

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
ФАКУЛТЕТ:



## ИЗВЈЕШТАЈ

*о оцјени подобности теме и кандидата за израду докторске тезе*

### ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ

1. др Миодраг Ралевић, редовни професор, Архитектонски факултет Београд, ужа научна област Урбанизам и планирање простора
2. др Александра Ђукић, доцент, Архитектонски факултет Београд, ужа научна област Урбанизам и планирање простора
3. др Бранкица Милојевић, доцент, Архитектонско-грађевински факултет Бања Лука, ужа научна област Урбанизам и планирање простора

Састав Комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звање, назив уже научне области за коју је изабран у звање, назив универзитета и факултета у којем је члан комисије стално запослен.

### 1. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ, НАУЧНА И СТРУЧНА ДЈЕЛАТНОСТ КАНДИДАТА

мр Младен Ђуровић, дипл. инж. арх

Рођен је 7. октобра 1962. године у Подгорици, где је стекао и основно и средње образовање. Звање дипломираног инжењера архитектуре стиче на Архитектонском факултету у Скопљу 1988. године, а звање магистра 2008. године. Од 1999. године ради у фирми „Архитектонски атеље“ чији је и оснивач. Аутор је и коаутор бројних архитектонских пројеката. Члан је Инжењерске коморе Црне Горе.

#### А Стручне референце

- УП Момишићи - Подгорица - 20ha, 1989. године - пројектант сарадник
- Главни пројекат стамбеног комплекса Мало Брдо, Подгорица, 100.000m<sup>2</sup>, 1990. - 1991. године - пројектант
- Главни пројекат стамбеног комплекса стара Варош 7 у Подгорици - 20.000m<sup>2</sup>, 1991. године - пројектант
- Главни пројекат стамбено-пословног комплекса Лењинградски проспект, Москва - 30.000m<sup>2</sup>, 1992. године - одговорни пројектант
- Главни пројекат Митишевска банка, Ново Сибирск - 12.000m<sup>2</sup>, 1993. године - одговорни пројектант
- Главни пројекат пословног комплекса Дворјански дом, Москва - 20.000m<sup>2</sup>, 1993. године - одговорни пројектант
- ДУП "Сервисно складишна зона" - Подгорица 17.000ha, 1994 године - одговорни пројектант /урбанизам, архитектура/
- ДУП "Тополица" - Бар, 12.000ha, 1994. године - одговорни пројектант /урбанизам, архитектура/
- ДУП "Илино" - Бар, 16.000ha, 1995. године - одговорни пројектант /урбанизам,

- синтеза о закономерностима досадашњег трајања и будућег развоја приморског региона Црне Горе,
- анализа предлога и препорука архитектура и планерима за очување, заштиту и унапређење урбаних структура градских језгара и приморских језгара.

#### Научни допринос истраживања

Изработом докторске дисертације очекује се конкретан допринос у погледу идентификовања стања градских језгара приморске регије са аспекта систематизације тополошког, морфолошког и хронолошког ритма настајања, трајања и мењања и предвиђања могућности унапређења градова кроз формирање планске основе кодекса, правила и образаца будућег развоја.

Очекује се да се резултати истраживања примјењују као:

- Формирање планских обичајних кодекса настајања и трајања приморских градова;
- Препознавање типологије појавних објеката морфологија и структура приморских градова по фазама њиховог развоја;
- Скуп препорука коришћења искустава за развој приморских градова и њихово укључивање у будуће планове и визије;
- Утврђивање облика система мера заштите, очувања и подстицања развоја градских урбаних језгара;
- Препоруке и сугестије пројектантима и градитељима о коришћењу наслеђених искустава за интервенције на градовима и насељима приморске регије.

И коначно, на основу резултата истраживања ове докторске дисертације може се урадити планска основа за формирање урбанистичко техничких услова заштите као и модели унапређења за градска језгра градова и насеља црногорског приморја.

