у склопу свечане академије „Фестивал науке 2016“, (програм: Ф. Лист ет иде), концертна дворана концертна дворана КЦ Бански двор чл. 20.(6) од националног значаја, без конкурса.....3 бода 8.12.2016. године - Солистички наступ, поводом отварања Представништва француског института (програм: Дебиси, Фореле...), сала „ЈУ Народне и универзитетске библиотеке Републике Српске“ чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - солистички наступ.....2 бода

14.1.2017. године - Солистички наступ са Симфонијским оркестром „Бањалучке филхармоније“ (програм: Гершвин), Новогодишњи концерт, концертна дворана КЦ Бански двор

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**15 бодова**

22.3.2018. године - Солистички наступ (програм: Паганини/Лист, Ф.Лист) на концерту са италијанским тенором Роберто Јоакини Виргилија, концертна дворана КЦ Бански двор

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - солистички наступ..... **2 бода**

10.5.2018. године - Солистички концерт - реситал (програм: Бах, Бетовен, Лист), свечано отварање 5. Фестивала пијанизма, Концертна дворана галерије „Лазар Возаревић“, Сремска Митровица

чл. 20. (1) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....**20 бодова**

18.5.2018. године - Солистички концерт - реситал (програм: Бах, Бетовен, Лист), свечано отварање XI међународног пијанистичког такмичења „Славенски“, свечана сала „Градска кућа“, Нови Сад, Србија

чл. 20. (1) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....**20 бодова**

31.7.2018. године - Солистички и камерни наступ - музички колаж, свечана академија поводом 75 година „Гласа Српске“, концертна сала концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности..... **3 бода**

21.9.2018. године - Солистички концерт у Административном центру Владе Републике Српске на свечаном пријему поводом посјете министра спољних послова Руске Федерације Републици Српској (програм: Чајковски, Рахмањин)

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**6 бодова**

12.10.2018. године - Солистички наступ (програм: Лист/Шуберт) на концерту са сопраном, Дуњом Симић, концертна дворана КЦ Бански двор

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - солистички наступ.....**2 бода**

7.2.2019. година - Солистички концертни наступ, музика за представу „Господа Глембајеви“ (програм; Бетовен соната, Бетовен/Мошковски: Концерт бр.5), камерна сала АУБЛ, Бања Лука

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**4 бода**

3.5.2019. године - Солистички наступ, (програм: Бах/Лист), свечани концерт чланова жирија I Интернационалног такмичења пијаниста „Матусја Блум“, Сарајево

чл. 20.(4) од међународног значаја, без конкурса..... **4 бода**

ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТИ - РЕСИТАЛИ СА ВИШЕ ИЗВОЂАЧА

(61 бод)

20.6.2016. године - Цјеловечерњи концерт Јована Раљић (виолина) и Арсен Чаркић (клавир), програм: Паганини, Јсај, Виениавски, Брамс, концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи..... 8 бодова

11.12.2017. године - Цјеловечерњи концерт Александра Копић (флаута) и Арсен Чаркић (клавир), програм: Мاستикоса, Благојевић, Ђукић, Фејзић, Осмић, Хаџајлић, КЦ Бански двор, Бања Лука

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....8 бодова

12.12.2017. године - Цјеловечерњи концерт Александра Копић (флаута) и Арсен Чаркић (клавир), програм: Мастикоса, Благојевић, Ђукић, Фејзић, Осмић, Хаџајлић, Концертна сала Културног центра Градишка

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....3 бода

16.12.2017. године - Цјеловечерњи концерт Снежана Савичић-Секулић (сопран) и Арсен Чаркић (клавир), програм: избор арија концертна дворана КЦ Бански двор,

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи..... 8 бодова

23.2.2018. године - Мастер концерт проф. Агнеш Лацко (виолина) и Арсен Чаркић (клавир), програм: Шуман, Барток, Милошевић, Концертна сала АУБЈ

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....4 бода

22.3.2018. године - Цјеловечерњи концерт Роберто Јоакини Виргили (тенор) и Арсен Чаркић (клавир), концертна дворана концертна дворана КЦ Бански двор

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи..... 8 бодова

22.6.2018. године - Цјеловечерњи концерт Јована Раљић (виолина) и Арсен Чаркић (клавир), програм: Јсај, Шуман, концертна дворана концертна дворана КЦ Бански двор, **чл. 20.(2)** представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....8 бодова

12.10.2018. године - Цјеловечерњи концерт Дуња Симић (сопран) и Арсен Чаркић (клавир), Интернационални музички фестивал „Јесења соната“, концертна дворана концертна дворана КЦ Бански двор

чл. 20.(3) од националног значаја, по конкурсy.....8 бодова

18.2.2019. године - Цјеловечерњи концерт Николина Калајџић (виолина) и Арсен Чаркић (клавир), Концертна сала Културног центра Градишка

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....3 бода

4.4.2019. године - Цјеловечерњи концерт Николина Калајџић (виолина) и Арсен Чаркић (клавир), Концертна сала МШ „Константин Бабић“ Прњавор

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи..... 3 бода

КАМЕРНА МУЗИКА И КЛАВИРСКА САРАДЊА

(20 бодова)

27-30.3.2014. године - Официјелни корепетитор Седмог међународног фестивала соло пјевача „Бруна Шпилер“, Херцег Нови, сарадња са Свибен Мандом, Билановић Александром, Андрић Даницом, Пајић Синишом, Керкез Биљаном, Маријански Вандом, Мартин-Гаридо Естер и Јакини Вирђили Робертом

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња..... **3 бода**

29.5.2014. године - Промоције књиге „Ко лепи сан“ аутора Надежде Лазаревић, сарадња са примадоном Радмилом Смиљанић (сопран), концертна дворана КЦ Бански двор

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња..... **1 бод**

14.7.2014. године - Камерни наступ, сарадња са Лидијом Бојиновић (виолина), у склопу манифестације “Везени мост”, концертна дворана КЦ Бански двор

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња..... **1 бод**

14.1.2015. године - Клавирска сарадња са Симфонијским оркестром Бањалучке филхармоније, Новогодишњи концерт, концертна дворана КЦ Бански двор

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња..... **2 бода**

22.1.2015. године - Концерт класе професора Слободана Герића „Басоманија“, концертна дворана КЦ Бански двор

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња..... **2 бода**

14.1.2016. године - Клавирска сарадња са Симфонијским оркестром Бањалучке филхармоније, Новогодишњи концерт, концертна дворана КЦ Бански двор

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња..... **2 бода**

12.4.2016. године - Камерни наступ, сарадња са Миљаном Брезичанин (сопран), гости концерта Патријаршијског београдског мушког хора, концертна дворана концертна дворана КЦ Бански двор

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња..... **1 бод**

25.4.2016. године - Камерни наступ, сарадња са Лидијом Пајић (сопран), свечана академија поводом обиљежавања 80. година „ЈУ Народне и универзитетске библиотеке РС“

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња..... **1 бод**

14.9.2016. године - Камерни наступ, концертна дворана концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука поводом свечаног отварања Међународног европског конгреса (ФИЕП) у организацији Универзитета у Бањој Луци и Факултета физичког васпитања и спорта

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња..... **1 бод**

21.06.2017. године – Клавирска сарадња, концерт женског камерног хора

„Бањалучанке“ поводом Свјетског дана музике, сцена тврђаве Кастел, Бања Лука
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња..... 1 бод

29.10.2017. године - Камерни наступ, Ауторско вече композиторке Мирјане Живковић, концертна дворана КЦ Бански двор
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња.....2 бода

9.11.2019. године - Камерни наступ (сарадња са Синишом Пајићем, баритон) и солистички наступ (музички колаж), поводом свечаности „Дан адвокатуре“, свечана сала „Санкт Петербург“, Етно село „Станишићи“, Бијељина
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности.....2 бода

18.11.2019. године - Камерни наступ (сарадња са Ањом Милутиновић, виолина), програм: Таис „Медитација“, Концерт поводом Свјетског дана сјећања на жртве саобраћајних незгода, Вијећница КЦ Бански двор, Бања Лука
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња..... 1 бод

ОСТАЛИ УМЈЕТНИЧКИ РАД (63 бода)

– ДИРИГОВАЊЕ

9.1.2014. године - Наступ мушког камерног хора „Источник - св. Платон бањалучки“ Централна свечана академија „СРПСКА КАКВУ ЖЕЛИМ“ поводом прославе и обиљежавања 9. јануара - Дана Републике Српске 2014. године, концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора..... 1 бод

15.12.2014. године - Наступ мушког камерног хора „Источник - св. Платон бањалучки“, гости на концерту „Вече уз прим“ Ансамбл Здравка Ћосића, Вијећница, КЦ Бански двор, Бања Лука
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора..... 1 бод

9.1.2015. године - Наступ мушког камерног хора „Источник - св. Платон бањалучки“ Централна свечана академија „ЈА ЗНАМ КО САМ“ поводом прославе и обиљежавања 9. јануара - Дана Републике Српске 2015. године, концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора..... 1 бод

19.4.2015. године - Наступ мушког камерног хора „Источник - св. Платон бањалучки“, Меморијална академија ТРАЖИМ ПОМИЛОВАЊЕ у оквиру програма обиљежавања Дана сјећања на жртве концентрационог логора Јасеновац (Доња Градина) - премијерно извођење композиције за мушки хор, настале на текст из поеме „Јама“ И. Г. Ковачића
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора..... 1 бод

9.1.2016. године - Наступ мушког камерног хора „Источник - св. Платон бањалучки“,

Централна свечана академија ЗАВЈЕТ СЛОБОДИ поводом прославе и обиљежавања 9. јануара - Дана Републике Српске 2016. године, Дворана Борик, Бања Лука	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора.....	1 бод
28.6.2016. године - Наступ мушког камерног хора „Источник - св. Платон бањалучки“ у амфитеатру Правног факултета у Бањој Луци поводом свечаног отварања такмичења у бесједништву	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора.....	1 бод
14.9.2016. године - Наступ мушког камерног хора „Источник - св. Платон бањалучки“ концертна дворана концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука поводом свечаног отварања Међународног европског конгреса (ФИЕП) у организацији Универзитета у Бањој Луци и Факултета физичког васпитања и спорта	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора.....	1 бод
5-8.11.2016. године - Концерт мушког камерног хора „Источник - св. Платон бањалучки“ на Фестивалу православне црквене музике „Дани Слоге“, Сарајево	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора.....	1 бод
27.8.2016. године - Наступ мушког камерног хора „Источник - св. Платон бањалучки“, Централна свечана академија ГОРОСТАС КОЧИЋ, у оквиру програма 51. кочићевог збора, Народно позориште РС - премијерно извођење композиције СВАКА ЈЕ ТВОЈА РИЈЕЧ за мушки хор на текст Ранка Рисијевића	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора.....	1 бод
27.06.2017. године - Наступ мушког камерног хора „Источник - св. Платон бањалучки“ у амфитеатру Правног факултета у Бањој Луци поводом свечаног отварања такмичења у бесједништву	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора.....	1 бод
13.11.2017. године - Наступ мушког камерног хора „Источник - св. Платон бањалучки“, гост на концерту „Вече уз прим“ Ансамбл Здравка Чосића, Вијећница КЦ Бански двор	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора.....	1 бод
20.11.2017. године - Наступ мушког камерног хора „Источник - св. Платон бањалучки“, отварање изложбе посвећене Даворину Јенку, мала сала КЦ Бански двор	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора.....	1 бод
1.9.2018. године - Наступ мушког камерног хора „Источник - св. Платон бањалучки“, Централна свечана академија МИСЛИ НА ОТАЏБИНУ поводом прославе и обиљежавања 9. јануара - Дана Републике Српске 2017. године, Дворана Борик, Бања Лука	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора.....	1 бод
27.1.2018. године - Наступ мушког камерног хора „Источник - св. Платон бањалучки“,	

Светосавски бал, пројекат: „Светосавље као философија живота“, Приједор
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора..... 1 бод

28.1.2018. године - Наступ мушког камерног хора „Источник - св. Платон бањалучки“,
Светосавска академија, свечана сала Гимназијског центра, Брод
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора..... 1 бод

3.3.2018. године - Наступ мушког хора „Источник - св. Платон бањалучки“ на
концерту „Радост и љепота вјере“ у организацији Одбора за међурелигијску сарадњу
Бања Лука Међурелигијског вијећа у БиХ
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора..... 1 бод

24.4.2018. године - Наступ мушког хора „Источник - св. Платон бањалучки“ на
свечаном пријему поводом посјете Савјета Федерације Федералне скупштине Руске
Федерације Републици Српској
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора..... 1 бод

28.5.2018. године - Наступ мушког хора „Источник - св. Платон бањалучки“, гости на
концерту Асим Сарван (гитара), концертна дворана КЦ Бански двор
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора..... 1 бод

2.9.2018. године - Наступ мушког хора „Источник - св. Платон бањалучки, 4.
Конвенција „Позитивне снаге Српске“
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора..... 1 бод

20.9.2019. године - Концерт хора Источник - св. Платон Бањалучки у Добоју,
свечаност поводом 800 година Аутокефалности СПЦ кроз духовну музику
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора..... 1 бод

16.11.2019. године - Наступ мушког хора „Источник - св. Платон бањалучки“,
Отварање свечане сједнице Коморе стоматолога Републике Српске, Вијећница, КЦ
Бански двор
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - диригент хора..... 1 бод

- АУТОРСКА МУЗИКА, СНИМАЊЕ, АРАНЖИРАЊЕ И ПРОДУКЦИЈА

27.4.2014. године - снимање и продукција композиција изведених на Комеморативној
академији поводом обиљежавања страдања у Доњој Градини, Културни центар
К.Дубица
чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности - ауторска дјела 1 бод

новембар 2015. године - израда аранжмана за двије пјесме изведене на музичком
фестивалу „Мали композитор“
чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности - ауторска дјела2 бода

2016. године - снимање и продукција композиција изведених на свечаној академији

„Кочићеви дани 2016“, Народно позориште Републике Српске

чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности – ауторска дјела..... **1 бод**

јануар 2016. године - снимање и продукција композиција изведених на свечаној академији поводом Дана Републике Српске

чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности - ауторска дјела.....**1 бод**

новембар 2016. године - израда аранжмана за двије пјесме изведене на музичком фестивалу „Мали композитор“

чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности - ауторска дјела**2 бода**

јануар 2017. године - снимање и продукција композиција премијерно изведених на свечаној академији поводом Дана Републике Српске

чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности – ауторска дјела..... **1 бод**

новембар 2017. године - израда аранжмана за двије пјесме изведене на музичком фестивалу „Мали композитор“

чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности - ауторска дјела**2 бода**

јануар 2018. године - снимање и продукција композиција изведених на свечаној академији поводом Дана Републике Српске

чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности – ауторска дјела..... **1 бод**

новембар 2018. године - израда аранжмана за пјесму изведену на музичком фестивалу „Мали композитор“

чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности - ауторска дјела**1 бод**

јануар-фебруар 2018. године - ауторска клавирска музика за филм, пројекат под називом „*Бојење времена*“, компоновање, извођење, снимање, музичка продукција

21.6.2018. године - званично представљен објављени носач слике и звука у заједничком пројекту „*Бојење времена*“, Градско позориште „Јазавац“ Бања Лука

чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности - ауторска дјела

чл. 20. (8) званично објављен носач звука у заједничком пројекту.....**10 бодова**

9.12.2018. године - Званично представљање и премијера првог анимираног филма у продукцији Радио-телевизије Републике Српске „*Јежурка јежић*“ и едукативне игрице „*Јежурко*“ аутора Огњена Радумила, аутор музике - Арсен Чаркић

чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности - ауторска дела

чл. 20. (8) званично објављен носач слике и звука у заједничком пројекту.....**10 бодова**

август 2019. године - снимање, продуцирање и објављивање носача звука, тонски запис премијерно изведен током свечаног отварања „Собе сјећања на Петра Кочића“, Народна и универзитетска библиотека Републике Српске; музички запис као дио сталне поставке

чл. 20. (8) званично објављен носач звука у заједничком пројекту..... **3 бода**

- НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА	
у складу са:	
чл. 20. (10) - награда или признања на међународној умјетничкој манифестацији	
чл. 20. (11) - награда или признања на домаћој умјетничкој манифестацији	
30.3.2014. године - Специјална награда умјетничког директора Радмиле Смиљанић за најталентованијег умјетника Седмог међународног фестивала „Бруна Шпилер“, Херцег Нови.....	4 бода
24.9.2016. године - Признање за значајан допринос српској духовној музици и уметности, Осмо саборовање хорова у Бањи Ковиљачи.....	1 бод
13.11.2019. године – Признање за допринос развоју пијанизма и музичке умјетности, додијељено у оквиру музичког фестивала „Путовање кроз музику“.....	2 бода
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	272 бода

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора
*(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство)
сврстаних по категоријама из члана 21.)*

Од 2000. године ради као студент-демонстратор у класи проф. Јокут Михаиловић ФМУ, Београд

Од 2001. године ради хонорарно као гостујући асистент на клавирском одсјеку Музичке Академије Српско Сарајево

Класе: проф. Јокут Михаиловић, проф. Дубравка Јовичић, проф. Драгољуб Шобајић

Од 2003. године је у сталном радном односу на АУБЛ као асистент за корепетицију и одржава наставу клавирске музике на одсјеку за ОМП.

Од 2007. године ради као гостујући предавач - асистент за корепетицију и клавир на Слобомир П. Универзитету у Бијељини

Маја 2009. године изабран је у звање доцента на наставним предметима клавир и Корепетиција и читање с листа на Академији умјетности Универзитета у Бањој Луци.

- Умјетничко - педагошка дјелатност

Децембар 2005. године

Такмичење соло-певача „Лазар Јовановић“, Београд

Концертна сала „Станковић“

Биљана Керкез-сопран - 100 поена Прва награда

Фебруар 2008. године

Међународно такмичење соло-пјевача Бруна Шпилер

Херцег Нови, Црна Гора
Синиша Пајић-баритон - Прва награда
Март 2008. године
Такмичење соло-певача, „Лазар Јовановић“, Београд
Концертна сала „Станковић“
Лидија Пајић-сопран - 99,6 поена Прва награда

Референце након избора у звање доцента:

1. 6. 2011. године
Концерт студената Катедре за клавир
Милица Крстовић, студент 1. године - Лист Петраркини сонети
Концертна дворана - Културни центар Бански двор, Бања Лука

31. 1. 2013. године
Концерт 'Концерата'
Соња Бобрек, апсолвент - Е. Григ концерт за клавир и оркестар а-мол
Концертна дворана- Културни центар Бански двор, Бања Лука

16. 4. 2013. године
Дани Владе Милошевића - Концерт студената АУБЛ,
Милица Крстовић, студент 3. године - Ј. С. Бах: Токата е-мол
Концертна дворана- Културни центар Бански двор, Бања Лука

19. 6. 2013. године
Вече Рахмаџинова - Концерт студената и наставника Катедре за клавир АУБЛ
поводом годишњице Сергеја Рахмаџинова
Милица Крстовић, студент 3. године - Прелид оп. 32. бр. 12. гис-мол
Јована Пајић, студент 1. године - Етида слика оп. 33. бр. 7. г-мол
Тамара Ђорђевић, студент 1. године - Музички моменат оп. 16. бр. 3. х-мол
Концертна дворана - Културни центар Бански двор, Бања Лука

Активно учешће у реформама наставног процеса у складу са принципима Болоњске декларације.

