

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФАКУЛТЕТ ПОЛИТИЧКИХ НАУКА

ПРИМЉЕНО: 28. 08. 2014

Образац - 1/85/14

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФАКУЛТЕТ ПОЛИТИЧКИХ НАУКА



ИЗВЈЕШТАЈ КОМИСИЈЕ

о пријављеним кандидатима за избор наставника и сарадника у
звање

І. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке:

Сенат Универзитета у Бањој Луци, бр. 01/04-2.2295/14 од 27.06.2014. године

Ужа научна област:

Новинарство

Назив факултета:

Факултет политичких наука

Број кандидата који се бирају

Један (1)

Број пријављених кандидата

Један (1)

Датум и мјесто објављивања конкурса:

2.07.2014. «Глас Српске» и Web страница Универзитета у Бањој Луци

Састав комисије:

Наставно научно вијеће Факултета политичких наука у Бањој Луци именовало је Комисију Одлуком број: 08/3.611-5-1/14 од 14.05.2014. године у сљедећем саставу:

1. Проф. др Јеленка Воћкић-Авдагић, редовни професор, ужа научна област

Журналистика и комуникологија, Факултет политичких наука Универзитета

- у Сарајеву, предсједник
2. Проф. др Емил Влајки, *professor emeritus*, ужа научна област *Комуникологија*, Факултет политичких наука Универзитета у Бањој Луци, члан
 3. Проф. др Гордана Виловић, ванредни професор, ужа научна област *Новинарство*, Факултет политичких знаности Свеучилишта у Загребу, члан

Пријављени кандидат

Доц. др Весна Ђурић, доцент, ужа научна област *Новинарство*, Факултет политичких наука Универзитета у Бањој Луци

II. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

Први кандидат

а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Весна (Станка, Милорад) Ђурић
Датум и мјесто рођења:	18.06.1966. Сарајево
Установе у којима је био запослен:	Факултет политичких наука Бањалука, од 2009. године Академија умјетности Бањалука, од 2007. до 2009. године Влада Републике Српске, од 2000. до 2007. године Српска радио телевизија ТВ студио Бања Лука од 1992. до 2000. године
Радна мјеста:	Доцент Виши асистент Стручни сарадник за информисање, Портпарол Министарства здравља и социјалне заштите РС Новинар, уредник у информативно-политичком програму ТВ.
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	Савјет за развој високог образовања и осиграње квалитета Владе РС Друштво за односу с јавношћу Србије

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Факултет политичких наука Сарајево
Звање:	Дипломирани журналист
Мјесто и година завршетка:	Сарајево, 1991. године
Просјечна оцјена из цијелог студија:	
Постдипломске студије:	
Назив институције:	Факултет политичких наука Сарајево
Звање:	Магистар журналистичких наука

Мјесто и година завршетка:	Сарајево, 2005. године
Наслов завршног рада:	Комуниколошки аспекти демонополизације медија у Републици Српској од 1996. до 2003. године
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Комуникологија
Просјечна оцјена:	
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	Факултет политичких наука Сарајево
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	Сарајево, 2008. године
Назив докторске дисертације:	Законске одредбе о слободи приступа информацијама и њихов утицај на истраживачко новинарство у Републици Српској
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Новинарство, Доктор журналистичких наука
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	Факултет политичких наука Бањалука, доцент, ужа научна област <i>Новинарство</i> , 2009. године Академија умјетности Бањалука, виши асистент на предмету <i>Телевизијско новинарство</i> , 2007. године

в) Научна дјелатност кандидата

Радови прије посљедњег избора	
Зубер, В: <i>Етичност медијских објави-примјери оглашавања у БХ медијима</i> , „Медијски дијалози“ Подгорица, Vol 2, No 3, јун, (177.-185.), 2009.	(10 бодова)
Зубер, В: <i>Односи с јавношћу Владе РС и примјена Закона о слободи приступа информацијама</i> , „Медији и истраживачко новинарство“ Центар за постдипломске студије Дубровник, 2006.	(3 бода)
Зубер, В : <i>Демонополизација медија у Републици Српској</i> , Бесједа, Бањалука, 2005.	(10 бодова)
Зубер, В: <i>«Journalists education as one of the prerequisites for the intercultural communication in BiH»</i> , “INTERCULTURALITY IN THE EDUCATIONAL PROCESS” Педагошки факултет у Штипу Универзитет у Скопљу, 2005.	(5 бодова)
Зубер В, Зубер Љ.: <i>Медији у систему образовања Босне и Херцеговине</i> , “Информатика, образовна технологија и нови медији у образовању”, Учитељски факултет у Сомбору Универзитет у Новом Саду, 2005.	(5 бодова)
Радови послје последњег избора	
Ђурић, В : <i>Изазови журналистичких истраживања</i> , <i>Comesgrafika</i> , Бањалука, 2014.	