- а) Значај истраживања;
- б) Преглед истраживања;
- в) Радна хипотеза са циљем истраживања;
- г) Материјал и метод рада;
- д) Научни допринос истраживања.

### 3. ОЦЈЕНА И ПРИЈЕДЛОГ

Кандидат Младен Ђуровић, дипл. инж. арх., је кроз своје раније радове и ангажовање исказао интересовање за истраживачки и стручни рад, и на основу академских и стручних резултата у току своје професионалне каријере, испуњава услове неопходне за израду докторске дисертације.

Предложена тема Урбоморфолошка и типолошка структура градских централних језгара и њихова улога у развоју и формирању приморских насеља и приморских градова Црне Горе је адекватно формулисана и заокружена у истраживачку тему. Хипотезе су научно добро постављене и могу се непосредно кроз истраживање проверити. Предложене методе истраживања су добро изабране, док су структура рада, извори и литература детаљно изложени, тако да се може добити јасна представа о предложеном истраживању. Комисија сматра да је предложена тема веома актуелна и недовољно истражена и да ће допринети унапређењу стручних сазнања у предметној области.

Приказана структура и методологија истраживања доказ су способности кандидата да препозна истраживачки проблем, врло јасно формулише хипотезе, пронађе

насеља.

### **Материјал и метод рада**

Материјал за истраживање обухвата релевантну литературу у оквиру теме истраживања, која се може поделити на примарне и секундарне изворе, као и даље путем селекције, критичке анализе и систематизације грађе на изворе изворно-документационе основе, библиографију за непосредно коришћење, библиографију за посредно коришћење, општу пратећу литературу, скуп повеља, декларација и конвенција и планску документацију, научне радове, часописе и интернет изворе.

Одабир **метода истраживања** усклађен је са предметом истраживања и сходно томе кроз рад ће бити примењивано више истраживачких метода.

Рад ће представљати ток истраживања почев од теоретског дефинисања предмета, проблема и задатака истраживања и приказа основних теоријских појмова значајних за само истраживање. Методолошки поступак за формирање документационо-аналитичке основе истраживања базира се на прикупљању података који су у складу са темом рада, као и на анализи прикупљене грађе, примарних и секундарних извора. Проучавањем објављене писане грађе у вези са предметном тематиком, као и кроз анализу историјских докумената и планске документације, дескриптивном методом ће се кроз рад изложити чињенице о историјским, географским, економским, политичким, друштвеним и другим факторима који су утицали на настанак и развој насеља и градова црногорског приморја са посебним освртом на формирање градских језгара. Обзиром да је извештај део документације заснован на историјским подацима и чињеницама, кроз рад ће се користити и историјска метода.

Компаративна метода користиће се при поређењу насеља и градова приморја Црне Горе како би се установиле одређене заједничке црте, сличности, али и разлике у настанку и развоју градских језгара. Индуктивно-дедуктивна метода користиће се да се полазећи од појединачних, конкретних чињеница дође до одговарајућих закључака и обрнуто, да се до појединих закључака дође путем рашчлањивања целине на више елемената. Метода типолошке анализе користиће се при препознавању и класификовању појединих заједничких елемената у форми језгара насеља и градова приморског дела Црне Горе и њиховом дефинисању у оквиру тих заједничких одредница.

Финални корак истраживања представљаће синтеза и интерпретација претходних анализа и резултата истраживања и њихово поређење са основним теоријским поставкама, на основу којих ће бити изведени закључци.