Евалуација педагошког рада на Универзитету:
Према резултатима извјештаја о спроведеној анкети студената у вези са евалуацијом наставног процеса по наставним предметима, квалитет педагошког рада Арсена Чаркића оцијењен је оцјеном 4,8

Образовна дјелатност последице последњег избора/реизбора
(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)

- УМЈЕТНИЧКО-ПЕДАГОШКИ РАД: НАСТУПИ СТУДЕНАТА (67 бодова)

13.02.2014. године - менторство за учешће студента Милице Крстовић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Вијећница КЦ Бански двор	1 бод
9.12.2014. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС, солистички концерт с оркестром, Вече В. А. Моцарта, Концерт у А-дуру, концерт оркестра АУБЛ, концертна дворана КЦ "Бански двор".....	1 бод
17.10.2014. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС, клавирска сарадња, Церемонија отварања међународне конференције „Students Model United Nations“, амфитеатар Факултета политичких наука, Бања Лука.....	1 бод
6.4.2015. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС, солистички наступ с оркестром, Вријеме је за музику! Концерт гудачког оркестра Бањалучке филхармоније, концертна дворана КЦ "Бански двор", Бања Лука.....	1 бод
24.4.2015. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС, солистички наступ с оркестром, Вријеме је за музику! Концерт гудачког оркестра Бањалучке филхармоније, концертна сала Културног центра, Градишка.....	1 бод
4.5.2015. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС, клавирска сарадња, Концерт студената АУБЛ, Дани Владе С. Милошевића 2015, манифестација од националног значаја, концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука.....	1 бод
7.5.2015. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС - клавирска сарадња, „Пут ка белканту“, концерт соло пјесама и оперских арија, концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука.....	1 бод
8.11.2015. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу у иностранству - клавирска сарадња, Свечани завршни концерт 2. такмичења „Вера Ковач Виткаи“, концертна сала музичке школе „Исидор Бајић“, Нови Сад.....	2 бода
15.11.2015. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС, клавирска сарадња, Свјетски дан сјећања на жртве саобраћајних незгода, Вијећница КЦ Бански двор, Бања Лука.....	1 бод
19.11.2015. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС, клавирска сарадња, Концерт студената и професора АУБЛ поводом обиљежавања 40. година рада и развоја Универзитета у Бањој Луци, концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука.....	1 бод
16.12.2015. године - менторство за учешће студента Наташе Савић у културном животу РС, солистички наступ, Концерт катедре за клавир АУБЛ, камерна сала АУБЛ.....	1 бод

16.12.2015. године - менторство за учешће студента Данијеле Новаковић у културном животу РС, солистички наступ, Концерт катедре за клавир АУБЛ, камерна сала АУБЛ.....	1 бод
16.12.2015. године - менторство за учешће студента Милице Друловић у културном животу РС, солистички наступ, Концерт катедре за клавир АУБЛ, камерна сала АУБЛ.....	1 бод
16.12.2015. године - менторство за учешће студента Тамаре Ђорђевић у културном животу РС, солистички наступ, Концерт катедре за клавир АУБЛ, камерна сала АУБЛ.....	1 бод
21.12.2015. године - менторство за учешће студента Наташе Савић у културном животу РС, солистички наступ, Концерт катедре за клавир АУБЛ, концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ Добој.....	1 бод
21.12.2015. године - менторство за учешће студента Данијеле Новаковић у културном животу РС, солистички наступ, Концерт катедре за клавир АУБЛ, концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ Добој.....	1 бод
21.12.2015. године - менторство за учешће студента Милице Друловић у културном животу РС, солистички наступ, Концерт катедре за клавир АУБЛ, концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ Добој.....	1 бод
21.12.2015. године - менторство за учешће студента Тамаре Ђорђевић у културном животу РС, солистички наступ, Концерт катедре за клавир АУБЛ, концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ Добој.....	1 бод
17.2.2016. године - менторство за учешће студента Данијеле Новаковић у културном животу РС, солистички наступ, Концерт катедре за клавир АУБЛ, концертна сала Музичке школе Приједор.....	1 бод
17.2.2016. године - менторство за учешће студента Душка Карановића у културном животу РС, солистички наступ, Концерт катедре за клавир АУБЛ, концертна сала Музичке школе Приједор.....	1 бод
11.3.2016. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС - клавирска сарадња, Музичка разгледница, концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука.....	1 бод
16.3.2016. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу у иностранству - клавирска сарадња, Концерт коморне гласбе, велика дворана Дома хрватских бранитеља, Пула.....	2 бода
18.4.2016. године - менторство за учешће студента Наташе Савић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Клавирске катедре АУБЛ, Дани Владе	

С. Милошевића, Концертна дворана КЦ Бански двор Бања Лука.....	1 бод
18.4.2016. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС, Концерт катедре за соло пјевање, Дани Владе. С. Милошевића 2016, манифестација од националног значаја, Вијећница КЦ Бански двор, Бања Лука.....	1 бод
19.4.2016. године - менторство за учешће студента Милице Друловић у културном животу РС, солистички наступ на концерту АУБЛ, Дани Владе С. Милошевића 2016, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
19.4.2016. године - менторство за учешће студента Душка Карановића у културном животу РС, солистички наступ на концерту АУБЛ, Дани Владе С. Милошевића 2016, манифестација од националног значаја, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
20.4.2016. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС, клавирска сарадња, Концерт студената АУБЛ, Дани Владе С. Милошевића 2016, манифестација од националног значаја, концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука.....	1 бод
17.5.2016. године - менторство за учешће студента Данијеле Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, Културни центар Градишка.....	1 бод
17.5.2016. године - менторство за учешће студента Наташе Савић у културном животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, Културни центар Градишка.....	1 бод
17.5.2016. године - менторство за учешће студента Милице Друловић у културном животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, Културни центар Градишка.....	1 бод
26.5.2016. године - менторство за учешће студента Данијеле Новаковић у културном животу у иностранству, цјеловечерњи концерт (сарадња са Александром Копић, виолина), дворана Центра лепих уметности Јована Колунције, Guarnerius, Београд.....	2 бода
27.5.2016. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС, цјеловечерњи концерт – клавирска сарадња, Концерт студената катедре за соло пјевање АУБЛ, Приједор, Галерија 96.....	1 бод
10.6.2016. године - менторство за учешће студента Наташе Савић у културном животу РС, солистички наступ, Концерт катедре за клавир АУБЛ, Дани Владе. С. Милошевића 2016, манифестација од националног значаја, концертна дворана КЦ “Бански двор”, Бања Лука.....	1 бод

10.6.2016. године - менторство за учешће студента Данијеле Новаковић у културном животу РС, солистички наступ, Концерт катедре за клавир АУБЛ, Дани Владе. С. Милошевића 2016, манифестација од националног значаја, концертна дворана КЦ "Бански двор", Бања Лука.....	1 бод
10.6.2016. године - менторство за учешће студента Милице Друловић у културном животу РС, солистички наступ, Концерт катедре за клавир АУБЛ, Дани Владе. С. Милошевића 2016, манифестација од националног значаја, концертна дворана КЦ "Бански двор", Бања Лука.....	1 бод
21.6.2016. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС, солистички наступ с оркестром, Вријеме је за домаће! Концерт гудачког оркестра АУБЛ, концертна дворана КЦ "Бански двор", Бања Лука.....	1 бод
10.9.2016. године - менторство за учешће студента Наташе Савић у културном животу у иностранству, солистички концерт, концертна сала St. Chaire, Империа, Италија.....	2 бода
17.11.2016. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС, цјеловечерњи концерт - клавирска сарадња, Концерт: Мила Стојнић, Александар Јокић, Приједор, Галерија 96.....	1 бод
26.11.2016. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС - клавирска сарадња, Концерт: Мила Стојнић, Александар Јокић, Јеврејски културни центар Бања Лука.....	1 бод
5.12.2016. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС - клавирска сарадња , Пет година постојања Глоса центра, Градско позориште Јазавац, Бања Лука.....	1 бод
7.2.2017. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС - представљање комплексног умјетничког програма, завршни реситал на мастер студијама (Бах - Лист, Л. В. Бетовен,, Ф. Лист), камерна сала АУБЛ, Бања Лука.....	1 бод
11.5.2017. године - менторство за учешће студента Наташе Савић у културном животу РС, солистички наступ, Дани Владе С. Милошевића 2017, манифестација од националног значаја, концертна дворана КЦ "Бански двор", Бања Лука.....	1 бод
20.4.2017. године - менторство за учешће студента Наташе Савић у културном животу РС, солистички наступ, Дани Владе С. Милошевића 2017, манифестација од националног значаја, концертна дворана КЦ "Бански двор", Бања Лука.....	1 бод
1.11.2017. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, клавирска сарадња на концерту Симфонијског оркестра Бањалучке	

филхармоније, Етно село „Станишићи“, свечани салон „Москва“	1 бод
21.6.2017. године - менторство за учешће студента Наташе Савић у културном животу РС, солистички наступ, Дани Владе С. Милошевића 2017, манифестација од националног значаја, Свјетски дан музике - концерт на отвореном, Бања Лука.....	1 бод
14.1.2018. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, клавирска сарадња на Новогодишњем концерту Симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније, концертна дворана КЦ Бански двор.....	1 бод
1.2.2018. године - менторство за учешће студента Наташе Савић у културном животу РС, солистички наступ, Концерт „Професорици Бранки с љубављу“, камерна сала АУБЛ, Бања Лука.....	1 бод
15.3.2018. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, клавирска сарадња на концерту Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније, свечани пријем поводом годишњице проглашења Устава Републике Српске, Скупштина Града Београда.....	1 бод
1.2.2018. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС, клавирска сарадња, Концерт „Професорици Бранки с љубављу камерна сала АУБЛ, Бања Лука.....	1 бод
20.4.2018. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички наступ, Концерт студената катедре за клавир АУБЛ, Дани Владе С. Милошевића 2016, манифестација од националног значаја, концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука.....	1 бод
23.4.2018. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солиста на концерту оркестра АУБЛ, Дани Владе С. Милошевића 2018, манифестација од националног значаја, концертна дворана КЦ “Бански двор” (Бах, ф-мол)	1 бод
30.4.2018. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички концерт, концертна сала МШ “Константин Бабић” Прњавор.....	1 бод
7.5.2018. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички концерт, концертна сала МШ „Маркос Португал“, Добој.....	1 бод
8.5.2018. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички наступ, Концерт студената катедре за клавир АУБЛ, концертна сала МШ „Владо Милошевић“ Бања Лука.....	1 бод
9.5.2018. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном	

животу РС, солистички наступ и клавирска сарадња, Концерт ансамбла „Александар Невски“ Бања Лука „Да се не заборави“, концертна дворана КЦ Бански двор.....1 бод

12.5.2018. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу у иностранству, солистички наступ - полуреситал, 7. Међународни београдски Шопен фест, концертна сала МШ „Станковић“, Београд.....2 бода

30.5.2018. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солиста на концерту Гудачког оркестра АУБЛ, концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука.....1 бод

21.6.2018. године - менторство за учешће студента Соње Бобрек у културном животу РС - клавирска сарадња, Свјетски дан музике 2018, камерна сала АУБЛ, Бања Лука.....1 бод

29.6.2018. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солиста на представи „Господа Глембајеви“ студената АУБЛ, камерна сала АУБЛ, Бања Лука.....1 бод

3.10.2018. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички концерт, концертна сала МШ „Маркос Португал“, Добој.....1 бод

31.1.2019. године - менторство за учешће студента Вукашина Шуваковића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ - Добој.....1 бод

4.2.2019. године - менторство за учешће студента Вукашина Шуваковића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Сала Музичке школе „Константин Бабић“ – Прњавор.....1 бод

- УМЈЕТНИЧКО-ПЕДАГОШКИ РАД: НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА СТУДЕНАТА (41 бод)

у складу са:

чл. 21. (20) признања и награде студената под менторством кандидата

2016. година - Награда студента Наташе Савић под менторством кандидата, Међународно пијанистичко такмичење „Бањалучки бијенале“, клавир соло 3. награда.....1 бод

2016. година - Награда студента Данијеле Новаковић под менторством кандидата, Међународно пијанистичко такмичење „Бањалучки бијенале“, клавир соло 2. награда.....1 бод

2016. година - Награда студента Милице Друловић под менторством кандидата, Међународно пијанистичко такмичење „Бањалучки бијенале“, клавир соло 2. награда.

.....	1 бод
2016. година - Признање студенту Јовани Пајић за педагошки рад под менторством кандидата, Међународно пијанистичко такмичење „Бањалучки бијенале“.....	1 бод
2016. година - Признање студенту Наташи Савић за педагошки рад под менторством кандидата, Међународно пијанистичко такмичење „Бањалучки бијенале“.....	1 бод
2016. година - Признање студенту Јовани Пајић за педагошки рад под менторством кандидата, I Међународно такмичење младих пијаниста Тиват.....	2 бода
2016. година - Признање студенту Наташи Савић за педагошки рад под менторством кандидата, I Међународно такмичење младих пијаниста Тиват.....	2 бода
2016. година - Признање студенту Јовани Пајић за педагошки рад под менторством кандидата, I интернационалног музичког фестивала „Примавера“, Бијељина.....	1 бод
2017. година - Признање студенту Јовани Пајић за педагошки рад под менторством кандидата, II интернационалног музичког фестивала „Примавера“, Бијељина.....	1 бод
2017. година - Признање студенту Наташи Савић за педагошки рад под менторством кандидата, II интернационалног музичког фестивала „Примавера“, Бијељина.....	1 бод
2017. година - Признање студенту Јовани Пајић за педагошки рад под менторством кандидата, I Sirmium music fest, Сремска Митровица.....	2 бода
2017. година - Признање студенту Данијели Новаковић за педагошки рад под менторством кандидата, 3. Фестивал Исидор Бајић, Нови Сад.....	2 бода
2018. година - Признање студенту Јовани Пајић за педагошки рад под менторством кандидата, III интернационални музички фестивал „Примавера“, Бијељина.....	1 бод
2018. година - Признање студенту Јовани Пајић за педагошки рад под менторством кандидата, II Sirmium music fest, Сремска Митровица.....	2 бода
2018. година - Признање студенту Јовани Пајић за педагошки рад под менторством кандидата, 5. Међународног фестивала пијанизма у Сремској Митровици, Србија.....	2 бода
2018. година - Признање студенту Наташи Савић за педагошки рад под менторством кандидата, Међународно пијанистичко такмичење „Бањалучки бијенале“.....	1 бод
2018. година - Признање студенту Наташи Савић за педагошки рад под менторством кандидата, 5. Међународног фестивала пијанизма у Сремској Митровици, Србија.....	2 бода

2018. година - Награда студента Славише Ђурића под менторством кандидата, Међународно пијанистичко такмичење „Бањалучки бијенале“, клавир соло 2. награда.	1 бод
2018. година - Признање студенту Данијели Новаковић за педагошки рад под менторством кандидата, Међународно пијанистичко такмичење „Бањалучки бијенале“	1 бод
2018. година - Признање студенту Јовани Пајић за педагошки рад под менторством кандидата, Међународно пијанистичко такмичење „Бањалучки бијенале“	1 бод
2018. година - Признање студенту Данијели Новаковић за педагошки рад под менторством кандидата, III интернационални музички фестивал „Примавера“, Бијељина	1 бод
2019. година - Признање студенту Јовани Пајић за педагошки рад под менторством кандидата, 6. Међународни фестивал пијанизма у Сремској Митровици, Србија	2 бода
2019. година - Признање студенту Наташи Савић за педагошки рад под менторством кандидата, 6. Међународни фестивал пијанизма у Сремској Митровици, Србија	2 бода
2019. година - Признање студенту Данијели Новаковић за педагошки рад под менторством кандидата, 6. Међународни фестивал пијанизма у Сремској Митровици, Србија	2 бода
2019. година - Признање студенту Данијели Новаковић за педагошки рад под менторством кандидата, IV интернационални музички фестивал „Примавера“, Бијељина	1 бод
2019. година - Признање студенту Јовани Пајић за педагошки рад под менторством кандидата, I Интернационално такмичење пијаниста „Меморијал Матусја Блум“, Сарајево	1 бод
2019. година - Признање студенту Наташи Савић за педагошки рад под менторством кандидата, I Интернационално такмичење пијаниста „Меморијал Матусја Блум“, Сарајево	1 бод
2019. година - Признање студенту Данијели Новаковић за педагошки рад под менторством кандидата, I Интернационално такмичење пијаниста „Меморијал Матусја Блум“, Сарајево	1 бод
2019. година - Признање студенту Јовани Пајић за педагошки рад под менторством кандидата, I Интернационални фестивал музике, Брчко Дистрикт БиХ такмичење	1 бод

2019. година - Признање студенту Наташи Савић за педагошки рад под менторством кандидата, Међународни фестивал музике „Viva music“, Херцег Нови, Црна Гора.....	2 бода
- МЕНТОРСТВО У ОДБРАНИ РАДОВА (14 бодова)	
у складу са:	
чл. 21. (13) менторство кандидата за степен другог циклуса	
Октобар 2018. године - менторство кандидата Бобрек Соње на одбрани мастер рада под називом „Аспекти пијанизма у циклусу „Године ходочашћа“ Франца Листа“.....	4 бода
Од 2016. године - у току - менторство кандидата за степен другог циклуса студија (студент Милан Савић)	4 бода
Од 2019. године - у току - менторство кандидата за степен другог циклуса студија (студент Славиша Ђурић)	4 бода
члан Комисије за оцјену и одбрану завршног рада на другом циклусу „Улога програмности у формирању музичког израза Франца Листа - Године Ходочашћа“ кандидата Ане Бакај.....	2 бода
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	122 бода

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора (Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.)
Чланство у жиријима
8-12.5.2009. године - Члан жирија Међународног фестивала „Мајске музичке свечаности“, Бијељина
14-17.5.2009. године - Члан жирија Међународног пијанистичког такмичења „Слобомир СИМЦ“, Бијељина
10-16.5.2010. године - Члан жирија Међународног фестивала „Мајске музичке свечаности“, Бијељина
19-22.5.2011. године - Члан жирија Међународног пијанистичког такмичења „Слобомир СИМЦ“, Бијељина
11-13.5.2012. године - Члан жирија Међународног пијанистичког такмичења „Бањалучки бијенале“
Стручна предавања и друга стручна дјелатност