На почетку студије обима 180 страница, разматрање је фокусирано на медије у савременом информацијско- комуникацијском систему док други дио обрађује савремено новинарство гдје је теоријски и емпиријски посебно анализиран настанак и развој истраживачког новинарства и његове могућности и перспективе у БиХ и РС. У трећем дијелу дат је преглед законских основа медијског функционисања, анализирана је законска регулатива и могућности за подизање стандарда медијске продукције и регулације. У студији се истиче, да новинари у БиХ и РС, иако суочени са бројним препрекама од политичких и економских до лоших услова рада, својим истраживањима покрећу јавност на реакцију и тиме утичу на друштвене промјене уз напомену да су медији ипак „огледало друштва“ и да је тешко само истраживачким новинарством промовисати медијске слободе јер њихова значајнија афирмација и сам утицај медија не зависи само од редакција већ и од шире друштвене заједнице и степена свијести о томе. (10 бодова)

Ђурић В. Зубер, Љ: *Новинарство и организационе промјене у медијима*, „Наука и глобализација“ Филозофски факултет Пале, 2014.(477-488)

Новинарство је у последњих неколико година претрпјело значајне промјене које су утицале и на нагле организационе промјене у медијским кућама исто колико и на саму професију. Те промјене резултирале су конвергенцијом медија али се оне не односе само на начин обраде и достављања медијских садржаја већ и на друштвену и културну трансформацију. Аутори у раду анализирају формирање интегрисане медијске редакције на примјеру БХРТ 1, њено функционисање, предности и недостатке након преласка на нови систем рада.

(5 бодова)

Ђурић В., Амићић, С: *Интервју-доминантан жанр савремене телевизије*, „Сварог“ бр. 7, НУБЈ, Бањалука, 2013. (176-185)

Аутори у раду анализирају интервју као доминантан новинарски жанр у савременој ТВ због његове популарности, природности, увјерљивости и јасноће поруке али истичу и могућност да се афирмацијом овог жанра могу смањити трошкови продукције и повећати могућности доношења до података неопходних за свеобухватну одбрану одређене теме. Анализирају се и специфичности интервјуа у различитим медијима.

(3 бода)

Ђурић, В: *Радио између традиционалног и модерног медија*, «Наука и традиција» 7-2/1, Филозофски факултет Пале, 2013. (441-449)

Технолошки напредак довео је у кратком времену довео је до промјена у пољу комуникације што се у великој мјери одразило и на продукцију и емитовање медијских кућа. Ауторица у ради истражује колико су се те промјене одразиле на радио као медиј којем је пријетио нестанак у све већој конкуренцији са другим медијима.

Разматрају се могућности адаптације овог медија и његово интегрисање са Новим медијима које му може донијети и одређене предности иако се тако на први поглед не чини.

(1 бод)

Ђурић, В: *Националне мањине у медијској призми БиХ*, „Дискриминација-један појам многи лица“, Сарајевски отворени центар, Сарајево, 2012. (125-131)

У раду се анализира медијско третирање националних мањина- проблематике која је специфична у босанскохерцеговачком друштву због чињенице да се још увијек не поштују једнако ни права конститутивних народа, што представља предуслов за позитивну рефлексију на националне мањине. БиХ и њени медији још увијек нису осигурали националним мањинама потпун приступ медијима, а теме из ове области третирају се доминантно информативно. Мултикултуралност још увијек је декларативна што је показала и анализа садржаја према којој је стереотип кључна идентификација мањина (обиљежавање празника, традиција и културни садржаји) без сложених форми. Ауторица

истиче задатак државе (у првом реду) која би требало да креира оквире и свим механизмима помогне реализацију права медијског тестирања активности које су значајне за националне мањине. Ауторица подсећа на то да су основни циљеви професионалних медија; информисање, едукација и забава и да добро осмишљени програми треба да комбиновањем ова три модела допринесу да активности националних мањина добију адекватно мјесто у медијском простору.