Тема истраживања ове докторске дисертације заснована на посматрању тополошких, морфолошких и типолошких аспеката развоја градских језгара и приморских градова биће обрађена кроз коришћење следећих метода истраживања:

- теренска истраживања и истраживања насеља и градова приморске регије,
- историјска анализа архивске документације и доступне литературе из шире проблематике о градовима и насељима тог доба на подручју Црне Горе,
- проучавањем чланака, путописа, фељтона објављених у многим ондашњим и садашњим дневним и периодичним новинама и часописима,
- аналитичка метода проучавања писаних архивских података, стручних записа, урбанистичке документације, планова из различитих периода,
- типолошка анализа појавних, морфолошких облика урбаних склопова и амбијената градских језгара и приморских градова,

- да је морфологија градских језгара изузетно богата и слојевита;
- да у себи садрже ред који је истоветан урбаном реду (строго организовани простор);
- градска језгра су настала у међусобном односу физичких склопова и културолошких образаца;
- да је у градска језгра уткана традиција црногорске културе живљења;
- да су градска језгра пресудно утицала на структуру урбане морфологије приморских насеља.

Основни и полазни циљ истраживања је сагледавање урбоморфолошке структуре, формирање типологије градских централних језгара и проучавање њихове улоге на развој и формирање приморских градова на подручју Црне Горе. Главни циљ истраживања треба да одслика формирање морфологије градских централних језгара приморских градова са хронолошко-историјског, географско-етнолошког, социо-културолошког, организационо-функционалног, физичко-амбијенталног и урбанистичко-архитектонског аспекта.

Непосредни циљеви истраживања су вишеструки:

- Научна класификација и типологизација приморских градова и њихових језгара на микро и макро нивоу;
- Анализа степена вредности и специфичности градских језгара;
- Анализа морфолошке структуре градских језгара; односи створене и природне, обликовне организационе и уређене средине;
- Анализа типолошке структуре градских језгара кроз историјску и структуралну обраду (симболи и типологија);
- Истраживање треба да одслика формирање градских језгара са историјског, етнографског, урбанистичког, архитектонског, културолошког, религиозног и социолошког аспекта;
- Сагледавање развоја градских језгара кроз различите утицајне факторе и све друге аспекте који су утицали на формирање истих кроз градитељска стремљења, просторне и функционалне карактеристике, просторне и социолошке промене и др.
- Формирање кодекса реактивирања и оживљавања градских језгара користећи сазнања научног истраживања и формирања моделске основе архитектонског обликовања урбаних простора.

На основу дефинисаних циљева научног истраживања, дефинисани су и следећи задаци ове докторске дисертације:

- Утврђивање основних елемената топологије и морфологије урбаних језгара приморских градова ради формирања типологије њихових појавних облика;
- Сагледавање историјских околности настанка и специфичних природно-морфолошких услова за формирање урбане структуре урбаних језгара и приморских градова;
- Значај просторно-временских процеса за обликовање простора језгара у формирању композиције приморских градова;
- Проучавање елемената спонтаног градитељства и њихова улога у формирању архитектосно-урбанистичког склопа језгара у формирању идентитета приморског крајолика;
- Улога анонимног градитељства као једне од одлучујућих историјских форми које су утицале на карактер и уређење насеља приморске регије Црне Горе;
- Композиција и планирање у формирању урбане архитектонике крајолика приморског града;
- Расцеп у пракси спонтаног, традиционалног и планираног у формирању урбанистичко-архитектонске структуре и морфологије приморских градова и

настајала градска језгра која су временом прерасла у централне пунктове из којих или око којих се ширило насеље кроз време. Својим типолошким положајем и морфологијом која је настајала из контекста приморских амбијената, градска језгра су непосредно условљавала структуру формирања и трасирала урбоморфолошки развој приморских градова у целини.

Кроз анализу физичко-функционалне и амбијентално-обликовне структуре градских језгара истраживаће се микро-географски услови и утицај културолошких образаца на структурирање и организацију градских централних језгара, као и утврђивање и дефинисање видова, параметара и фактора који су утицали на просторни, комунални и урбани развој приморских градова Црне Горе. На основу целокупног истраживања дефинисаће се типолошки елементи структуре и развоја традиционалног типа приморског града и разматраће се питања да ли је и како је могућа ремоделација и ревитализација градског језгра и који су облици, правци и модели сагледавања развојних трајекторија морфологије урбаних агломерација приморских градова Црне Горе.