2008. године - „О православном црквеном појању“, Филозофско-теолошки портал www.vjervjem.org (рад је цитиран у докторској тези „Српска средњовјековна књижевност у настави“ коју је кандидат Елизабета Каралић одбранила на Филозофском факултету Ниш)

18.3.2010. године – Предавање на тему „Литургија и музика“, друштвена трибина „Хронотоп 2“, Народна и универзитетска библиотека Републике Српске, Бања Лука

17.10.2010. године - Предавање „Историја црквене музике“, Народна и универзитетска библиотека Републике Српске, Бања Лука

17.5.2013. године - Предавање „Улога хијерархија градивних елемената музике у тумачењу и интерпретацији музичког дјела“, Међународно пијанистичко такмичење „Слобомир СИМЦ“, Бијељина

4.11.2013. године - Предавање „Рихард Вагнер између култа и кича“, Филолошки факултет, Бања Лука

2007. године - музички уредник Мултимедијалне изложбе „Јасеновац“ која је дио сталне поставке Музеја Републике Српске

2005-2008. године - Члан Умјетничког савјета Међународног такмичења 'Златна вила'

2011. године - Члан Стручног одбора Међународног пијанистичког такмичења „Слобомир СИМЦ“, Бијељина

Евалуација педагошког рада на Универзитету:

Према резултатима извјештаја о спроведеној анкети студената у вези са евалуацијом наставног процеса по наставним предметима, квалитет педагошког рада Арсена Чаркића оцијењен је оцјеном 4,8

Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора)
(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)

- ЧЛАНСТВО У ЖИРИЈИМА МЕЂУНАРОДНИХ ФЕСТИВАЛА (32 бода)

у складу са:

чл. 22. (16) - чланство у стручним жиријима у иностранству

чл. 22. (17) - чланство у стручним жиријима у земљи

22-25.5.2014. године - чланство у жирију међународног пијанистичког такмичења „Бањалучки бијанале 2014“, Бања Лука.....**2 бода**

11-18.5.2014. године - чланство у жирију међународног музичког такмичења „Фантаст 2014“, Бечеј.....**3 бода**

25-27.3.2016. године - чланство у жирију I интернационалног музичког фестивала „Примавера“, Етно село „Станишићи“, Бијељина.....	2 бода
18-22.5.2016. године - чланство у жирију међународног пијанистичког такмичења „Бањалучки бијанале 2016“, Бања Лука.....	2 бода
1-5.3. 2017. године - чланство у жирију 21. Међународног такмичења младих пијаниста, Шабац.....	3 бода
6-7.3.2017. године - чланство у жирију такмичења музичких школа, ЈУ ОМШ „Маркос Португал“, Добој.....	2 бода
23-25.3.2017. године - чланство у жирију II интернационалног музичког фестивала „Примавера“, Етно село „Станишићи“, Бијељина.....	2 бода
10-13.5.2018. године - чланство у жирију 5. Међународног фестивала пијанизма у Сремској Митровици, Србија.....	3 бода
18-20.5.2018. године - предсједник жирија XI Међународног пијанистичког такмичења „Славенски“, Нови Сад, Србија	3 бода
28-30.9.2018. године - чланство у жирију I Међународног хорског фестивала „Београдске хорске свечаности“, Београд.....	3 бода
1-4.3.2019. године - чланство у жирију 23. Међународног такмичења младих пијаниста, Шабац, Србија.....	3 бода
3-5.5.2019. године - чланство у жирију I Интернационалног такмичења пијаниста „Меморијал Матусја Блум“, Сарајево.....	2 бода
16-19.5.2019. године - чланство у жирију међународног музичког такмичења „SIMC - Слобомир међународно музичко такмичење 2019“	2 бода
- СТРУЧНА ПРЕДАВАЊА (16 бодова)	
у складу са:	
чл. 22. (22) остале професионалне активности ван Универзитета које доприносе повећању угледа Универзитета	
26. 12. 2014. године - Стручно предавање на тему „Рахмањинов или о надмоћи генијалног духа“, Руски културни центар, Бања Лука.....	2 бода
16.5.2015. године - Стручно предавање на тему „Клавирска музика Сергеја Рахмањинова“ у склопу међународног музичког такмичења „SIMC - Слобомир међународно музичко такмичење 2015“	2 бода
14.12.2015. године - Стручно предавање на тему „Света Литургија кроз музику“ у	

склопу серије предавања под називом „Школа православља 2015“, Светосавска омладинска заједница, Бања Лука.....2 бода

7.3.2017. године - Стручно предавање на тему „Градивни елементи клавирске технике“ на семинару клавирске музике у организацији ЈУ ОМШ „Маркос Португал“ Добој и Републичког педагошког завода РС.....2 бода

21.9.2019. године - Стручно предавање на тему „Историја црквене музике“ у организацији СПЦД „Богољубље“ Добој, у склопу пројекта обиљежавања 800 година аутокефалности СПЦ.....2 бода

20.2.2019. године - Стручно предавање из области методике клавира, ЈУ Музичка школа "Константин Бабић" Прњавор.....2 бода

18.5.2019. године - Стручно предавање у оквиру међународног музичког такмичења SIMC, на тему „Основи аналитичког приступа у тумачењу и интерпретацији драмског садржаја музичког дјела“2 бода

13.11.2019. године – Стручно предавање/дидактички концерт „Класицизам“ у оквиру Фестивала „Путовање кроз музику“, ЈУ МШ "Константин Бабић" Прњавор.....2 бода

- МАСТЕРКЛАСОВИ (14 бодова)

у складу са:

чл. 22. (22) остале професионалне активности ван Универзитета које доприносе повећању угледа Универзитета

7.3.2017. године - Мастерклас за младе пијанисте, Музичка школа „Маркос Португал“ Добој.....2 бода

22.5.2017. године - Мастерклас за младе пијанисте, Музичка школа „Петар Крањчевић“, Сремска Митровица.....2 бода

20-21.4.2017. године - Мастерклас за младе пијанисте, Музичка школа „Михајло Вукдраговић“ Шабац.....2 бода

24-25.3.2018. године - Мастерклас за младе пијанисте, Музичка школа „Петар Крањчевић“, Сремска Митровица.....2 бода

20.2.2019. године - Мастерклас за младе пијанисте, Музичка школа "Константин Бабић" Прњавор.....2 бода

13.3.2019. године - Мастерклас за младе пијанисте, Музичка школа "Константин Бабић" Прњавор.....2 бода

23-24.3.2019. године - Мастерклас за младе пијанисте, Музичка школа „Михајло Вукдраговић“ Шабац.....2 бода

- ОСТАЛЕ СТРУЧНЕ АКТИВНОСТИ (8 бодова)

у складу са:

чл. 22. (11) - реализован међународни стручни пројекат у својству сарадника на пројекту**чл. 22. (22)** - остале професионалне активности ван Универзитета које доприносе повећању угледа Универзитета2013/2014. године - шеф студијског програма Музичке умјетности АУБЛ.....**2 бода**2016. године - чланство у Организационом одбору I интернационалног музичког фестивала „Примавера“, Етно село „Станишићи“, Бијељина.....**2 бода**16.4.2018. године - рецензент CD-а „*Balkan madness*“ пијанисте Бартоломеја Станковића, промовисаног у оквиру међународног фестивала „Дани Владе Милошевића“, ЈУ „Културни центар - Бански двор“ Бања Лука.....**2 бода**јули-август 2019. године - сарадник на међународном стручном пројекту Америчког музичког института ПаТРАМ, снимање припремног материјала за објављивање носача звука.....**2 бода****УКУПАН БРОЈ БОДОВА:****70 бодова****ЕВАЛУАЦИЈА ПЕДАГОШКОГ РАДА (10 бодова)**

у складу са:

чл. 25. - вредновање наставничких способности по анкети студената о квалитету наставеВредновање наставничких способности по анкети студената вршено је путем анкета у љетном семестру 2016/2017 године, просјечна оцјена 5,0; анкета у зимском семестру 2017/2018 године, просјечна оцјена 4,73; укупна просјечна оцјена - 4,87.....**10 бодова****УКУПАН БРОЈ БОДОВА ПОСЛИЈЕ ПОСЉЕДЊЕГ ИЗБОРА:****Умјетничка дјелатност.....272 бода****Образовна дјелатност122 бода****Стручна дјелатност.....70 бодова****Евалуација педагошког рада10 бодова****УКУПНО: 474 бода***Други кандидат***а) Основни биографски подаци :**

Име (име оба родитеља) и презиме:	Динко (Недељко, Есма) Благојевић
Датум и мјесто рођења:	29.9.1975. Градишка, БиХ
Установе у којима је био запослен:	Универзитет у Бањој Луци, Академија умјетности
Радна мјеста:	- асистент за наставни предмет Анализа

	музичког дјела за инструменталисте, ужа умјетничка област Репродукција музике виши асистент за наставни предмет Познавање клавирске литературе и читање с листа, ужа умјетничка област Репродукција музике - доцент за наставни предмет Клавир 1-6,4 и Историја и теорија пијанизма 1-4, ужа умјетничка област Репродукција музике - ванредни професор за ужу умјетничку област Репродукција музике на наставним предметима: Клавир (главни предмет) 1-8, 1-8; Историја и теорија пијанизма 1-6; Читање с листа и корепетиција 1-8; Методика наставе клавира 1-4; Клавирски практикум 1-8; Клавир (главни предмет) 1-2; Историја извођаштва 1-2; Читање с листа и корепетиција 1-2; Методика наставе клавира 1-2; Клавирски практикум 1-2
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	Музиколошко друштво Републике Српске

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Факултет Музичке Уметности, Универзитет уметности у Београду, Србија
Звање:	дипломирани музичар - пијаниста
Мјесто и година завршетка:	Београд, 12.02.1999. године
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9,44
Постдипломске студије:	
Назив институције:	Универзитет у Бањој Луци, Академија умјетности
Звање:	магистар умјетности из области клавира
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 06.09.2010. године
Наслов завршног рада:	Фредерик Шопен - пијаниста и композитор
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	репродукција музике
Просјечна оцјена:	10
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	Факултет музичке уметности у Београду
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	У току

Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	Одлуком Наставно-научног вијећа Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци бр: 256/99 од 27.09.1999. године изабран је у звање асистента за наставни предмет Анализа музичког дјела за инструменталисте на период од пет година. Одлуком Наставно-умјетничког и научног вијећа Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци бр: 05-127/05 од 14.04.2005. године изабран је у звање вишег асистента на предмету Познавање клавирске литературе и читање с листа, на период од пет година. Одлуком Сената Универзитета у Бањој Луци број: 05-1734/09 од 25. 05. 2009. године изабран у звање доцента за ужу умјетничку област Репродукција музике (Клавир 1-6,4 и Историја и теорија пијанизма 1,2,3,4), на период од пет година. Одлуком Сената Универзитета у Бањој Луци бр: 02/04-3.995-17/14 од 27.03.2014. године изабран у звање ванредног професора за ужу умјетничку област Репродукција музике на наставним предметима: Клавир (главни предмет) 1-8, 1-8; Историја и теорија пијанизма 1-6; Читање с листа и корепетиција 1-8; Методика наставе клавира 1-4; Клавирски практикум 1-8; Клавир (главни предмет) 1-2; Историја извођаштва 1-2; Читање с листа и корепетиција 1-2; Методика наставе клавира 1-2; Клавирски практикум 1-2

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Радови прије последњег избора/реизбора

(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20.)

Солистички концерти и Солистички наступи на концертима са више извођача:

Заједнички концерт класе проф.Зоране Грбић

Сала музичке школе "Коста Манојловић

МАЈ 1993.

Клавирска радионица проф. Душана Трбојевића
(завршни променадни концерт)
Велика дворана Коларчеве задужбине, Београд
ЈАНУАР 1994.

"Земунске музичке вечери"
Концерт посвећен професору Зорани Грбић
Сала музичке школе "Коста Манојловић", Земун
МАЈ 1994.

Солистички концерт (матурски испит)
Сала музичке школе
"Коста Манојловић", Земун
ЈУН, 1994.

Заједнички клавирски концерт
Музичка галерија Коларчеве задужбине, Београд
ОКТОБАР 1994.

Концерт студената катедре за клавир ФМУ
Велика дворана Коларчеве задужбине, Београд
МАЈ 1996.

Солистички концерт
Дом културе Студентски град, Нови Београд
ФЕБРУАР 1997.

Солистички концерт
Културни центар Београда ("Драгстор озбиљне музике Београда 202")
Београд
АВГУСТ 1997.

Солистички концерт
Галерија САНУ, Београд
ОКТОБАР 1997.

Концерт студената катедре за клавир ФМУ
Велика сала Факултета музичке уметности, Београд
ДЕЦЕМБАР 1997.

Солистички концерт
Центар за културу Добој, Добој
СЕПТЕМБАР 1998.

Дипломски концерт

Факултет музичке уметности, Београд
ФЕБРУАР 1999.

Предавање из циклуса "Живот Л.В.Бетовена кроз сонате"
Музичка галерија Коларчеве задужбине, Београд
МАРТ 1999.

Концерт за мир
Бански двор, концертна дворана, Бања Лука
АПРИЛ 1999.

Годишњи концерт професора и студената Академије умјетности у Бањој Луци
Бански двор, концертна дворана, Бања Лука
ЈУЛ 1999.

Солистички концерт
Бански двор, концертна дворана, Бања Лука
ЈУН 2000.

Никољдански концерт
Бански двор, концертна дворана, Бања
ДЕЦЕМБАР 2000.

Солистички концерт
Културни центар Београда ("Драгстор озбиљне музике Београда 202"), Београд
МАЈ 2001.

Концерт камерног хора РТРС
(гост, солистичка тачка)
Дом културе "Вељко Чубриловић, Градишка
МАЈ 2002.

02. 03. 2010. године
Ревија младих пијансита поводом великог јубилеја 200-те годишњице од рођења
Фредерика Шопена
Концертна дворана, Културни центар Бански двор, Бања Лука

19. 04. 2010. године
Дани Владе Милошевића 2010. године - "Златне странице клавирског романтизма"
Концертна дворана, Културни центар Бански двор, Бања Лука

10. 05. 2010. године
Концерт младих пијаниста из класе проф. Невене Поповић
Галерија Артгет, Београд

16. 06. 2010. године

Концерт студената Академије умјетности у Бањалуци, Катедра за клавир, класа проф. Невена Поповић

Вијећница, Културни центар Бански двор, Бања Лука

17. 07. 2010. године

Фестивал "У звуцима мјеста" Рагоња, Италија

Заједнички концерт са колегама са Академије умјетности: Сњежаном Поповић - клавир, Иваном Оташевићем - виолина те Мајом Регодић - клавир.

Црква Светог Петра, Рагоња, Италија

06. 12. 2010. године

Вече дуета

Концерт са Здруженим симфонијским оркестром студената Факултета музичке уметности из Београда, Музичке академије из Сарајева и Академије умјетности из Бањалуке

Пуланк: Концерт за два клавира са оркестром

(Солистички наступ са пијанистом Владимиром Цвијићем)

Концертна дворана Културни центар Бански двор, Бања Лука

07. 12. 2010. године

Вече дуета

Концерт са Здруженим симфонијским оркестром студената Факултета музичке уметности из Београда, Музичке академије из Сарајева и Академије умјетности из Бањалуке

Пуланк: Концерт за два клавира са оркестром

(Солистички наступ са пијанистом Владимиром Цвијићем)

Концертна дворана Музичке академије, Сарајево

13. 12. 2010. године

Вече дуета

Концерт са Здруженим симфонијским оркестром студената Факултета музичке уметности из Београда, Музичке академије из Сарајева и Академије умјетности из Бањалуке

Пуланк: Концерт за два клавира са оркестром

(Солистички наступ са пијанистом Владимиром Цвијићем)

Задужбина Илије М. Коларца, Београд

04. 03. 2011. године

Солистички концерт (Вече Шопенове музике)

Културни Центар, Градишка

04. 04. 2011. године

Солистички концерт (Вече Шопенове музике)

Концертна дворана, Културни центар Бански двор, Бања Лука

Дидактички концерти са Камерним оркестром Академије умјетности Универзитета у

Бањалуци; Камииј Сен-Санс: Карневал животиња;
(Солистички наступ са пијанистом Дејаном Јанковићем)
диригент: Бранка Радошевић
више термина у току 2010. године - концерти у Бањалуци, Приједору, Лакташима,
Градишци, Добоју, Брчком, Бихаћу, Источном Сарајеву и Требињу

23. 11. 2012. године

Концерт наставника Академије умјетности, катедре за клавир поводом Дана
универзитета

Заједнички концерт са колегама са Академије умјетности: Сњежаном Поповић -
клавир, Жељком Јованић - клавир.

Камерна сала Академије умјетности, Бањалука

21.06.2013. године

140 година од рођења С. Рахмањинова Концерт бр. 2.

Концертна дворана Културни центар Бански Двор

(С. Рахмањинов: Музички моменат е-мол)

Камерна музика и клавирска сарадња:

Концерт СПД "Јединство"

Бански двор, велика сала, Бања Лука ЈУНИ 1999.

Концерт поводом 99 годишњице рођења академика Владе Милошевића

Бански двор, велика сала, Бања Лука

АПРИЛ 2000.

Учествовао у снимању компакт диска са дјелима Владе Милошевића (клавирска
сарадња)

АПРИЛ 2000.

Број бодова: 5

Концерт дјечјег и мјешовитог хора СПД "Јединство"

Бански двор, велика сала, Бања Лука

ЈУЛ 2000.

Свечана академија поводом 25 година универзитета у Бањој Луци

Бански двор, велика сала, Бања Лука

НОВЕМБАР 2000.

Вече француске музике (концерт у организацији амбасаде Француске у Бих)

Бански двор, концертна дворана, Бања Лука

Маријана Шипка, виолина Динко Благојевић, клавир

ДЕЦЕМБАР 2000.

Вече француске музике (концерт у организацији амбасаде Француске у Бих)

Дом културе,Брчко
Маријана Шипка,виолина Динко Благојевић,клавир
МАЈ 2001.

Матине концерт "Недјељом у подне"
Бански двор,концертна дворана,Бања Лука
Мирјана Бубић,виола Јасмина Перкић,виолина
Љубица Катанић,виолина Динко Благојевић,клавир
АПРИЛ 2002.

Концерт ансамбла "Оперетика"
Бански двор,велика сала,Бања Лука
НОВЕМБАР 2002.

Концерт соло пјесме (класа проф.Радмиле Смиљанић)
Бански двор,велика сала,Бања Лука
АПРИЛ 2003.

Свечани концерт (Музичка школа "Бранко Смиљанић" - Градишка)
Дом културе,Градишка
МАЈ 2003.

Свечана академија поводом Славе и Дана општине Градишка
Дом културе,Градишка
СЕПТЕМБАР 2003.

Дучићеве вечери поезије,Вече лауреата
Дом културе,Требиње
ОКТОБАР 2003.