(6 бодова)

Ђурић, В, Мандић, А: *Телевизија и малолетничка делинквенција*, „Радови“, Филозофски факултет Пале бр.14/2, 2012. (77-88)

У раду се анализирају проблеми произашли из неетичког односа медија и новинара који извјештавају о малолетним преступницима. Ауторице истичу да су медији само један од фактора који утичу на насилно понашање дјецe и омладине и да на појавне облике делинквентности утичу и породица, особине личности, средина у којој дијете борави те дружење са вршњацима. Извјештавање о малолетничком преступништву законски је регулисано у области електронских медија али је имплементација упитна између осталог и због неадекватне сарадње релевантних институција па се проблематика и у медијским садржајима третира сегментно/појединачно без акцента на превентивном дјеловању. Истраживања показују да су посленици јавне ријечи упознати са значајем правилног извјештавања у овој области, али медији због утрке са конкуренцијом када је ријеч о гледаности сензационалистички приступају овим темама. Телевизије у БиХ немају свеобухватну стратегију третирања проблема малолетничке делинквенције па се у емитованим причама губи континуитет, а теме о преступницима обрађују површно са мало аналитике.

(6 бодова)

Зубер, В, Мандић А.: *Настанак и развој истраживачког новинарства*, “Наука и идентитет“ 6/2, Филозофски факултет Пале, 2012. (275-284)

У раду ауторице указују на значај настанка и развоја истраживачког новинарства које је у новијој историји, откривајући скривено, јавност упознало са различитих видова нелегалних активности свих структура и институција, чијим се негативним дјеловањем нарушава друштвени интерес. Значај овог вида новинарства огледа се у чињеници да доприноси креирању јавног мњења у коме сви могу учествовати и и располагати информацијама. Подаци из истраживања код нас и у БиХ потврђују да центри моћи у јавним институцијама, као и у приватном сектору, настоје што више да прикрију информације, прије свега тако што чине недоступним адекватне изворе информација и тако софистицирано онемогућавају један значајан вид контроле свог рада. Управо захваљујући томе што истраживачко новинарство настоји да освјетли друштвене појаве и проблеме, омогућено му је да се уздигне до «институције» са кредибилитетом. Медији који би више подржавали журналистичка истраживања постали би истински посредници и поборници интереса својих читалаца, слушалаца или гледалаца.

(3 бода)

Зубер, В, Зубер, Љ.: *Новинарска професија и медији у БиХ и РС*, „Криза и перспектива знања и науке“, Филозофски факултет у Нишу, 2012. (498-514)

Медији као четврти стуб демократије су институције без којих није могуће анализирати савремене друштвене процесе. То је, како аутори истичу, посебно интересантно за медије у БиХ као подијељено друштво и државу гдје су медији и њихова уређивачка политика одраз политичких односа и у постдејтонској БиХ, више као пропагандно средство власти и других центара моћи а много мање као информатори шире јавности. У раду су наведене фазе развоја медија и трансформације информацијско-комуникацијског система БиХ у протекле двије деценије и истакнуто је да ни након толико година и много уложеног новца у реформу медија у оба ентитета БиХ нису направљени велики помаци у медијској политици. Такође је указано на специфичност система информисања и потребу квалитетнијег и свеобухватнијег образовања новинара као једног од механизма за заштиту независног извјештавања и снажнијег утицаја који би новинарска професија могла да има у савременом друштву.

(5 бодова)

Зубер, В: *Комуникација, медији и религијске заједнице у БиХ*, „Дискурси“ бр. 1/1, Сарајево, 2011. (193-202)

У раду се разматра заступљеност религијских садржаја у медијима БиХ, с посебним освртом на Јавне сервисе. Посебно се истиче антагонизам који је присутан на релацији вјерске заједнице-масовни медији у првом реду због непозвања ове области када је ријеч о новинарима али и несналажењу представника вјерских заједница када је ријеч о комуникацији с медијима и потшовању законитости и правила савремених односа с јавношћу. Медији би у БиХ требали промовисати међурелигијски дијалог и уважити чињеницу да се ове теме требају у програмским садржајима третирати више као образовне а мање као политичке. Такође, нема аналитичких и истраживачких текстова о овим темама већ се предност даје само фактографским жанровима. Ауторица указује на бројна спорна питања која би медији могли да поставе када је ријеч о овој области те да их приближе публици на један другачији, прихватљивији начин узимајући у обзир специфичну ситуацију БХ друштва као и садржаје који би требало да буду прилагођени широкој, а не само стручној или посебно заинтересованој јавности.