Дучићеве вечери поезије
Дом културе,Требиње
Мирослав Штаткић: "Метохијске скице" за кларинет и гудачки оркестар са клавиром
Никола Срдић,кларинет
Гудачки оркестар Академије умјетности Бања Лука
Динко Благојевић,клавир
ОКТОБАР 2003.

Концерт под звијездама (Градски хор "Лира" Градишка)
Дом културе,Градишка
АПРИЛ 2004.

Дани Светосавља (Свечана академија)
Дом културе,Градишка
ЈАНУАР 2005.

Концерт
Јасмина Перкић, виолина Динко Благојевић, клавир
Бијељина
АПРИЛ 2005.

Концерт
Наталија Кнежевић, виолина Динко Благојевић, клавир
Бански двор, Вијећница, Бања Лука
АПРИЛ 2005.

Концерт мјешовитог хора СМШ "Владо Милошевић" и соло пјевача, солиста СПД
"Јединство"
Музеј савремене умјетности РС, Бања Лука
МАЈ 2005.

Полугодишњи концерт: Музичка школа "Владо Милошевић"
Бански двор, концертна дворана, Бања Лука
ДЕЦЕМБАР 2005.

Концерт мјешовитог хора "Арион"
Бански двор, концертна дворана, Бања Лука
ДЕЦЕМБАР 2005.

Концерт
Наталија Кнежевић, виолина Динко Благојевић, клавир
Бански двор, Вијећница, Бања Лука
МАРТ 2007.

Даровни концерт поводом отварања Камерне концертне сале
Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци
ЈУЛИ 2007.

20. 04. 2010. године
Дани Владе Милошевића 2010. године - "Пиано субито": концерт студената гитаре
АУБЛ
(у својству клавирског сарадника)
Концертна дворана, Културни центар Бански двор, Бања Лука

17. 05. 2011. године
Концерт камерне музике са виолинистом Маријом Миситом
Концертна дворана, Културни центар Бански двор, Бања Лука

09. 05. 2011. године
Концерт музике Клода Болинга - музика за флауту и цез трио
Са колегама: Соњом Чуле - флаута, Дејан Ђорђевић - контрабас и Дејан Тркуља -
бубањ.

Концертна дворана, Културни центар Бански двор, Бања Лука

26. 05. 2011. године

Концерт музике Клода Болинга - музика за флауту и џез трио

Са колегама: Соњом Чуле - флаута, Дејан Ђорђевић - контрабас и Дејан Тркуља - бубањ.

Центар за културу, Прњавор

25. 4. 2011. године

Концерт музике Клода Болинга - музика за класичну гитару и џез трио

Са колегама: Сунчица Тркуља - гитара, Дејан Ђорђевић - контрабас и Дејан Тркуља - бубањ.

Народно позориште РС, Бања Лука

15. 05. 2011. године

Концерт музике Клода Болинга - музика за класичну гитару и џез трио

Са колегама: Сунчица Тркуља - гитара, Дејан Ђорђевић - контрабас и Дејан Тркуља - бубањ.

Културни Центар, Градишка

Награде и дипломе:

Диплома на међународном такмичењу младих музичара "Петар Коњовић"

Београд, Србија

АПРИЛ 1993.

Диплома на међународном такмичењу младих пијаниста

Рим, Италија

ОКТОБАР 1994.

Друга награда на такмичењу младих пијаниста Југославије

Ниш - дисциплина: клавир

МАРТ 1996.

Прва награда на такмичењу младих пијаниста Југославије

Ниш - дисциплина: клавирски дуо

МАРТ 1996.

Диплома на међународном клавирском такмичењу "Николај Рубинштајн"

Париз, Француска

АПРИЛ 1997.

Умјетничко - педагошки рад (наступи студената из класе):

16. 4. 2013. године

Дани Владе Милошевића - Концерт студената АУБЛ,

Невена Марин, студент 2. године - С. Рахмањин: Прелид фис-мол оп. 23. бр. 1.

Концертна дворана- Културни центар Бански двор, Бања Лука 21. 6. 2013. године Вече Рахмањинова - Концерт студената и наставника Катедре за клавир АУБЛ поводом годишњице Сергеја Рахмањинова Невена Марин, студент 2. године - С. Рахмањин: Прелид фис-мол оп. 23. бр. 1, Прелид Це-дур оп. 32. бр. 1. Сенија Алагих, студент 2. године - Прелид оп. 32. бр. 12 гис-мол
Радови послје последњег избора/реизбора <i>(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодава сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20.)</i>
РЕСИТАЛИ И СОЛИСТИЧКИ КОНЦЕРТИ/НАСТУПИ (225 бодова) 23.12.2013. године - Солистички концерт - реситал (програм: : <i>J. С. Бах, Ф. Шопен, Ф. Лист</i>), Камерна сала АУБЛ чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....6 бодова 15.5.2014. године - Солистички концерт - реситал (програм: <i>Ф. Лист</i>), Сала музичке школе "Саво Балабан", Приједор, чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....5 бодова 17.5.2014. године - Солистички концерт - реситал (програм: <i>Ф. Лист</i>) у оквиру манифестације "Дани Владе Милошевића", Концертна дворана КЦ Бански двор чл. 20.(3) од националног значаја, по конкурс чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....15 бодова 23.6.2014. године - Солистички концерт - реситал (програм: <i>Ф. Лист</i>), Културни центар Градишка, чл. 20. (2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....6 бодова 3.11.2015. године - Солистички концерт - реситал (програм: <i>J. С. Бах Ф. Лист</i>), Концертна сала Музичке школе "Стеван Христић" Бачка Паланка чл. 20. (1) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....8 бодова 12. 10. 2015. године - Солистички концерт - реситал (програм: <i>J. С. Бах Ф. Лист</i>), Драгстор озбиљне музике Београда 202, Галерија Артгет чл. 20. (1) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....15 бодова 28.10.2015. године - Солистички концерт - реситал (програм: <i>J. С. Бах Ф. Лист</i>), Концертна дворана КЦ Бански двор чл. 20. (2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....15 бодова 19. 11. 2015. године - Солистички наступ у оквиру концерта студената и професора АУБЛ, (програм: <i>Ф. Шопен: Балада ге-мол</i>), Концертна дворана КЦ Бански двор

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - солистички наступ.....	2 бода
1.2.2016. године - Солистички концерт - реситал (програм: : <i>Ф. Шопен</i>), Свечана сала Музичке школе "Јосиф Маринковић" Зрењанин	
чл. 20. (1) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....	8 бодова
14.1.2016. године - Солистички концерт - реситал (програм: : <i>Ф. Шопен</i>), Галерија САНУ, Београд	
чл. 20. (1) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....	15 бодова
5.2.2016. године - Солистички концерт - реситал (програм: : <i>Ф. Шопен</i>), Сала музичке школе "Саво Балабан", Приједор,	
чл. 20. (2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....	5 бодова
12.2.2016. године - Солистички концерт– реситал (програм: : <i>Ф. Шопен</i>), Музичка школа Прњавор	
чл. 20. (2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....	5 бодова
3.11.2016. године - Солистички концерт - реситал (програм: <i>Бах-Бузони, Ф. Шопен, Перт-Благојевић</i>), Концертна сала Музичке школе "Стеван Христић" Бачка Паланка	
чл. 20. (1) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....	8 бодова
16.11.2016. године - Солистички концерт - реситал (програм: <i>Бах-Бузони, Ф. Шопен, Перт-Благојевић</i>), Галерија КНУ, Београд	
чл. 20. (1) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....	15 бодова
28.12.2016. године - Солистички наступ у оквиру концерта мјешовитог хора "Уна", Нови Град, (програм: <i>Ф. Лист: Мађарска рапсодија бр. 2, Ф. Шопен: Полонеза оп. 53</i>), "Културно-образовни центар Нови Град",	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - солистички наступ.....	2 бода
26.4.2017. године - Солистички наступ у оквиру концерта посвећеног професорки Невени Поповић, Коларчев народни универзитет, Београд	
чл. 20. (1) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....	10 бодова
6.8.2017. године - Солистички концерт - реситал (програм: <i>Ф. Лист, К. Станковић, Ј. Пачу, С. Атанасијевић</i>), у оквиру Лјетње школе црквеног појања - Корнелију у спомен, Сала Карловачке гимназије, Сремски Карловци	
чл. 20. (1) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....	8 бодова
27.10.2017. године - Солистички наступ у оквиру "Концерта савремене музике" (програм: <i>Арво Перт: За Алину и Варијације за Аринушкин опоравак</i>), Музеј Републике Српске,	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - солистички наступ.....	2 бода
4.9.2018. године - Солистички концерт - реситал (програм: <i>Л. в. Бетовен, К.</i>	

Станковић, Ј. Пачу, С. Атанасијевић), Драгстор озбиљне музике Београда 202, Галерија Артгет,

чл. 20. (1) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....**15 бодова**

8.9.2018. године - Солистички концерт - реситал (програм: *Л. в. Бетовен, К. Станковић, Ј. Пачу, С. Атанасијевић*), Плато испред Ректората УНС-а, фестивал Piano City Нови Сад

чл. 20. (1) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....**12 бодова**

8.9.2018. године - Солистички концерт - реситал (програм: *Бах-Бузони, Л. в. Бетовен, Ф. Лист*), Музеј Војводине Нови Сад, фестивал Piano City Нови Сад, ,

чл. 20. (1) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....**12 бодова**

4.10.2018. године - Солистички концерт - реситал (програм: *Бах-Бузони, Л. в. Бетовен, Ф. Лист*), Концертна дворана КЦ Бански двор

чл. 20. (2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**15 бодова**

12.10.2018. године - Солистички концерт - реситал (програм: *Бах-Бузони, Л. в. Бетовен, Ф. Лист*), Музичка школа Прњавор

чл. 20. (2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**5 бодова**

3.11.2018. године - Солистички концерт - реситал (програм: *Бах-Бузони, Л. в. Бетовен, Ф. Лист*), Сала музичке школе "Саво Балабан", Приједор

чл. 20. (2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**5 бодова**

23.11.2018. године - Солистички концерт - реситал (програм: *Ј. С. Бах, Ј. в. Бетовен, Ф. Шопен*), Културни центар Градишка

чл. 20. (2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**6 бодова**

04.12.2018. године - Солистички концерт– реситал (програм: *Ј. С. Бах, Ј. в. Бетовен, Ф. Шопен*), Сала музичке школе "Владо Милошевић" Бања Лука

чл. 20. (2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**5 бодова**

ЦЈЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТИ СА ВИШЕ ИЗВОЂАЧА (8 бодова)

11.6.2014. године - Концерт два гитара и клавир (сарадња са Виолетом Лучић, гитара), Концертна дворана КЦ Бански двор

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**8 бодова**

КАМЕРНА МУЗИКА И КЛАВИРСКА САРАДЊА (8 бодова)

30. 4. 2015. године - "Вече камерне музике Ј. С. Баха" (сарадња са Соњом Чуле, флаута и Миланом Смиљанић, виолина), Концертна дворана КЦ Бански двор

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**8 бодова**

ОСТАЛИ УМЈЕТНИЧКИ РАД (10 бодова)

- КОМПОЗИЦИЈА

Јун 2013. године премијера ауторске композиције <i>Првине</i> за соло клавир Концерт студената композиције Музеј Републике Српске чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности - ауторска дјела.....2 бода	
18. 6. 2014 године премијера ауторске композиције - соло пјесме <i>Идем</i> (на стихове Васка Попе) извођење ауторске композиције <i>Првине</i> за соло клавир Концерт композитора – Вече савремене музике Музеј Републике Српске чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности - ауторска дјела.....2 бода	
20. 12. 2017. године премијера ауторске композиције <i>Мирликијски часослов</i> за соло клавир Концерт студената композиције – <i>Мирис стварања</i> Студентски културни центар, Београд чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности - ауторска дјела.....2 бода	
30. 10. 2018. године премијера ауторске композиције <i>22. Псалам</i> за соло флауту Концерт студената композиције – <i>Мирис стварања</i> Концертне дворана КЦ Бански двор, Бања Лука чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности - ауторска дјела.....2 бода	
2019. године извођење композиције <i>Уколико је већа љубав</i> за трогласни женски хор Концерт хорске музике (Дани Владе С. Милошевића 2019) поводом осам вијекова Српске Православне Цркве чл. 20. (9) остали реализовани радови из области умјетности - ауторска дјела.....2 бода	
- НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА (2 бода) у складу са: чл. 20. (11) - награда или признања на домаћој умјетничкој манифестацији	
11.11.2019. године – Признање за допринос развоју пијанизма и музичке умјетности, додијељено у оквиру музичког фестивала „Путовање кроз музику“.....2 бода	
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	253 бода

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора <i>(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 21.)</i>
Од 1999. године је у сталном радном односу на Академији умјетности у Бањој Луци у звању асистента за предмет Анализа музичког дјела за инструменталисте.

Априла 2005.године изабран је у звање вишег асистента за наставни предмет
Познавање клавирске литературе и читање с листа на Академији умјетности у Бањој
Луци.

2014. године изабран је за ванредног професора на Академији умјетности у Бањој
Луци

Образовна дјелатност послје последњег избора/реизбора
(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број
бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)

УМЈЕТНИЧКО-ПЕДАГОШКИ РАД: НАСТУПИ И НАГРАДЕ СТУДЕНАТА

у складу са:

чл. 21. (19) признања и награде студената у иностранству под менторством кандидата

чл. 21. (21) менторство кандидата за учешће студента у у културном животу у
иностранству **чл. 21. (22)** менторство кандидата за учешће студента у у културном
животу РС

13.2.2014. године - менторство за учешће студента Сенида Мушиновића у културном
животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, концертна
дворана КЦ Бански двор.....1 бод

13.2.2014. године - менторство за учешће студента Душка Карановића у културном
животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, концертна
дворана КЦ Бански двор.....1 бод

13.2.2014. године - менторство за учешће студента Милана Лемајића у културном
животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, концертна
дворана КЦ Бански двор.....1 бод

13.2.2014. године - менторство за учешће студента Сеније Алагић у културном
животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, концертна
дворана КЦ Бански двор.....1 бод

13.2.2014. године - менторство за учешће студента Невене Марин у културном животу
РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, концертна дворана КЦ
Бански двор.....1 бод

26.4.2014. године - менторство за учешће студента Невене Марин у културном животу
РС, солистички концерт (програм: *Бах-Бузони, Ј. Хајдн, Л. В. Бетовен, С.
Рахмањинов*), Вијећница КЦ Бански двор.....1 бод

25.6.2014. године - менторство за учешће студента Сеније Алагић у културном
животу РС, солистички концерт (програм: *Ј. С. Бах, Ј. Хајдн, С. Рахмањинов, Ф.
Шопен*), Вијећница КЦ Бански двор.....1 бод

16.2.2015. године - менторство за учешће студента Невене Марин у културном животу

РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
16.2.2015. године - менторство за учешће студента Дајане Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
16.2.2015. године - менторство за учешће студента Душка Карановића у културном животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
16.2.2015. године - менторство за учешће студента Сенида Мушиновића у културном животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
16.2.2015. године - менторство за учешће студента Лејле Хандукић у културном животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
21.12.2015. године - менторство за учешће студента Лејле Хандукић у културном животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, Музичка школа Добој.....	1 бод
21.12.2015. године - менторство за учешће студента Дајане Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, Музичка школа Добој.....	1 бод
21.12.2015. године - менторство за учешће студента Душка Карановића у културном животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, Музичка школа Добој.....	1 бод
21.12.2015. године - менторство за учешће студента Сенида Мушиновића у културном животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, Музичка школа Добој.....	1 бод
21.12.2015. године - менторство за учешће студента Невене Марин у културном животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, Музичка школа Добој.....	1 бод
30.12.2015. године - менторство за учешће студента Душка Карановића у културном животу РС, солистички наступ на концерту поводом 60. година Музичке школе у Приједору.....	1 бод
30.12.2015. године - менторство за учешће студента Сенида Мушиновића у културном животу РС, солистички наступ на концерту поводом 60. година Музичке школе у Приједору.....	1 бод

30.12.2015. године - менторство за учешће студента Невене Марин у културном животу РС, солистички наступ на концерту поводом 60. година Музичке школе у Приједору.....	1 бод
17.02.2016. године - менторство за учешће студента Невене Марин у културном животу РС, солистички наступ на концерту Катедре за клавир АУБЛ, сала Музичке школе у Приједору	1 бод
19.4.2016. године - менторство за учешће студента Невене Марин у културном животу РС, солистички наступ на концерту АУБЛ, Дани Владе С. Милошевића 2016, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
20.04.2017. године - менторство за учешће студента Зоране Стојнић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената АУБЛ (програм: <i>J. С. Бах: ДТК I Прелудијум и fuga Бе-дур</i>), Концертна дворана Бански двор.....	1 бод
11.5.2017. године - менторство за учешће студента Зоране Стојнић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Концертна дворана КЦ Бански двор Бања Лука.....	1 бод
21.6.2017. године - менторство за учешће студента Зоране Стојнић у културном животу РС, солистички наступ на концерту поводом Свјетског дана музике - концерт на отвореном.....	1 бод
4.11.2017. године - године - менторство за учешће студента Зоране Стојнић у културном животу РС, солистички наступ на концерту награђених студената АУБЛ у 2016./17. години, (програм: <i>J. С. Бах: Прелудијум из Енглеске свите а-мол</i>), Концертна дворана КЦ Бански двор.....	1 бод
2017. године - Награда студенту Зорани Стојнић, на 4. Међународном пијанистичком такмичењу Смедерево, друга награда.....	2 бода
- МЕНТОРСТВО У ОДБРАНИ РАДОВА (8 бодова)	
у складу са:	
чл. 21. (13) менторство кандидата за степен другог циклуса	
Менторство, магистарски рад „Улога програмности у формирању музичког израза Франца Листа - Године Ходочашћа“ кандидата Ане Бакај.....	4 бода
Менторство, мастер рад „Интерпретативна анализа барока, класике и романтизма“ кандидата Марине Желем.....	4 бода
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	36 бодова

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора (Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.) Маја 2009. године изабран је у звање доцента за наставне предмете Клавир и Историја и теорија пијанизма на Академији умјетности у Бањој Луци. Активно учествује у реформама наставног процеса у складу са принципима Болоњске декларације. Члан комисије за оцјену и одбрану магистарског рада кандидата Арсена Чаркића на тему „Клавирски опус Сергеја Рахмањина“ (број:05-XIV-12.1./10) Члан комисије за оцјену и одбрану завршног рада на другом циклусу студија кандидата Дуње Марковић на тему „Интерпретација Моцартових клавирских дјела, са посебним освртом на сонату KV 333 Бе-дур“ (број: 06-3.674-8713) Евалуација педагошког рада на Универзитету: Према резултатима извјештаја о спроведеној анкети студената у вези са евалуацијом наставног процеса по наставним предметима, квалитет педагошког рада Динка Благојевића оцијењен је оцјеном 3,95 Учесће (израда и представљање презентације) на семинару AEC, SIDA Workshop about the education of instrumental and vocal music teachers at the Academy of Arts in Banja Luka, 30. 10. 2009. године. Члан комисије за полагање стручних испита за наставника, стручног сарадника и васпитача за школску годину 2013/2014 (број: 06-3.589-11/13, до 09. 10. 2013. године) Члан комисије за оцјену и одбрану специјалистичког рада кандидата Горана Ђурића на тему „Дјела композитора за гитару-барок, класика и 20. вијек“ (број: 06-3.295-6/13, од 08. 05. 2013. године)
Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора) (Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.) - ЧЛАНСТВО У ЖИРИЈИМА И СТРУЧНА ПРЕДАВАЊА (8 бодова) у складу са: чл. 22. (17) - чланство у стручним жиријима у земљи 8-9.4.2016. године - чланство у жирију на 23. Такмичењу музичких школа Републике Српске "Владо Милошевић", Бања Лука.....2 бода 18-21.5.2018. године - чланство у жирију на Међународном пијанистичком такмичењу Бањалучки бијенале 2018, Бања Лука.....2 бода 11.11.2019. године – Признање за допринос развоју пијанизма и музичке умјетности, додијељено у оквиру музичког фестивала „Путовање кроз музику“.....2 бода

11.11.2019. године – Стручно предавање „Ренесанса“ у оквиру Фестивала „Путовање кроз музику“, ЈУ МШ "Константин Бабић" Прњавор.....	2 бода
- ОСТАЛЕ СТРУЧНЕ ДЈЕЛАТНОСТИ (2 бода)	
у складу са:	
чл. 22. (22) - остале професионалне активности ван Универзитета које доприносе повећању угледа Универзитета	
- шеф Катедре за клавир и гитару Музичког одјека АУБЛ	2 бода
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	10 бодова
ЕВАЛУАЦИЈА ПЕДАГОШКОГ РАДА (8 бодова)	
у складу са:	
чл. 25. - вредновање наставничких способности по анкети студената о квалитету наставе	
Вредновање наставничких способности по анкети студената вршено је:	
- анкета љетни семестар 2016/2017 године, просјечна оцјена 4,2; анкета љетни семестар 2017/2018 године, просјечна оцјена 5,0; анкета зимски семестар 2017/2018 године, просјечна оцјена 4,09; анкета љетни семестар 2018/2019 године, просјечна оцјена 3,64 укупна просјечна оцјена - 4,23.....	
	8 бодова
УКУПАН БРОЈ БОДОВА ПОСЛИЈЕ ПОСЉЕДЊЕГ ИЗБОРА:	
Умјетничка дјелатност.....	253 бода
Образовна дјелатност	36 бодова
Стручна дјелатност.....	10 бодова
Евалуација педагошког рада	8 бодова
УКУПНО: 307 бодова	

Трећи кандидат

а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Снежана (Зоран, Ђурђица) Поповић Вулета
Датум и мјесто рођења:	2.7.1976. Загреб, Хрватска
Установе у којима је био запослен:	Музичка Школа «Јован Бандур», Панчево Музичка Школа «Даворин Јенко», Београд Основна и средња музичка школа «Владо Милошевић», Бања Лука Музичка Школа «Опус», Бања Лука Универзитет у Бањој Луци, Академија умјетности
Радна мјеста:	- професор клавира, - умјетнички сарадник - корепетитор, - асистент за наставни предмет

	Клавирска музика, ужа умјетничка област Репродукција музике - самостални стручни сарадник за наставни предмет Клавирска музика, ужа умјетничка област Репродукција музике - доцент за наставни предмет Клавир 1-6,4, ужа умјетничка област Репродукција музике - ванредни професор за ужу умјетничку област Репродукција музике на наставним предметима: Клавир (главни предмет) 1-8, 1-8; Историја и теорија пијанизма 1-6; Читање с листа и корепетиција 1-8; Методика наставе клавира 1-4; Клавирски практикум 1-8; Клавир (главни предмет) 1-2; Историја извођаштва 1-2; Читање с листа и корепетиција 1-2; Методика наставе клавира 1-2; Клавирски практикум 1-2
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	Музиколошко друштво Републике Српске

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Факултет Музичке Уметности, Универзитет уметности у Београду, Србија
Звање:	дипломирани музичар - пијаниста
Мјесто и година завршетка:	Београд, 02.12.2000. године
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9,55
Постдипломске студије:	
Назив институције:	Универзитет уметности у Београду, Србија, Факултет Музичке Уметности
Звање:	магистар уметности из области клавира
Мјесто и година завршетка:	Београд, 17.06.2010. године
Наслов завршног рада:	Импесионистичка атмосфера Дебисијевих прелида за клавир
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	репродукција музике
Просјечна оцјена:	9,50
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	-
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	-
Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из	

дипломе):	
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	Одлуком Наставно-научног вијећа Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци бр: 422/01 од 9.11.2001. године изабрана је у звање асистента за наставни предмет Клавирска музика на период од пет година Одлуком Наставно-научног вијећа Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци бр: 20-2 од 20.3.2007. године изабрана је у самосталног стручног сарадника на предмету Клавирска музика, на период од пет година Одлуком Сената Универзитета у Бањој Луци број: 05-3521/09 од 16.07.2009. године изабрана је у звање доцента за ужу умјетничку област Репродукција музике (Клавир 1-6,4), на период од пет година. Одлуком Сената Универзитета у Бањој Луци број: 02/04-3.995-16/14 од 27.03.2014. године изабрана је у звање ванредног професор за ужу умјетничку област Репродукција музике на наставним предметима: Клавир (главни предмет) 1-8, 1-8; Историја и теорија пијанизма 1-6; Читање с листа и корепетиција 1-8; Методика наставе клавира 1-4; Клавирски практикум 1-8; Клавир (главни предмет) 1-2; Историја извођаштва 1-2; Читање с листа и корепетиција 1-2; Методика наставе клавира 1-2; Клавирски практикум 1-2

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Радови прије последњег избора/реизбора (Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20.)
Солистички концерти и Солистички наступи на концертима с више извођача:
Матурски концерт Културни центар Бански Двор, Велика сала Бањалука, 06.06.1994. године Концерт Београдске клавирске секције Концертна сала Музичке школе «Војислав Вучковић» Београд, 30.10.1996. године

Концерт класе проф. др Дубравке Јовичић
Концертна сала Музичке школе «Јован Бандур»
Панчево, 04.12.1996. године

Концерт класе проф. др Дубравке Јовичић
Концертна сала Музичке школе «Стеван Мокрањац»
Београд, 06.12.1996. године

Концерт класе проф. др Дубравке Јовичић
Галерија Задужбине Илије М. Коларца
Београд, 11.12.1996. године

Отварање књижевне вечери «Дон Кихот»
Галерија Задужбине Илије М. Коларца
Београд, 13.12.1996. године

Концерт студената Катедре за клавир
Велика сала ФМУ
Београд, 04.12.1997. године

Дипломски концерт
Факултет музичке уметности, Велика сала
Београд, 05.12.2000. године

Клавирски реситал
Галерија Културног Центра Београда
Београд, 12.03.2001. године

Клавирски реситал
Галерија Српске Академије наука и уметности (САНУ)
Београд, 15.03.2001. године

Циклус Музичка радионица: Клавирски реситал
Галерија Задужбине Илије М. Коларца
Београд, 10.04.2002. године

Клавирски реситал
Културни Центар Бански двор, Велика сала
Бањалука, 25.04.2002. године

Манифестација Балкан арт 2002
Arci, Nuova, Associazione
(полуреситал)
Рим, Италија, 08.03.2002. године

Манифестација Балкан арт 2002
Soundtown, Centra di cooperazine culturale
(полуреситал)
Торино, Италија

Концерт «Вече Баха»
Камерни оркестар МШ «Владо Милошевић» и Октет Академије умјетности у
Бањалуци
(Ј. С. Бах: Концерт за два клавира и оркестар ц-мол, сарадња са Арсеном Чаркићем)
диригент: Бранка Радошевић
Културни центар Бански Двор, Велика сала
Бањалука, 14.06.2005. године

Концерт музичког студијског програма: Поводом дана Универзитета
Камерна сала Академије умјетности
Бањалука, 12.11.2008. године
Д. Скарлати: Сонате Л418 Д-дур, Л413 д-мол, Л366 д-мол

09.11.2009. године
Концерт, са флаутисткињом Соњом Чуле
Концертна дворана Културни центар, Градишка
(К. Дебиси: Прелиди за клавир: Потонула катедрала, Минстрели, Брежуљци на
Анакаприју)

20.11.2009. године
Концерт, са флаутисткињом Соњом Чуле
Центар за културу и информисање, Фоча
(К. Дебиси: Прелиди за клавир: Потонула катедрала, Минстрели, Брежуљци на
Анакаприју)

25.03.2010. године
Дани Франкофоније
Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука
(К. Дебиси: Прелиди за клавир: Једра и Минстрели)

21. 6. 2010. године
Свјетски дан музике
Павиљон Петар Кочић, Бања Лука
(К. Дебиси: Прелиди И свеска, Делфијске играчице, Једра, Вјетар у равници, Звуци и
мириси лебде у вечерњем ваздуху, Брежуљци на Анакаприју, Дјевојка косе боје лана,
Потонула катедрала, Минстрели; В. А. Моцарт - Соната Д-дур, КВ 311 - 1. став)

17.07.2010. године
Интернационални музички фестивал „ Nei suoni dei luoghi “,
Црква Сан Пиетро, Рагоња - Италија
(К. Дебиси: Прелиди за клавир: Делфијске играчице, Једра, Вјетар у равници, Звуци и

мириси лебде у вечерњем ваздуху, Брежуљци на Анакаприју, Дјевојка косе боје лана,
Потонула катедра, Минстрели)

21.06.2012. године

Свјетски дан музике

Административни центар Владе Републике Српске

(К. Дебиси: Прелиди за клавир: Делфијске играчице, Једра)

23.11.2012. године

Концерт наставника Академије - Дани Универзитета

Камерна сала Академије, Бања Лука

(Д. Скарлати: Соната Е-дур, К 380; Ф. Лист: Концертна етида број 3 Дес-дур „Уздах“)

03.04.2013. године

Клавирски реситал

(Дебиси, Мусоргски)

Културни центар Градишка

10.04.2013. године

Клавирски реситал

(Дебиси, Мусоргски)

Сала музичке школе „Саво Балабан“, Приједор

19.04.2013. године

Клавирски реситал - Дани Владе Милошевића

(Дебиси, Мусоргски)

Концертна дворана Културни центар Бански Двор, Бања Лука

19.06.2013. године

140 година од рођења С. Рахмањина Концерт бр. 1.

Концертна дворана Културни центар Бански Двор

(С. Рахмањин: Прелид оп. 23 бр. 1 фис-мол)

Камерна музика и Клавирска сарадња:

Фестивал духовне музике: Концерт певачког друштва Мокрањац

Галерија фресака

Београд, 30.07.1995. године

Клавирски дуо

Галерија Културног Центра

Београд, 29.07.1999. године

Клавирски дуо

Концертна сала Музичке школе «Јован Бандур»

Панчево, 27.10.1999. године

Клавирски дуо

Свечани концерт музичке омладине Панчево,
Дворана центра за кутуру
Панчево, 13.12.1999. године

Камерни трио

Манифестација Кастел фест 2001.
Бањалука, јули 2001. године

Годишњи концерт Српског пјевачког друшва Јединство
Културни центар Бански двор, Велика сала
Бањалука, 26.12.2001. године

Камерни трио

Манифестација Кастел Фест 2002.
Бањалука, јули 2002. године
Сунчица Лончар - флаута
Сања Трећак - флаута
Сњежана Поповић - клавир

Камерни трио: Матине концерт

Културни центар Бански Двор, Велика сала
Бањалука, 08.12.2002. године

Камерни трио

Културни центар Бански Двор, Вијећница
Бањалука, 23.03.2002. године

Мајсторска радионица Радмиле Смиљанић
Културни центар Бански двор, Велика сала
Бањалука, 20.06.2002. године

Концерт

Галерија Дома културе
Лакташи, 19.09.2002. године
Сарадња са Сунчицом Лончар - флаута

Дани Владе Милошевића: Концерт соло пјесме
Културни центар Бански Двор, Велика сала
Бањалука, 08.04.2003. године

35. Фестивал дјечијих хорова Србије

Амфитеатар Више васпитачке школе
Шабац, 23.05.2003. године
Сарадња са Дјечијим хором Јединство

Концерт камерне музике: Камерни трио
Галерија дома културе
Лакташи, 06.11.2003. године
Сунчица Лончар - флаута
Ненад Мичић - кларинет
Сњежана Поповић - клавир

Дипломски концерт: Александар Шево - тромбон
Музеј савремене умјетности РС
Бањалука, 26.06.2004. године

Концерти у подне: Концерт одсјека за дуваче
Културни центар Бански Двор, Велика сала
Бањалука, 26.12.2004. године

Концерт
Основна и Средња музичка школа
Приједор, 23.03.2005. године
Сарадња са Љубицом Катаном - виолина

Смотра хорских свечаности
Дом културе
Бијељина, 13.05.2005. године
Сарадња са Дјечијим хором Јединство

Бањалучки хорски сусрети
Музеј савремене умјетности РС
Бањалука, 16.05.2005. године
Сарадња са Дјечијим хором Јединство

Дипломски концерт: Сунчица Лончар - флаута
Концертна сала Академије умјетности
Бањалука, 30.06.2005. године

Концерт поводом дана дјетета
Културни центар Бански Двор, Велика сала
Бањалука, 19.11.2005. године
Сарадња са Дјечијим хором Јединство

Концерт
Соња Чуле - флаута, Сњежана Поповић - клавир
Културни центар Бански Двор, Велика сала
Бањалука, 07.12.2005. године
Сарадња са Соњом Чуле

Бањалучки хорски сусрети
Културни центар Бански Двор, Велика сала
Бањалука, 04.05.2006. године
Сарадња са Дјечијим хором Јединство

Концерт одсјека за флауту
Музички павиљон
Бањалука, 22.06.2006. године

Дипломски концерт: Јелисавета Мићевић - флаута
Концертна сала Академије умјетности
Бањалука, 30.06.2006. године

Годишњи концерт СПД Јединство Бањалука
Културни центар Бански Двор, Велика сала
Бањалука, 28.12.2006. године
Сарадња са Дјечијим хором Јединство

Концерт студената музичког смјера - одсјек флаута
Камерна сала Академије умјетности
Бања Лука, 02.07.2007. године

Концерт
Соња Чуле - флаута, Сњежана Поповић - клавир
Галерија - Културни центар
Градишка, 18.06.2007. године
Сарадња са Чуле Соњом

Дипломски концерт: Соња Чуле - флаута
Музички павиљон
Бањалука, 23.06.2007. године

Дипломски концерт: Марија Томић - флаута
Концертна сала Академије умјетности
Бањалука, 23.06.2007. године

Дани општине Прњавор
Дом културе
Прњавор, 20.03.2008. године
Сарадња са Чуле Соњом - флаута

Концерт музичког студијског програма: Поводом дана Универзитета
Камерна сала Академије умјетности
Бањалука, 12.11.2008. године
Сарадња са Чуле Соњом - флаута

16.05.2009. године

Ноћ музеја, Концерт студената и професора Академије умјетности

Музеј Републике Српске, Бања Лука

(Клавирска сарадња са флаутискињом Соњом Чуле, К. Ф. Е. Бах: Соната за флауту и клавир Г-дур, Ф. Борне: Фантазија „Кармен“, за флауту и клавир)

(Клавирска сарадња са флаутискињом Јеленом Спасојевић, П. Мучински: Соната за флауту и клавир, 1. став)

(Клавирски дуо, четвороручно, са пијанистом Динком Благојевић, А. Дворжак, Славенски плесови г-мол и е-мол)

30.10.2009. године

Студентски концерт

Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука

(Клавирска сарадња са флаутискињом Соњом Чуле, Ф. Борне: Фантазија „Кармен“, за флауту и клавир)

09.11.2009. године

Концерт, са флаутисткињом Соњом Чуле

Концертна дворана Културни центар, Градишка

20.11.2009. године

Концерт, са флаутисткињом Соњом Чуле

Центар за културу и информисање Фоча

12.04.2012. године

Концерт студената композиције Дани Владе Милошевића

(Клавирски дуо са пијанистом Динком Благојевић, Премијерно извођење композиције „Музика за два клавира“ Давида Мастикосе)

Концертна дворана Културни центар Бански Двор, Бања Лука

20.06.2012. године

Свјетски дан музике

Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука

(Клавирски дуо, са пијанистичкињом Жељком Јованић, Чајковски: Свита Крцко Орашчић, Увертира и Марш)

19.11.2012. године

Цјеловечерњи концерт Клавирски дуо, са пијанистичкињом Жељком Јованић

Концертна дворана Културни центар, Градишка

23.11.2012. године

Концерт наставника Академије Дани Универзитета

Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука

(Клавирски дуо, са пијанистичкињом Жељком Јованић, Чајковски: Свита Крцко Орашчић)

26.11.2012. године

Цјеловечерњи концерт Клавирски дуо, са пијанисткињом Жељком Јованић
Музичка школа „Саво Балабан“, Приједор

04.12.2012. године

Цјеловечерњи концерт Клавирски дуо, са пијанисткињом Жељком Јованић
Концертна дворана Културни центар Бански Двор
(Први став Сонате у Г-дуру Јохана Кристијана Баха је снимљен и емитован на РТРС-у
у емисији Интермецо)

21.06.2013. године

140 година од рођења С. Рахмањинова, Концерт бр. 2.
Концертна дворана Културни центар Бански Двор, Бања Лука
(Клавирски дуо, са пијанисткињом Жељком Јованић, С. Рахмањин, Свита бр. 1 -
Баркарола)

31. 1. 2013. године

Концерт 'Концерата'
са пијанисткињом Милицом Блаженовић - Пјерне Концерт за клавир и оркестар ц-мол
са пијанисткињом Андреом Максимовић - Ј. Хајдн: Концерт за клавир и оркестар Д-
дур
(клавирска сарадња)
Концертна дворана Културни центар Бански Двор, Бања Лука

Умјетничко - Педагошка делатност:

Наступи ученика у оквиру концерата:

Годишњи концерт ученика музичке школе «Владо Милошевић»
Културни центар Бански Двор, Велика сала
Бањалука, 27. мај 2002. године

Матине концерти Музичка школа «ОПУС»
Културни центар Бански Двор, Вијећница
Бањалука, 28. март 2004. године

Матине концерти Музичка школа «ОПУС»
Културни центар Бански Двор, Вијећница
Бањалука, 25. април 2004. године

Годишњи концерт музичке школе «ОПУС»
Музеј савремене умјетности
Бањалука, 15. јуни 2004. године

Матине концерти Музичка школа «ОПУС»
Културни центар Бански Двор, Вијећница
Бањалука, 27. фебруар 2005. године

Матине концерти Музичка школа «ОПУС»
Културни центар Бански Двор, Вијећница
Бањалука, 6. март 2005. године