(1 бод)

Зубер В., Зубер Љ.: *Новинарство и односи с јавношћу- између партнерства и антагонизма*, „Радови“ 11/2 Филозофски факултет Пале, 2009. (327-337)

У раду аутори анализирају појаву све учесталијег отклона новинара од основне професије и преласка на послове односа с јавношћу. Законом о слободи приступа информацијама у БиХ и РС промовисана је (барем декларативно) слобода приступа информацијама, посебно у јавним институцијама. Међутим, сама имплементација Закона ни послје 14 година од његовог доношења није на потребном нивоу јер се на различитим нивоима различито третира и примјењује. Аутори истичу да све институције настоје прикрити информације које им нису у интересу или барем извор учинити дјелимично доступном. Посебно се указује на потребу свеобухватнијег образовања особа које раде у службама за односе с јавношћу и анализира њихова сарадња са новинарима, дојучерашњим колегама и међусобни утицај на креирање јавног мњења у троуглу власт-медији-грађани.

(6 бодова)

Зубер, В: *Насиље у медијима и медијска индиферентност*, „Наука и политика“ 5/2 Филозофски факултет Пале, 2011. (441-446)

Аутор у раду разматра медијску индиферентност према садржајима насиља који медији једним дјелом промовишу констатујући да је на сцени одсутност медијске и укупне друштвене одговорности за емитоване садржаје као и неспровођење законске регулативе која адекватно третира ову област. Друштво у цјелини мора утврдити одговорност и дефинисати обавезе медија као носиоца информисања и превентивно дјеловати у емисијама дијалогског типа едукативно третирајући узроке и последице насиља. У програмима основних и средњих школа БиХ није предвиђено изучавање медија. Школе кроз педагошки рад и едукацију могу развити код младих свијест о разлозима и последицама негативног утицаја насиља. Ријешење може бити само ако друштвена заједница законски уреди обавезе и одговорности релевантних институција које ће бити ангажоване на превенцији и подизању свијести младих. Емитујући неселектоване насилне садржаје телевизија подстиче асоцијалност, отуђеност и идентификацију са ликовима. Дугорочне последице су апатија која доводи до неутралног и некритичног става популације према многим појавама. У раду се наглашава да комплексност проблема тражи рјешење на релацији породица-образовне установе-медији.

(1 бод)

Уредништво часописа „Дискурси“, ЦЕИР, Сарајево, од 2011. године

(3 бода)

БРОЈ БОДОВА: 83

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије последњег избора

Академија умјетности у Бањалуци, виши асистент на предмету *ТВ новинарство* БК Универзитет, Факултет за економију и политичке науке, школска 2008/2009., гостујући предавач на предмету *Теорија медија и комуникације* (љетњи семестар).

(5 бодова)

Образовна дјелатност после последњег избора

Зубер, В: *Фотографија у новинарству*, скрипта за студенте новинарства, ФПН, 2010. (3 бода)

Зубер, В: *Комуникације*, скрипта за студенте здравствене неге, 2011. (3 бода)

Менторство мастер радова (студије другог циклуса)

С. Амићић: *Утицај дописничке мреже на програмску продукцију Јавног сервиса Републике Српске*, Филозофски факултет Пале, 16.10. 2013. године (4 бода)

А. Мандић: *Портали као извор информисања у БиХ*, Филозофски факултет Пале, 16.10.2013. године (4 бода)

Менторство дипломских радова:

С. Јерemiћ: *Радио као масовни медиј*, Филозофски факултет Пале, 2013.

Д. Рашевић: *Улога и значај локалног радија у систему информисања с посебним освртом на Радио Вишеград*, Филозофски факултет Пале, 2013.

Ж. Вуксановић, *Телевизијска редакција у дигиталном добу*, Филозофски факултет Пале, 2012.

С. Гајић: *Етички аспекти фотожурнализма*, Филозофски факултет Пале, 2012.

А. Лале: *Новинарски жанрови и њихова заступљеност у Дневнику Радија РС*, Филозофски факултет Пале, 2012.

В. Василић, *Дигитално доба телевизије*, Факултет политичких наука у Бањалуци, 2012.

Б. Шаkota, *Телевизија и насиље*, Факултет политичких наука у Бањалуци, 2012.

В. Бекић: *Улога телевизије у одрастању и образовању младих*, Факултет политичких наука у Бањалуци, 2011.

Ј. Боровчанин: *Дописничка мрежа РТРС-а*, Факултет политичких наука Бањалука, 2011.

М. Латиновић: *Улога и значај Јавних РТВ сервиса у систему информисања БиХ*, Факултет политичких наука Бањалука, 2010.