Годишњи концерт музичке школе «ОПУС»
Музеј савремене умјетности
Бањалука, 20. мај 2005. године

Матине концерти Музичка школа «ОПУС»
Културни центар Бански Двор, Вијећница
Бањалука, 12. јуни 2005. године

Полугодишњи концерт музичке школе «ОПУС»
Културни центар Бански Двор, Вијећница
Бањалука, 11. децембар 2005. године

Матине концерти Музичка школа «ОПУС»
Културни центар Бански Двор, Вијећница
Бањалука, 26. март 2006. године

Матине концерти Музичка школа «ОПУС»
Културни центар Бански Двор, Вијећница
Бањалука, 16. април 2006. године

Годишњи концерт музичке школе «ОПУС»
Музички павиљон
Бањалука, 17. јуни 2006. године

Матине концерти Музичка школа «ОПУС»
Музички павиљон
Бањалука, 25. март 2007. године

«Прољеће у Дервенти 2007» Viva la musica
Сала клуба ВРС
Дервента, 28. март 2007. године

Годишњи концерт музичке школе «ОПУС»
Музички павиљон
Бањалука, 26. мај 2007. године

Концерт: музичка школа «ОПУС- YAMAXA»
Музички павиљон
Бањалука, 14. фебруар 2008. године

Матине концерт: Музичка школа «ОПУС- YAMAXA»

Музички павиљон
Бањалука, 16. март 2008. године

Матине концерт: Музичка школа «ОПУС- YAMAXA»
Културни центар Бански Двор, Вијећница
Бањалука, 8. јуни 2008. године

30.11.2012. године

Концерт студената Академије умјетности, Дани Универзитета,
- Ања Вујаковић, студент 1. године, Ј. С. Бах: Прелудијум и fuga Ц-дур 1. свеска
- Зорица Новаковић, студент 1. године, Ф. Шопен: Етида оп. 25 бр. 2 ф-мол
Концертна дворана Културни центар Бански Двор, Бања Лука

31. 1. 2013. године Концерт 'Концерата'

- Андреа Максимовић, студент 4. године, Ј. Хајдн: Концерт за клавир и оркестар Д-дур
Концертна дворана Културни центар Бански Двор, Бања Лука

16.04.2013. године

Концерт студената Академије умјетности - Дани Владе Милошевића
- Ивона Кесић, студент 2. године, Ф. Шопен: Етида оп. 10 бр. 5 Гес-дур
Концертна дворана Културни центар Бански Двор, Бања Лука

15.05.2013. године

Концерт студената Академије умјетности,
- Зорица Новаковић, студент 1. године, В. А. Моцарт: Соната КВ 331 А-дур 1. став
Вијећница Културни центар Бански Двор, Бања Лука

19.06.2013. године

140 година од рођења С. Рахмањинова, Концерт бр. 1. (Свјетски дан музике)
- Андреа Максимовић, студент 4. године, Прелид оп. 32 бр. 1 Ц-дур
- Тина Дабић, студент 2. године, Прелид оп. 3 бр. 2 цис-мол
- Ивона Кесић, студент 2. године, Прелид оп. 23 бр. 5 г-мол
Концертна дворана Културни центар Бански Двор, Бања Лука

21.06.2013. године

140 година од рођења С. Рахмањинова, Концерт бр. 2. (Свјетски дан музике)
- Ања Вујаковић, студент 1. године, Елегија оп. 3 бр. 1 ес-мол
- Зорица Новаковић, студент 1. године, Прелид оп. 32 бр. 10 х-мол
Концертна дворана Културни центар Бански Двор, Бања Лука

21. 6. 2013. године

Свјетски Дан музике

- Андреа Максимовић, студент 4. године, Прелид оп. 32 бр. 1 Ц-дур
- Тина Дабић, студент 2. године, Прелид оп. 3 бр. 2 цис-мол
- Ивона Кесић, студент 2. године, Прелид оп. 23 бр. 5 г-мол
Камерна сала Академије Умјетности, Бања Лука

08.07.2013. године

Цјеловечерњи концерт - Ања Вујаковић, Зорица Новаковић
Музичка школа „Саво Балабан“, Приједор

10.07.2013. године

Концерт класе (Ања Вујаковић, Зорица Новаковић, Андреа Максимовић, Ивона Кесић)
Камерна сала Академије Умјетности, Бања Лука

Етида М. Мошковског оп. 72 г-мол у интерпретацији Зорице Новаковић је снимљена и емитована на РТРС-у у емисији Интермецо

Стручна усавршавања:

Стручно усавршавање код професора клавира Константина Богина, из Русије, у организацији Мастерконцерта Београд.
Земун, Београд, Србија, јануар 2009. године

Стручно усавршавање код професора Наташе Вељковић, у организацији Удружења музичких умјетника, Бања Лука, мај 2010. године.

Стручно усавршавање код професора Арбо Валде, у организацији Академије уметности, Нови Сад, новембар 2012. године.

Радови послје последњег избора/реизбора

(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодава сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20.)

РЕСИТАЛИ И СОЛИСТИЧКИ КОНЦЕРТИ/НАСТУПИ (118 бодова)

16.11.2015. године - солистички наступ с оркестром (програм: Бах- Концерт за два клавира и окрестар у ц-молу - Сњежана Поповић Вулета и Милица Блаженовић), концерт Гудачког оркестра АУБЛ „Музичка чаролија“, поводом обиљежавања 40. година Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука
чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**15 бодова**

17.11.2015. године солистички наступ с оркестром (програм: Бах- Концерт за два клавира и окрестар у ц-молу - Сњежана Поповић Вулета и Милица Блаженовић), концерт Гудачког оркестра АУБЛ „Музичка чаролија“ - дидактички концерт, поводом обиљежавања 40. година Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**8 бодова**

14.4.2016. године - солистички наступ на концерту „Вече инструменталних композиција Владе. С Милошевића“, програм: В. Милошевић - Сонатина (1958), Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука

чл. 20.(3) од националног значаја, по конкурсy	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - солистички наступ.....	2 бода
25.11.2016. године - солистички наступ на концерту клавирске музике студената Катедре за клавир АУБЛ (програм: Моцарт: Фантазија д-мол КВ 397), Културни центар Градишка	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - солистички наступ.....	2 бода
20.12.2016. године - Солистички наступ на концерту (програм: Моцарт: Фантазија д-мол КВ 397), Јеврејски културни центар - Бања Лука	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - солистички наступ.....	2 бода
10.4.2017. године - солистички наступ на концерту клавирског дуа - Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић, програм: Лист: Трансцедентална етида „Ероика“, Културни центар - Градишка	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - солистички наступ.....	2 бода
28.6.2018. године - солистички концерт - реситал (програм: Бах, Бетовен, Шопен), Културни центар - Градишка	
чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....	6 бодова
28.9.2018. године - солистички концерт - реситал (програм: Бах, Бетовен, Шопен), Сала Музичке школе „Саво Балабан“ –Приједор	
чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....	5 бодова
18.10.2018. године - солистички концерт - реситал (програм: Бах, Бетовен, Шопен), Сала Музичке школе „Константин Бабић“ - Прњавор	
чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....	5 бодова
2.11.2018. године - солистички концерт - реситал (програм: Бах, Бетовен, Шопен), Концертна сала Музичке школе „Владо Милошевић“ - Бања Лука	
чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....	5 бодова
13.11.2018. године - солистички наступ на концерту професора АУБЛ поводом обиљежавања Дана Универзитета у Бањој Луци (програм: Дебиси: Мјесечина), Културни центар Бански двор - Концертна дворана, Бања Лука	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - солистички наступ.....	2 бода
4.12.2018. године - солистички концерт - реситал (програм: Бах, Бетовен, Шопен), Културни центар Бански двор - Концертна дворана, Бања Лука	
чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....	15 бодова
19.2.2019. године - солистички концерт - реситал (програм: Бах, Бетовен, Шопен), Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ - Добој	
чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....	5 бодова

3.4.2019. године - солистички концерт - реситал (програм: Бах, Бетовен, Шопен), Концерсна сала Музичке школе „Стеван Стојановић Мокрањац“ - Бијељина

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**5 бодова**

8.4.2019. године - солистички концерт с оркестром (Програм: Моцарт: Концерт за клавир и окрестар А-дур КВ 414), Концерт симфонијског окрестра Бањалучке филхармоније „У сусрет прољећу“ - вече Моцарта, Културни центар Бански двор - Концертна дворана, Бања Лука

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**15 бодова**

20.4.2019. године - солистички концерт - реситал (програм: Бах, Бетовен, Шопен), Концертна сала Музичке школе „Требиње“ - Требиње

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**5 бодова**

27.5.2019. године - солистички концерт - реситал (програм: Бах, Бетовен, Шопен), Арт Гет галерија - Београд, Србија

чл. 20. (1) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....**15 бодова**

5.6.2019. године - солистички наступ (програм: Дебиси: „Дјевојка косе боје лана“) у оквиру концерта студената клавира и клавирског практикума „У част матурантима“, Концертна сала Музичке школе „Владо Милошевић“ - Бања Лука

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - солистички наступ.....**2 бода**

21.6.2019. године - солистички наступ (програм: Дебиси: „Дјевојка косе боје лана“) у оквиру концерта студената клавира и клавирског практикума Свјетски дан музике - „Клавирски маратон“, Галерија Академије наука и умјетности Републике Српске - Бања Лука

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - солистички наступ.....**2 бода**

ЦЈЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТИ - РЕСИТАЛИ СА ВИШЕ ИЗВОЂАЧА (109 бодова)

28.11.2013. године - Клавирски дуо (Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић) - реситал (Програм: Дебиси, Ј.К.Бах, Рахмањинов, Чајковски, Лутославски), Камерна сала АУБЛ

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**4 бода**

11.12.2013. године - Клавирски дуо (Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић) - реситал (Програм: Дебиси, Ј.К.Бах, Рахмањинов, Чајковски, Лутославски), Концертна сезона Музичке академије Сарајево 2014, Концертна дворана Музичке академије - Сарајево

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**4 бода**

24.12.2013. године - Клавирски дуо (Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић) - реситал (Програм: Дебиси, Ј.К.Бах, Рахмањинов, Чајковски, Лутославски), Празнични

матине, Концертна сала Музичке школе „Владо Милошевић“ - Бања Лука	
чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....	3 бода
11.5.2014. године - камерни реситал, Дидактички концерт „Упознајмо флауту“ (сарадња са Соњом Чуле, флаута), програм: К.Ф.Е:Бах, Форте, Мучински, Касела, Мартен, Сала школе за основно музичко образовање - Прњавор	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - камерни наступ.....	2 бода
5.12.2014. године - камерни реситал, (сарадња са Соњом Чуле, флаута), програм: К.Ф.Е:Бах, Форте, Мучински, Касела, Мартен, концертна сала МШ „Саво Балабан“ Приједор	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - камерни наступ.....	3 бода
22.12.2014. године - камерни реситал, (сарадња са Соњом Чуле, флаута), програм: К.Ф.Е:Бах, Форте, Мучински, Касела, Мартен, концертна сала Слобомир П. Универзитет, Бијељина	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - камерни наступ.....	4 бода
22.1.2015. године - камерни реситал, (сарадња са Соњом Чуле, флаута), програм: К.Ф.Е:Бах, Форте, Мучински, Касела, Мартен, Културни центар - Градишка	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - камерни наступ.....	3 бода
30.1.2015. године - камерни реситал, (сарадња са Соњом Чуле, флаута), програм: К.Ф.Е:Бах, Форте, Мучински, Касела, Мартен, концертна сала МШ „Требиње“, Требиње	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - камерни наступ.....	3 бода
28.4.2015. године - цјеловечерњи концерт, Лидија Пајић (сопран) и Сњежана Поповић (клавир), Дани Владе С. Милошевића 2015. (фестивал од међународног значаја), Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука	
чл. 20.(3) од националног значаја, по конкурсy.....	8 бодова
10.4.2017. године - Цјеловечерњи концерт, Клавирски дуо - Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић, програм: Пуланк, Шуберт, Брамс, Културни центар – Градишка	
чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....	3 бода
13.4.2017.године - Цјеловечерњи концерт Клавирска музика у четири руке, Клавирски дуо - Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић, програм: Пуланк, Шуберт, Брамс, Дани Владе С. Милошевића 2017. Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука	
чл. 20.(3) од националног значаја, по конкурсy.....	8 бодова
31.3.2017. године - Цјеловечерњи концерт, Клавирски дуо - Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић, програм: Пуланк, Шуберт, Брамс, Културни центар Нови Град	
чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....	3 бода

22.5.2017. године - Цјеловечерњи концерт, Клавирски дуо - Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић, програм: Пуланк, Шуберт, Брамс, Арт Гет галерија - Београд, Србија

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....**6 бодова**

15.7.2017. године - Цјеловечерњи концерт Сњежана Поповић Вулета - клавир, Дуња Симић - сопран, Охридско лјето 2017 - фестивал од међународног значаја, Црква Свете Софије - Охрид, Македонија

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....**6 бодова**

6.12.2017. године - Цјеловечерњи концерт Сњежана Поповић Вулета - клавир, Дуња Симић - сопран, Музичке вечери Матице Српске, Матица Српска - Нови Сад, Србија

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....**6 бодова**

31.1.2018. године - Цјеловечерњи концерт, Клавирски дуо - Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић, програм: Пуланк, Шуберт, Брамс, Гершвин, Културни центар - Градишка

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**3 бода**

28.2.2018. године - Цјеловечерњи концерт, Клавирски дуо - Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић, програм: Пуланк, Шуберт, Брамс, Гершвин, Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ - Добој

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**3 бода**

5.3.2018. године - Цјеловечерњи концерт, Клавирски дуо - Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић, програм: Пуланк, Шуберт, Брамс, Гершвин, „Сарајевска зима 2018“ - Фестивал од међународног значаја, Бошњачки Институт - Сарајево

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**4 бода**

10. 3. 2018. године - - Цјеловечерњи концерт Сњежана Поповић Вулета - клавир, Дуња Симић - сопран, „Сарајевска зима 2018“ - Фестивал од међународног значаја, Дом оружаних снага БиХ - Сарајево

чл. 20.(3) од националног значаја, по конкурс.....**8 бодова**

23.3.2018. године - Цјеловечерњи концерт, Клавирски дуо - Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић, програм: Пуланк, Шуберт, Брамс, Гершвин, Концертна сала Музичке академије у Источном Сарајеву

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**4 бода**

28.5.2018. године - Цјеловечерњи концерт, Клавирски дуо - Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић, програм: Пуланк, Шуберт, Брамс, Гершвин, Концертна сала Музичке школе „Требиње“ - Требиње

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у земљи.....**3 бода**

24.8.2018. године - Цјеловечерњи концерт, Клавирски дуо - Сњежана Поповић

Вулета, Жељка Јованић, програм: Пуланк, Шуберт, Брамс, Гершвин, Фестивал Арт Окупација 2018 - Сомбор, Србија, концерт на отвореном

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....**6 бодова**

25.8.2018. године - Цјеловечерњи концерт, Клавирски дуо - Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић, програм: Пуланк, Шуберт, Брамс, Гершвин, Фестивал Арт Окупација 2018 - Сомбор, Србија, концерт на отвореном

чл. 20.(2) представљање комплексног умјетничког дјела у иностранству.....**6 бодова**

19.10.2018. године - Цјеловечерњи камерни концерт „Музика за клавир“, Композиције за клавир соло, четвороручно и клавир у 6 руку - Драгана Латинковић, Јована Бранковић, Сњежана Поповић Вулета (програм: Бетовен, Дебиси, Шопен, Моцарт, Рахманинов), Центар за културу –Дервента

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - камерни наступ.....**2 бода**

21.11.2018. године - - Цјеловечерњи камерни концерт „Музика за клавир 1-2-3“ - мултимедијални концерт, композиције за клавир соло, четвороручно и клавир у 6 руку - Драгана Латинковић, Јована Бранковић, Сњежана Поповић Вулета (програм: Бетовен, Дебиси, Шопен, Моцарт, Рахманинов), Јеврејски културни центар - Бања Лука

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - камерни наступ.....**2 бода**

26.11.2018. године - камерни концерт „Са Концертом у Школу“ дидактички концерт –радионица за ученике основних школа, Композиције за клавир соло, четвороручно и клавир у 6 руку - Драгана Латинковић, Јована Бранковић, Сњежана Поповић Вулета (програм: Бетовен, Дебиси, Шопен, Моцарт, Рахманинов), ОШ „Десанка Максимовић“ –Трн

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - камерни наступ.....**2 бода**

КАМЕРНА МУЗИКА И КЛАВИРСКА САРАДЊА (22 бода)

18.3.2014. године - камерни наступ Сњежана Поповић Вулета -клавир, Соња Чуле - Флаута, програм: Пјацола –Етида за флауту и клавир, Концерт поводом Дана општине Прњавор, Дом културе Прњавор

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња.....**1 бод**

20.4.2014. године - камерни наступ Сњежана Поповић Вулета -клавир, Соња Чуле - Флаута, Програм: Казела-Сичилијана и Бурлеска Дани Владе С. Милошевића 2014., Културни центар Бански двор - Вијећница, Бања Лука

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња.....**1 бод**

21.6.2014. године - камерни наступ, сарадња са Лидијом Пајић- соран, Свјетски дан музике - концерт на отвореном

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња.....**1 бод**

14.7.2014. године - камерни наступ, сарадња са Лидијом Пајић- соран, Свечани концерт „Везени мост“, Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња.....	1 бод
11.2.2015. године - камерни наступ на концерту пјевача Удружења „Фигаро“ под називом „У сусрет опери“ - дует Борјана Микавица - мецосопран и Лидија Пајић-сопран и дует Лидија Пајић –сопран и Алексаднар Драгојевић - баритон, Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња.....	2 бода
22.6.2015. године - камерни наступ на концерту поводом Свјетског дана музике, сарадња са Борисом Дукићем - кларинет, клавирски дуо Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић, Камерна сала АУБЛ	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња.....	2 бода
27.11.2015. године - камерни наступ, концерт професора Музичке школе „Владо Милошевић“, сарадња са Борисом Дукићем - кларинет (програм: Видор-Интродукција и рондо), Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња.....	2 бода
25.1.2016. године - камерни наступ, клавирски дуо (програм: Чајковски: Валцер цвијећа из свите „Крцко Орашчић“), Светосавски бал, Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - камерни наступ.....	2 бода
20.12.2016. године - камерни наступ, клавирски дуо Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић, програм: Брамс: Валцери оп. 39 (1-4), Јеврејски културни центар - Бања Лука	
20. (20) остале умјетничке дјелатности - камерни наступ.....	1 бод
25.1.2017. године - камерни наступ, клавирски дуо Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић, програм: Брамс: Валцери оп. 39 (1-4), Светосавски бал, Културни центар Бански двор –Концертна дворана	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - камерни наступ.....	2 бода
15.2.2017. године - камерни наступ, клавирски дуо Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић, програм: Пуланк: Сонатина, Камерна сала Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - камерни наступ.....	1 бод
13.11.2018. године - камерни наступ Клавирски дуо Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић (програм: Пуланк: Сонатина) на концерту професора АУБЛ поводом обиљежавања Дана Универзитета у Бањој Луци (програм: Дебиси: Мјесечина), Културни центар Бански двор - Концертна дворана, Бања Лука	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - камерни наступ.....	2 бода
9.12.2018. године - камерни наступ Клавирски трио - Драгана Латиновић, Јована Бранковић, Сњежана Поповић Вулета (програм: Рахмањinov: Валцер и Романса), Културни центар Бански двор - Концертна дворана, Бања Лука	

чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - камерни наступ.....	2 бода
21.5.2019. године - дидактички концерт за ученике основних школа „Упознајмо виолину“, Клавирска сарадња - Сњежана Поповић Вулета, Основна школа“Јован Дучић“ - подручно одјељење Пријечани - Бања Лука	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - клавирска сарадња.....	1 бод
21.6.2019. године - Клавирски дуо Сњежана Поповић Вулета, Жељка Јованић - Рахмањинови: Свита оп.11. у оквиру концерта студената клавира и клавирског практикума Свјетски дан музике - „Клавирски маратон“, Галерија Академије наука и умјетности Републике Српске - Бања Лука	
чл. 20. (20) остале умјетничке дјелатности - солистички наступ.....	1 бод
- НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА (2 бода)	
у складу са:	
чл. 20. (11) - награда или признања на домаћој умјетничкој манифестацији	
11.11.2019. године – Признање за допринос развоју пијанизма и музичке умјетности, додијељено у оквиру музичког фестивала „Путовање кроз музику“.....	2 бода
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	251 бод

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора (Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 21.)
Кандидат је хонорарно или стално непрекидно запослена у музичким школама: МШ “Јован Бандур”, Панчево, МШ “Даворин Јенко”, Београд, СМШ “Владо Милошевић”, Бања Лука, МШ “Опус”, Бања Лука, где њени ученици постижу значајне резултате и освајају награде на домаћим и међународним такмичењима.
Од 2001. године је у сталном радном односу на Академији умјетности у Бањој Луци у звању асистента за предмет Клавирска музика и ангажована је као клавирски сарадник соло певача и дувача.
Од 2007. године изабрана је у самосталног стручног сарадника на предмету Клавирска музика на Академији умјетности у Бањој Луци.
Од 2009. године изабрана је у звање доцента за наставни предмет Клавир на Академији умјетности у Бањој Луци.
2014. године изабрана је у звање ванредног професора на Академији умјетности у Бањој Луци
24. - 29. 8. 2009. године учешће у реализацији пројекта „Љетна школа за ромску дјецу“ у сарадњи са Шведским институтом, Српском омладинском организацијом у

Шведској, културних радника из Штокхолма „Terraforming“ i Савезом Рома РС.

Такмичење ученика и награде:

XII Такмичење музичких школа Републике Српске

Бањалука, 01.04.2005. године

Наташа Иваниш, Друга награда, 91.75 бодова

Прва категорија, дисциплина Клавир

XII Такмичење музичких школа Републике Српске

Бањалука, 01.04.2005. године

Наташа Савић, Друга награда, 93.3 бода

Прва категорија, дисциплина Клавир

XIII Такмичење музичких школа Републике Српске

Приједор, 01.04.2006. године

Љевар Силва и Савић Наташа, Трећа награда, 80.67 бодова

Прва категорија, дисциплина Клавирски дуо

XIV Такмичење музичких школа Републике Српске

Бањалука, 31.03.2007. године

Сара Касаповић, Јована Поповић и Ања Малешевић, Друга награда, 90 бодова

Прва категорија, дисциплина Камерни ансамбл

XIV Такмичење музичких школа Републике Српске

Бањалука, 31.03.2007. године

Наташа Савић, Друга награда, 91 бод

Друга категорија, дисциплина Клавир

Међународно такмичење - Бањалучки Бијенале

Бањалука, 23-25.05.2008. године

Наташа Савић, Трећа награда, 75 бодова

Друга категорија, дисциплина Соло клавир

Члан комисије за оцјену и одбрану магистарског рада кандидата Жељке Тејић на тему „Разноликост и стилско богатство клавирске музике прве половине 19. вијека“ (број: 05-IX-16.3/10)

Члан комисије за оцјену и одбрану магистарског рада кандидата Динка Благојевића на тему „Фредерик Шопен-пијаниста и композитор“ (број: број: 05-IX-16.1/10)

Члан комисије за оцјену и одбрану магистарског рада кандидата Марије Шестић на тему „Фантазија и соната као облици клавирског изражавања и њихово прожимање у музици барока, класицизма и романтизма“ (број: 05-IX-16.2/10)

Члан комисије за оцјену и одбрану завршног рада на другом циклусу студија кандидата Дуње Марковић на тему „Интерпретација Моцартових клавирских дјела, са

посебним освртом на сонату KV 333 Бе-дур“ (број: 06-3.674-8713)
Образовна дјелатност послје последњег избора/реизбора (Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)
- УМЈЕТНИЧКО-ПЕДАГОШКИ РАД: НАСТУПИ СТУДЕНАТА (118 бодова) у складу са:
чл. 21. (21) менторство кандидата за учешће студента у културном животу у иностранству чл. 21. (22) менторство кандидата за учешће студента у културном животу РС
2.12.2013. године - менторство за учешће студента Андрее Максимовић у културном животу РС, солистички концерт (програм: Бах, Бетовен, Шуберт, Рахмањин), Камерна сала АУБЛ..... 1 бод
23.12.2013. године - менторство за учешће студента Андрее Максимовић у културном животу РС, солистички концерт, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ – Приједор..... 1 бод
13.2.2014. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Вијећница КЦ Бански двор 1 бод
13.2.2014. године - менторство за учешће студента Ање Вујаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Вијећница КЦ Бански двор 1 бод
13.2.2014. године - менторство за учешће студента Ивоне Кесић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Вијећница КЦ Бански двор 1 бод
13.2.2014. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Вијећница КЦ Бански двор 1 бод
23.2.2014. године - менторство за учешће студента Ивоне Кесић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ..... 1 бод
23.2.2014. године - менторство за учешће студента Ање Вујаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ..... 1 бод
18.4.2014. године - менторство за учешће студента Ивоне Кесић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ,

Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука.....	1 бод
18.4.2014. године - менторство за учешће студента Ање Вујаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука.....	1 бод
18.4.2014. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука.....	1 бод
25.6.2014. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала школе за основно музичко образовање - Прњавор.....	1 бод
25.6.2014. године - менторство за учешће студента Дијане Пезер у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала школе за основно музичко образовање - Прњавор.....	1 бод
25.6.2014. године - менторство за учешће студента Ивоне Кесић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала школе за основно музичко образовање - Прњавор.....	1 бод
25.6.2014. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала школе за основно музичко образовање - Прњавор.....	1 бод
21.6.2014. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Свјетски дан музике - концерт на отвореном.....	1 бод
21.6.2014. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Свјетски дан музике - концерт на отвореном.....	1 бод
20.10.2014. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Вијећница КЦ Бански двор, Бања Лука.....	1 бод
20.10.2014. године - менторство за учешће студента Ивоне Кесић у културном животу РС, солистички концерт –реситал, Вијећница КЦ Бански двор.....	1 бод
16.11.2014. године - менторство за учешће студента Ивоне Кесић у културном животу РС, солистички наступ на концерту поводом Свјетског дана сјећања на жртве саобраћајних незгода, Вијећница КЦ Бански двор, Бања Лука.....	1 бод
19.9.2014. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном	

животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
19.9.2014. године - менторство за учешће студента Ивоне Кесић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
22.9.2014. године - менторство за учешће студента Ивоне Кесић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор	1 бод
22.9.2014. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор	1 бод
12.3.2015. године - менторство за учешће студента Ивоне Кесић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
12.3.2015. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
12.3.2015. године - менторство за учешће студента Дијане Пезер у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
12.3.2015. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
12.3.2015. године - менторство за учешће студента Тине Дабић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
12.3.2015. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
16.3.2015. године - менторство за учешће студента Ивоне Кесић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор	1 бод
16.3.2015. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор	1 бод

16.3.2015. године - менторство за учешће студента Дијане Пезер у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор1 бод

16.3.2015. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор.....1 бод

16.3.2015. године - менторство за учешће студента Тине Дабић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор.....1 бод

16.3.2015. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор.....1 бод

26.3.2015. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички наступ на Концерт ученика Музичке школе „Владо Милошевић“, Вијећница КЦ Бански двор, Бања Лука1 бод

26.3.2015. године - менторство за учешће студента Ивоне Кесић у културном животу РС, солистички наступ на Концерт ученика Музичке школе „Владо Милошевић“, Вијећница КЦ Бански двор, Бања Лука1 бод

27.3.2015. године - менторство за учешће студента Ивоне Кесић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала школе за основно музичко образовање - Прњавор1 бод

27.3.2015. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала школе за основно музичко образовање - Прњавор1 бод

27.3.2015. године - менторство за учешће студента Дијане Пезер у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала школе за основно музичко образовање - Прњавор.....1 бод

27.3.2015. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала школе за основно музичко образовање - Прњавор.....1 бод

27.3.2015. године - менторство за учешће студента Тине Дабић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала школе за основно музичко образовање - Прњавор.....1 бод

27.3.2015. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном

животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Сала школе за основно музичко образовање - Прњавор.....1 бод

4.5.2015.године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената АУБЛ, Дани Владе С. Милошевића 2015. Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука.....1 бод

22.6.2015. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ.....1 бод

22.6.2015. године - менторство за учешће студента Ивоне Кесић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената класе са Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ.....1 бод

30.6.2015. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на Свечаној церемонији поводом додјеле HUAWEI стипендија NOVUM, Камерна сала АУБЛ.....1 бод

13.7.2015. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на Свечаном концерту „Везени мост“, Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука1 бод

6.9.2015. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу у иностранству, солистички концерт - реситал на Фестивалу „Nei Suoni Dei Luoghi“ 2015 - Италија2 бода

15.11.2015. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ поводом Свјетског дана сјећања на жртве саобраћајних незгода, Вијећница КЦ Бански двор, Бања Лука1 бод

16.12.2015. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ поводом обиљежавања 40. година Универзитета у Бањој Луци, Камерна сала АУБЛ.....1 бод

16.12.2015. године - менторство за учешће студента Хајрудина Мухића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ поводом обиљежавања 40. година Универзитета у Бањој Луци, Камерна сала АУБЛ.....1 бод

16.12.2015. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ поводом обиљежавања 40. година Универзитета у Бањој Луци, Камерна сала АУБЛ.....1 бод

16.12.2015. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ - Добој	1 бод
21.12.2015. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ - Добој	1 бод
21.12.2015. године - менторство за учешће студента Хајрудина Мухића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ - Добој	1 бод
21.12.2015. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ - Добој	1 бод
21.12.2015. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ - Добој	1 бод
21.12.2015. године - менторство за учешће студента Тине Дабић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ - Добој	1 бод
30.12.2015. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор	1 бод
30.12.2015. године - менторство за учешће студента Хајрудина Мухића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор	1 бод
17.2.2016. године - менторство за учешће студента Хајрудина Мухића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор	1 бод
17.2.2016. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор	1 бод
17.2.2016. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор	1 бод
17.2.2016. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном	

животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор	1 бод
1.3.2016. године - менторство за учешће студента Хајрудина Мухића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Вијећница КЦ Бански двор Бања Лука.....	1 бод
1.3.2016. године - менторство за учешће студента Тине Дабић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Вијећница КЦ Бански двор Бања Лука.....	1 бод
1.3.2016. године - менторство за учешће студента Ивоне Кесић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Вијећница КЦ Бански двор Бања Лука.....	1 бод
1.3.2016. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Вијећница КЦ Бански двор Бања Лука.....	1 бод
1.3.2016. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Вијећница КЦ Бански двор Бања Лука.....	1 бод
18.4.2016.године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавирске катедре АУБЛ, Дани Владе С. Милошевића 2016, Концертна дворана КЦ Бански двор Бања Лука.....	1 бод
19.4.2016. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту АУБЛ, Дани Владе С. Милошевића 2016, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
19.4.2016. године - менторство за учешће студента Ивоне Кесић у културном животу РС, солистички наступ на концерту АУБЛ, Дани Владе С. Милошевића 2016, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
19.4.2016. године - менторство за учешће студента Хајрудина Мухића у културном животу РС, солистички наступ на концерту АУБЛ, Дани Владе С. Милошевића 2016, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
19.4.2016. године - менторство за учешће студента Тине Дабић у културном животу РС, солистички наступ на концерту АУБЛ, Дани Владе С. Милошевића 2016, Камерна сала АУБЛ.....	1 бод
15.9.2016. године - менторство за учешће студента Хајрудина Мухића у културном животу РС, цјеловечерњи концерт - реситал са два извођача, Концертна сала Музичке школе „Владо Милошевић“ - Бања Лука	1 бод

15.9.2016. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, цјеловечерњи концерт - реситал са два извођача, Концертна сала Музичке школе „Владо Милошевић“ - Бања Лука1 бод

20.11.2016. године - менторство за учешће студента Хајрудина Мухића у културном животу РС, солистички наступ на поводом обиљежавања Свјетског дана сјећања на жртве саобраћајних незгода, Вијећница КЦ Бански двор Бања Лука1 бод

20.11.2016. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички наступ на поводом обиљежавања Свјетског дана сјећања на жртве саобраћајних незгода, Вијећница КЦ Бански двор Бања Лука1 бод

20.11.2016. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ поводом обиљежавања Свјетског дана сјећања на жртве саобраћајних незгода, Вијећница КЦ Бански двор Бања Лука1 бод

25.11.2016. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Културни центар Градишка.....1 бод

25.11.2016. године - менторство за учешће студента Хајрудина Мухића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Културни центар Градишка.....1 бод

25.11.2016. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Културни центар Градишка.....1 бод

25.11.2016. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Културни центар Градишка.....1 бод

20.12.2016. године - менторство за учешће студента Зорице Новаковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Јеврејски културни центар Бања Лука1 бод

20.12.2016. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Јеврејски културни центар Бања Лука1 бод

20.12.2016. године - менторство за учешће студента Хајрудина Мухића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Јеврејски културни центар Бања Лука1 бод

20.12.2016. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном

животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Јеврејски културни центар Бања Лука	1 бод
24.2.2017. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ Добој	1 бод
24.2.2017. године - менторство за учешће студента Славише Ђурића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ Добој	1 бод
24.2.2017. године - менторство за учешће студента Хајрудина Мухића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ Добој	1 бод
24.2.2017. године - менторство за учешће студента Алексе Ружичића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ Добој	1 бод
4.5.2017. године - менторство за учешће студента Алексе Ружичића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ	1 бод
4.5.2017. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Камерна сала АУБЛ	1 бод
11.5.2017. године - менторство за учешће студента Алексе Ружичића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Концертна дворана КЦ Бански двор Бања Лука.....	1 бод
25.5.2017. године - менторство за учешће студента Алексе Ружичића у културном животу РС, солистички наступ на Завршном концерту учесника Фестивала „Љепота Класике“, Концертна дворана КЦ Бански двор Бања Лука.....	1 бод
5.6.2017. године - менторство за учешће студента Алексе Ружичића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор	1 бод
21.6.2017. године - менторство за учешће студента Алексе Ружичића у културном животу РС, солистички наступ на концерту поводом Свјетског дана музике - концерт на отвореном.....	1 бод
21.6.2017. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту поводом Свјетског дана музике - концерт на отвореном.....	1 бод

20.10.2017. године - менторство за учешће студента Алексе Ружичића у културном животу РС, солистички концерт - реситал, Сала Музичке школе „Саво Балабан“ Приједор1 бод

7.2.2018. године - менторство за учешће студента Алексе Ружичића у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Културни центар Градишка.....1 бод

7.2.2018. године - менторство за учешће студента Драгане Латиновић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Културни центар Градишка.....1 бод

7.2.2018. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Културни центар Градишка.....1 бод

7.2.2018. године - менторство за учешће студента Лејле Хандукић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Културни центар Градишка.....1 бод

24.8.2018. године - менторство за учешће студента Јоване Бранковић и Драгане Латиновић, Композиције за клавир соло и четвороручно, Фестивал Арт Окупација 2018 - Сомбор, Србија, концерт на отвореном2 бода

18.12.2018. године - менторство за учешће студента Драгане Латиновић у културном животу РС, солистички наступ на концерту поводом обиљежавања Дана Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана КЦ Бански двор, Бања Лука.....1 бод

31.1.2019. године - менторство за учешће студента Лејле Хандукић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ - Добој.....1 бод

31.1.2019. године - менторство за учешће студента Зоране Стојнић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ - Добој.....1 бод

31.1.2019. године - менторство за учешће студента Драгане Латиновић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Концертна сала Музичке школе „Маркос Португал“ - Добој.....1 бод

4.2.2019. године - менторство за учешће студента Драгане Латиновић у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Сала Музичке школе „Константин Бабић“ - Прњавор.....1 бод

4.2.2019. године - менторство за учешће студента Зоране Стојнић у културном животу

РС, солистички наступ на концерту студената Катедре за клавир АУБЛ, Сала Музичке школе „Константин Бабић“ - Прњавор.....1 бод

15.3.2019. године - менторство за учешће студента Драгане Латиновић у културном животу РС, солистички наступ на концерту бивших ученика Музичке школе у Дервенти „Viva la Musica“, Центар за културу Дервента.....1 бод

5.6.2019. године - менторство за учешће студената у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавира и клавирског практикума „У част матурантима“, Концертна сала Музичке школе „Владо Милошевић“ - Бања Лука.....1 бод

21.6.2019. године - менторство за учешће студената у културном животу РС, солистички наступ на концерту студената клавира и клавирског практикума за Свјетски дан музике - „Клавирски маратон“, Галерија Академије наука и умјетности РС, Бања Лука.....1 бод

13.11.2019. године – менторство за учешће студената Зоране Стојнић у културном животу РС, солистички наступ у оквиру Фестивала „Путовање кроз музику“, ЈУ МШ „Константин Бабић“ Прњавор.....1 бод

- УМЈЕТНИЧКО-ПЕДАГОШКИ РАД: НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА СТУДЕНАТА (29 бодова)

у складу са:

чл. 21. (19) признања и награде студената у земљи под менторством кандидата

чл. 21. (20) признања и награде студената у иностранству под менторством кандидата

2014. година - Награда студента Ање Вујаковић под менторством кандидата, 18. Међународно такмичење младих пијаниста Шабац, Србија, категорија клавир соло, 3. награда.....2 бода

2014. година - Награда студента Ивоне Кесић под менторством кандидата, 18. Међународно такмичење младих пијаниста Шабац, Србија, категорија клавир соло, 3. награда.....2 бода

2014. година - Признање студенту Андреи Максимовић за педагошки рад (освојене награде ђака) под менторством кандидата, XXI такмичење музичких школа Републике Српске, Бања Лука.....1 бод