Б. Речевић: *Интервју као новинарски жанр на радију*, Факултет политичких наука Бањалука, 2010. (11 бодова)

Квалитет наставе:

Факултет политичких наука-евалуација у школској 2013./2014. години, просјечна оцјена на предмету *Новинарство у аудио-визуелним медијима* 4,27

Филозофски факултет Пале, Студијски програм за новинарство, гостујући наставник од 2010/2011. школске године, у прилогу анкета студената, за квалитет наставе у школској 2013/2014. на предмету *Методe и технике журнализма* просјечна оцјена је 4,78 а на предмету *Новинарска пракса* 4,66.

(2+10= 12 бодова)

БРОЈ БОДОВА: 42

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора	
Од 1992.-2000. године, Српска радио-телевизија, ТВ студио Бањалука, новинар, ратни репортер, уредник у редакцији информативно-политичког програма (аутор и водитељ информативних емисија „Српска данас“, „Дневник“, „Новости“, „ТВ ординација“ и специјалних цјелодневних програма Зубер, В: <i>Телевизијски интересу</i> „Анали пословне економије“ бр.2 УПИМ, Бањалука, 2008.	(4 бода)
Зубер, В: <i>Стратегије комуникације здравствених институција с медијима</i> , „Директор“, Београд, 2005.	(4 бода)
Стручна дјелатност кандидата после последњег избора	
Сарадник у пројекту „Политичка академија“ Бањалука од 2007. године до 2011. године (4 генерације)	(1 бод)
Сарадник у пројекту „Дискриминација-један појам много лица“, Филозофски факултет Источно Сарајево и Фонд за отворено друштво БиХ, 2011-2012.	(3 бода)
Сарадник у пројекту „Медијско извјештавање о малољетницима у сукобу са законом“ Факултет политичких наука у Бањој Луци и <i>Cooperazione Italiana</i> , 2011. године	(3 бода)
Сарадник на пројекту едукације о односима с јавношћу и вјештинама комуникације у оквиру пројеката; Свјетске банке и Владе РС за руководећи кадар у области шумарства, Бањалука, 2011.	(1 бод)
Сарадник на пројекту Комуникација с медијима, Привредна комора Републике Српске, Требиње, 2012. године	(1 бод)
Медијска писменост („тренинг за тренере“, Интерњуз Сарајево, семинар од 25. до 28. 04. 2013. године)	(3 бода)
Сарадник на пројекту „Савремено комуницирање с јавношћу“, едукација представница политичких партија у БиХ, Независни универзитет Бањалука и Норвешка амбасада у БиХ, 2013-2014. година, Бањалука, Сарајево, Брчко).	(3 бода)
Остале активности:	
Руководилац Студијског програма за новинарство и комуникологију Факултета политичких наука у Бањој Луци од 2013. године	(2 бода)
Члан Савјета Владе Републике Српске за развој високог образовања и осигурање квалитета од 2012. године	(2 бода)
Члан Комитета за квалитет Универзитета у Бањој Луци од 2010. године	(2 бода)
БРОЈ БОДОВА: 29	
УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 154	

III. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

На Конкурсу за избор у звање наставника за ужу научну област *Новинарство* на Факултету политичких наука у Бањој Луци пријавио се један кандидат **Др Весна Ђурић**, доцент за ову ужу научну област.

Комисија констатује да пријављени кандидат, према Закону о високом образовању РС, Статуту Универзитета у Бањој Луци и Правилнику о поступку и условима избора наставника и сарадника Универзитета у Бањој Луци, испуњава све услове за избор у више звање јер има:

- Завршене студије журналистике
- Магистериј журналистичких наука
- Докторат журналистичких наука
- Проведен законски период у звању доцента
- Објављену монографију последице последњег избора
- Објављених 10 радова у рецензираним часописима и зборницима последице последњег избора
- Менторство на студијама другог циклуса за 2 кандидата
- Веома добре наставничке способности

На основу наведеног, а цијенећи досадашњу научну, образовану и стручну дјелатност Др Весне Ђурић, Комисија са задовољством предлаже Наставно-научном Вијећу Факултета политичких наука и Сенату Универзитета у Бањој Луци да Доц. др Весна Ђурић буде изабрана у звање ванредног професора за ужу научну област *Новинарство* на Факултету политичких наука.

Сарајево, Бањалука, Загреб, 21.08.2014.
године

Потпис чланова комисије

.....
Проф. др Јеленка Воћкић-Авдагић,
редовни професор

.....
Проф. др Емил Влајки, *professor emeritus*

.....
Проф. др Гордана Виловић, ванредни
професор