2014. година - Награда студента Зорице Новаковић под менторством кандидата, Међународно пијанистичко такмичење „Бањалучки Бијенале“ Бања Лука, категорија клавир соло, похвала.....1 бод

2014. година - Признање студенту Андреи Максимовић за педагошки рад (освојене награде ђака) под менторством кандидата, Међународно такмичење „Петар Коњовић“.....2 бода

2014. година - Признање студенту Андреи Максимовић за педагошки рад (освојене награде Ђака) под менторством кандидата, „Бањалучки бијенале 2014“.....	1 бод
2015. година - Награда студента Зорице Новаковић под менторством кандидата, 2. Међународно пијанистичко такмичење - Смедерево, Србија 2015. године, категорија клавир соло, прва награда.....	2 бода
2015. година - Признање студенту Андреи Максимовић за педагошки рад (освојене награде Ђака) под менторством кандидата, XXII такмичење музичких школа Републике Српске, Бања Лука.....	1 бод
2016. година - Награда студента Хајрудин Мухић под менторством кандидата, 3. Међународно пијанистичко такмичење - Смедерево, Србија 2016. године, категорија клавир соло, друга награда.....	2 бода
2016. година - Награда студента Јоване Бранковић под менторством кандидата, 3. Међународно пијанистичко такмичење - Смедерево, Србија 2016. године, категорија клавир соло, трећа награда.....	2 бода
2017. година - Награда студента Алексе Ружичића под менторством кандидата, Интернационално такмичење класичне музике „Art in Veles“ - Велес, Македонија, категорија клавир соло, прва награда.....	2 бода
2017. година - Награда студента Алексе Ружичића под менторством кандидата, 4. Међународно пијанистичко такмичење - Смедерево, Србија, категорија клавир соло, прва награда.....	2 бода
2017. година - Признање студенту Андреи Ботић за педагошки рад (освојене награде Ђака) под менторством кандидата, II Интернационални фестивал музике „Примавера“, Бијељина.....	1 бод
2017. година - Признање студенту Андреи Ботић за педагошки рад (освојене награде Ђака) под менторством кандидата, XXIV такмичење музичких школа Републике Српске, Бања Лука.....	1 бод
2018. година - Признање студенту Андреи Ботић за педагошки рад (освојене награде Ђака) под менторством кандидата, III Интернационални фестивал музике „Примавера“, Бијељина.....	1 бод
2018. година - Признање студенту Андреи Ботић за педагошки рад (освојене награде Ђака) под менторством кандидата, XXV такмичење музичких школа Републике Српске, Бања Лука.....	1 бод
2018. година - Признање студенту Андреи Ботић за педагошки рад (освојене награде Ђака) под менторством кандидата, „Бањалучки бијенале 2018“	1 бод

2019. година - Признање студенту Андреи Ботић за педагошки рад (освојене награде
ђака) под менторством кандидата, IV Интернационални фестивал музике
„Примавера“, Бијељина.....1 бод

2019. година - Признање студенту Андреи Ботић за педагошки рад (освојене награде
ђака) под менторством кандидата, XXVI такмичење музичких школа Републике
Српске, Приједор.....1 бод

2019. година - Награда студента Жељке Пажин под менторством кандидата, 12.
Међународни музички фестивал - Аранђеловац, Србија 2019. године, категорија
комплементарни клавир, прва награда..... 2 бода

- МЕНТОРСТВО У ОДБРАНИ РАДОВА (12 бодова)

у складу са:

чл. 21. (13) менторство кандидата за степен другог циклуса

- менторство кандидата Андреје Максимовић за степен другог циклуса студија...4 бода

- члан Комисије за оцјену и одбрану завршног рада на другом циклусу „Улога
програмности у формирању музичког израза Франца Листа - Године Ходочашћа“
кандидата Ане Бакај.....2 бода

- члан Комисије за оцјену и одбрану завршног рада на другом циклусу
„Интерпретација Моцартових клавирских дјела, са посебним освртом на Сонату KV
333 Б-дур“ кандидата Дуње Марковић.....2 бода

- члан Комисије за оцјену и одбрану завршног рада на другом циклусу
„Manuel Maria Ponce - Sonata Romantica: однос манускрипта и Сеговијине верзије
дјела“ кандидата Сунчице Тркуље.....2 бода

- члан Комисије за оцјену предложене теме завршног рада на другом циклусу студија
„Комплексност опуса Хектора Виле Лобоса са освртом на 12 етида“ кандидата Мије
Алкић.....2 бода

УКУПАН БРОЈ БОДОВА:

159 бодова

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора
(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.)

Као предавач учествовала на Стручном усавршавању наставника школе, одсек клавир,
у Музичкој школи «Стеван Стојановић Мокрањац».
Бијељина, октобар 2004. године

Члан жирија на XII такмичењу музичких школа Републике Српске, априла 2005.
године у Првој категорији - дисциплина клавир.

Члан жирија на XIII такмичењу музичких школа Републике Српске, априла 2006. године у Првој категорији - дисциплина клавирска дуа.

Учесће (израда и представљање презентације) на семинару AEC, SIDA Workshop about the education of instrumental and vocal music teachers at the Academy of Arts in Banja Luka, 30. 10. 2009. године.

Одлуком Сената Универзитета број 02/04-3.1867-95/12, до дана 17. 07. 2012. године именована за Шефа Катедре за клавир, и ову дужност је обављала до септембра 2013. године.

Члан комисије за провођење поступака и признавање испита за потребе школовања на студијском програму Музичке умјетности (број 06-1/2.56-512, од 19. 12. 2012. године)

Члан комисије за полагање стручних испита за наставника, стручног сарадника и васпитача за школску годину 2013/2014 (број: 06-3.589-11/13, до 09. 10. 2013. године)

Активно учешће у реформама наставног процеса у складу са принципима Болоњске декларације.

Евалуација педагошког рада на Универзитету:

Према резултатима извјештаја о спроведеној анкети студената у вези са евалуацијом наставног процеса по наставним предметима, квалитет педагошког рада Сњежане Поповић Вулета оцијењен је оцјеном 4,9

Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора)

(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)

- ЧЛАНСТВО У ЖИРИЈИМА МЕЂУНАРОДНИХ ФЕСТИВАЛА (14 бодова)

у складу са:

чл. 22. (16) - чланство у стручним жиријима у иностранству

чл. 22. (17) - чланство у стручним жиријима у земљи

април 2015. године - чланство у жирију 22. Такмичења музичких школа Републике Српске - Бања Лука.....**2 бода**

мај 2016. године - чланство у жирију међународног пијанистичког такмичења „Бањалучки бијанале 2016“, Бања Лука.....**2 бода**

април 2016. године - чланство у жирију 2. Међународног пијанистичког такмичења - Смедерево, Србија.....**3 бода**

март 2017. године - чланство у жирију 5. Школског такмичења ученика музичких школа - Градишка.....**2 бода**

март 2017. године - чланство у жирију Sirmium Music Fest-a, Сремска Митровица,

Србија.....	3 бода
април 2017. године - чланство у жирију 24. Такмичења музичких школа Републике Српске - Бања Лука.....	2 бода
- СТРУЧНА ПРЕДАВАЊА И УСАВРШАВАЊА (8 бодова)	
у складу са:	
чл. 22. (22) остале професионалне активности ван Универзитета које доприносе повећању угледа Универзитета	
22.2.2017. године - Стручно предавање на тему „Предшколска настава клавира са освртом на почетне клавирске школе“, Музичка школа „Константин Бабић“ - Прњавор.....	2 бода
Присуство предавању „О клавирској техници“ у оквиру Дана Владе С. Милошевића 2015. - предавач Александар Сердар.....	1 бод
Курс клавира у оквиру Фестивала „Љепота класике 2017“ код А. Сердара.....	1 бод
Семинар „Музика барокних композитора за клавир“ АУБЛ предавач Биљана Јашић Радовановић.....	1 бод
Мастер клас на АУБЛ код Владимира Милошевића.....	1 бод
13.11.2019. године – Стручно предавање/дидактички концерт „Барок“ у оквиру Фестивала „Путовање кроз музику“, ЈУ МШ "Константин Бабић" Прњавор.....	2 бода
- ОСТАЛЕ СТРУЧНЕ АКТИВНОСТИ (15 бодова)	
у складу са:	
чл. 22. (12) - реализован национални стручни пројекат у својству сарадника на пројекту	
чл. 22. (22) - остале професионалне активности ван Универзитета које доприносе повећању угледа Универзитета	
2016. године - наступ кандидата - концерт „Вече инструменталних композиција Владе С. Милошевића“ снимљен на носач звука.....	2 бода
2018. године - концерти кандидата одржани у оквиру фестивала „Сарајевска зима 2018“ снимљени су и емитовани на Радио БХ.....	2 бода
2019. године - руководилац на пројекту „Са концертом у школу“, подржаног од стране Министарства просвете и културе Републике Српске, намијењен ученицима основних школа који се налазе у приградским или сеоским подручјима и који немају могућности да редовно долазе на концерте, представе или неке друге културне садржаје. Најзначајнији фактор пројекта је то што се културни садржај - концерт реализује директно у школи. Поред наведеног, пројекат је осмишљен тако да у његовој реализацији учествују и студенти клавира Академије умјетности	

Универзитета у Бањој Луци чиме би обогатили своје искуство из области извођаштва и стекли значајну педагошку праксу.....	3 бода
члан Комисије за полагање стручног испита за наставника, стручног сарадника и васпитача за школске године 2013/2014, 2014/2015, 2015/2016, 2016/2017, 2017/2018, 2018/2019 - испитивач за полагање стручног испита за наставни предмет Клавир.....	2 бода
члан Комисије за признавање испита за потребе школовања на АУБЛ.....	2 бода
руководилац Студијског програма музичке умјетности бр. 02/04-3.2036-90/15...	2 бода
шеф Катедре за клавир бр. 02/04-3.2109-7/17.....	2 бода
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	37 бодова
ЕВАЛУАЦИЈА ПЕДАГОШКОГ РАДА (8 бодова)	
у складу са:	
чл. 25. - вредновање наставничких способности по анкети студената о квалитету наставе	
Вредновање наставничких способности по анкети студената вршено је путем анкета у љетном семестру 2016/2017 године, просјечна оцјена 4,86; анкета у зимском семестру 2017/2018 године, просјечна оцјена 3,55; љетни семестар 2018/1029, просјечна оцјена 5,0; укупна просјечна оцјена - 4,47.....	
	8 бодова
УКУПАН БРОЈ БОДОВА ПОСЛИЈЕ ПОСЉЕДЊЕГ ИЗБОРА:	
Умјетничка дјелатност.....	251 бод
Образовна дјелатност	159 бодова
Стручна дјелатност.....	37 бодова
Евалуација педагошког рада	8 бодова
УКУПНО: 455 бодова	

III. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

На конкурс објављен дана 20.11.2019. године, у дневном листу „Глас Српске“ и на интернет страници Универзитета у Бањој Луци, за избор три наставника за ужу уметничку област Репродукција музике на наставним предметима: Клавир 1-8, Клавир 1-2, Корепетиција и читање с листа 1-8, Корепетиција и читање с листа 1-2, Историја и теорија пијанизма 1-6; Историја извођаштва 1-2, Методика клавира 1-4, Анализа интерпретације 1-2, Клавирски практикум 1-8, Клавирски практикум 1-2, пријавила су се три кандидата: ванредни професор Мр Арсен Чаркић, ванредни професор Мр Динко Благојевић и ванредни професор Мр Сњежана Поповић Вулета. Комисија у саставу Мр Зоран Јанчић, редовни професор, Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву (ужа умјетничка област: Репродукција музике) - предсједник, Мр Рита Кинка, редовни професор, Академија уметности Универзитета у Новом Саду (ужа умјетничка област: Репродукција музике) - члан и Мр Кемал
--

Гекић, редовни професор, Florida International University, Мајами, САД (ужа умјетничка област: Репродукција музике) - члан, коју је именovalo Наставно-умјетничко вијеће Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци на сједници одржаној 13.11.2019. године, је констатовала да кандидати испуњавају опште и посебне услове предвиђене конкурсом, те детаљно прегледала достављени конкурсни материјал и анализирала умјетничку, образовну и стручну дјелатност пријављених кандидата на основу Закона о високом образовању Републике Српске и Правилника о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци.

Бодовање кандидата извршено је у складу са Правилником о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци те је утврђена ранг-листа како слиједи:

1. Мр Арсен Чаркић – укупно 474 бода од посљедњег избора у звање
2. Мр Сњежана Поповић Вулета - укупно 455 бодова од посљедњег избора у звање
3. Мр Динко Благојевић - укупно 307 бодова од посљедњег избора у звање

Након пажљиве анализе конкурсних материјала, комисија констатује следеће:

1. За кандидата мр Арсена Чаркића

Детаљним увидом у приложени материјал, комисија констатује да је мр Арсен Чаркић провео 6 година у звању ванредног професора, ужа умјетничка област - Репродукција музике.

Комисија сматра да мр Арсен Чаркић посједује снажну и богату умјетничку личност, која се не огледа само у клавирским реситалима са капиталним дјелима клавирске литературе и концертима за клавир и оркестар, него и многобројним наступима као камерни музичар, корепетитор, диригент ансамбала и разних хорских састава. Мр Чаркић снима, продуцира и аранжира филмску музику, често наступајући и учествујући у различитим пројектима. Наступао је у БиХ, Србији и Аустрији. Мр Чаркић одржао је и стручна предавања и мастеркласове, редовни је члан жирија на клавирским такмичењима у земљи и региону, предавао је корепетицију и читање с листа и Методику клавира, што додатно указује на његову увјерљиву педагошку посвећеност својим студентима. Говорећи о умјетничким резултатима мр. Чаркића, говоримо и о његовом значају на пољу едукације. Само остварени, свјесни и искусни умјетник-пијаниста, може са сигурношћу и неприкосновеношћу пренијети своје умјетничко искуство као и професионалну спознају, о чему свједоче бројни наступи и награде његових студената. Његово пијанистичко искуство, темељни рад и посвећеност, могу једино допринијети Академији Умјетности у Бањој Луци, јер овакве личности засигурно унапређују сваку високошколску установу и дају јој велики значај и дигнитет у сваком погледу.

На основу свега наведеног, а у складу са Законом о високом образовању и Правилником о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци, Комисија доноси закључак да кандидат ванредни професор мр Арсен Чаркић **испуњава све потребне услове**, те предлаже Наставно-умјетничком вијећу Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци и Сенату Универзитета у Бањој Луци да ванредног професора **мр Арсена Чаркића изабере у звање редовног професора за ужу умјетничку област Репродукција музике** на наставним

предметима: Клавир 1-8, Клавир 1-2, Корепетиција и читање с листа 1-8, Корепетиција и читање с листа 1-2, Историја и теорија пијанизма 1-6; Историја извођаштва 1-2, Методика клавира 1-4, Анализа интерпретације 1-2, Клавирски практикум 1-8, Клавирски практикум 1-2.

2. За кандидата мр Динка Благојевића

Детаљним увидом у приложени материјал, комисија констатује да је мр Динко Благојевић провео изборни период од 6 година у звању ванредног професора – ужа умјетничка област Репродукција музике.

Комисија констатује да мр Благојевић има велики број клавирских реситала са капиталним дјелима клавирске литературе, од којих су неки пропраћени и похвалним музичким критикама. Поред клавирских реситала, мр Благојевић је наступао и као клавирски сарадник и као камерни музичар, био је члан жирија на клавирским такмичењима, одржао и стручно предавање „Ренесанса“, добитник Признања за допринос пијанизма и музичке умјетности у оквиру Фестивала „Путовање кроз музику“. Представио се реситалима у Републици и Србији. Комисија сматра да је мр Благојевић кроз своје пијанистичко извођење капиталних дјела клавирске литературе и као професор Историје пијанизма увјерљиво изградио свој лични и професионални педагошки став у раду са својим студентима, што доказује већи број студентских наступа и 2. награда на клавирском такмичењу у Смедереву и на овај начин мр Благојевић даје допринос и значај Академији Умјетности у Бањој Луци.

На основу свега наведеног, а у складу са Законом о високом образовању и Правилником о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци, Комисија доноси закључак да кандидат ванредни професор мр Динко Благојевић **испуњава све потребне услове**, те **предлаже Наставно-умјетничком вијећу Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци и Сенату Универзитета у Бањој Луци да ванредног професора мр Динка Благојевића изабере у звање редовног професора за ужу умјетничку област Репродукција музике** на наставним предметима: Клавир 1-8, Клавир 1-2, Корепетиција и читање с листа 1-8, Корепетиција и читање с листа 1-2, Историја и теорија пијанизма 1-6; Историја извођаштва 1-2, Методика клавира 1-4, Анализа интерпретације 1-2, Клавирски практикум 1-8, Клавирски практикум 1-2.

3. За кандидата мр Сњежану Поповић Вулета

Детаљним увидом у приложени материјал, комисија констатује да је мр Сњежана Поповић Вулета провела изборни период од 6 година у звању ванредног професора ужа умјетничка област - Репродукција музике.

Комисија сматра да мр Поповић Вулета посједује велико извођачко искуство, представљајући се клавирским реситалима и концертима за клавир и оркестар, те многобројним наступима као члан Клавирског дуа, као корепетитор и камерни музичар. Наступала је у БиХ, Србији, Македонији и Италији. Била је члан жирија на клавирским такмичењима и њени студенти су остварили велики број наступа и већи број награда на клавирским такмичењима, што указује на њену изразиту посвећеност педагогији и тиме даје и допринос и значај академији Умјетности у Бањој Луци.

На основу свега наведеног, а у складу са Законом о високом образовању и Правилником о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Бањој

Луци, Комисија доноси закључак да кандидат ванредни професор мр Сњежана Поповић Вулета **испуњава све потребне услове**, те предлаже Наставно-умјетничком вијећу Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци и Сенату Универзитета у Бањој Луци да ванредног професора **мр Сњежану Поповић Вулета** **изабере у звање редовног професора за ужу умјетничку област Репродукција музике** на наставним предметима: Клавир 1-8, Клавир 1-2, Корепетиција и читање с листа 1-8, Корепетиција и читање с листа 1-2, Историја и теорија пијанизма 1-6; Историја извођаштва 1-2, Методика клавира 1-4, Анализа интерпретације 1-2, Клавирски практикум 1-8, Клавирски практикум 1-2.

Потписи чланова комисије:

У Бањалуци, дана 30.12.2019. године

1. Мр Зоран Јанчић, редовни професор,
Музичка академија Универзитета у
Источном Сарајеву (ужа умјетничка област:
Репродукција музике) - председник комисије



2. Мр Рита Кинка, редовни професор,
Академија уметности Универзитета у Новом
Саду (ужа умјетничка област: Репродукција
музике) - члан



3. Мр Кемал Гекић, редовни професор,
Florida International University, Мајами, САД
(ужа умјетничка област: Репродукција
музике) - члан