Сходно сложености предмет и проблем истраживања може се структурирати кроз више тематских нивоа:

- Први ниво истраживања чинили би хронолошко-историјски и структурални правац истраживања развоја морфологије и формирање типологије градских језгара кроз проучавање улоге јавних отворених простора и објеката ба њихово формирање;
- Други ниво истраживања представљало би утврђивање утицаја „микро-топоса“ и богате морфологије на формирање типологије различитих појавних облика градских језгара приморских градова Црне Горе;
- Трећи ниво истраживања базирао би се на сагледавање популационих кретања као последице историјско-друштвених процеса и њихов утицај на структуру и развој насеља;
- Четврти ниво истраживања бавио би се проучавањем трансформације урбане структуре и архитектонских форми (планске и спонтане) насеља под утицајем друштвених, историјских и економских фактора који се мењају кроз време;
- Пети ниво истраживања заснивао би се на истраживању односа између физичких структура и отворених простора градских језгара понаособ кроз однос морфологије и типологије урбане морфологије приморских градова у целини.
- И коначни ниво би био усмерен ка истраживању трансформација градских језгара под утицајем просторних и друштвених промена и њихова улога у свеукупном развоју урбане морфологије приморских градова у целини.

#### **Радна хипотеза са циљем истраживања**

Везујући се за своја претходна истраживања, кандидат сматра да је неопходно сагледати развој градских језгара са свим специфичностима одрживости од формирања до данашњих дана кроз упоредну анализу:

- карактеристичних типова градских језгара, такође карактеристичних приморских градова,
- начина градограђења који се мењао кроз време и пресудно утицао на формирање урбаних склопова градских језгара,
- приступа организацији простора (карактеристична типологија) као одраза типолошких и контекстуалних услова.

Полазне хипотезе истраживања су:

- да су градови приморја Црне Горе апсолутно произашли из природног окружења и да су уткани у морфологију природе;

рад предат у штампу

- а) Навести неопходне биографске податке: школовање, успјех у току школовања, кретање у служби, резултати научно-истраживачког или стручног рада, јавна признања, друштвене активности и познавање страних језика;
- б) У прилогу биографије доставити списак објављених научних радова.

## 2. ЗНАЧАЈ И НАУЧНИ ДОПРИНОС ИСТРАЖИВАЊА

### Значај истраживања

Истраживање под насловом Урбоморфолошка и типолошка структура градских централних језгара и њихова улога у развоју и формирању приморских насеља и приморских градова Црне Горе значајно је са више аспеката.

Пре свега, истраживање се базира на проучавању законитости формирања урбаних језгара приморских градова, као зачетка структурирања урбаних склопова приморских градова у целини. Оно тежи да опише различите видове урбоморфолошких и типолошких структура градских централних језгара насеља и градова Црне Горе и да прикаже њихов историјски развој и трансформацију и како су они утицали на развој града тј. насеља у целини. Истраживање се на овај начин везује за основне елементе који чине један град тј. насеље и кроз њихову теоријску анализу (како класичних – карактеристичних типова, тако и конкретних типова везаних за подручје Црне Горе) пружа приказ основних градотворачких елемената. Тиме се, поред историјског, друштвеног и производно-економског аспекта, развој приморских градова посматра са новог становишта.

Истраживање ће такође, кроз анализу физичко-функционалне и амбијентално-обликовне структуре градских језгара проучавати микро-географске услове и утицај културолошких образаца на структурирање и организацију градских централних језгара, као и утврдити и дефинисати видове, параметре и факторе који су утицали на просторни, комунални и урбани развој приморских градова Црне Горе.

Значај целокупног истраживања огледа се у томе што ће се кроз истраживање прецизно сагледати и дефинисати обрасци развоја традиционалног типа приморског насеља као продукта богате морфологије и последице етно-културе народа који их је стварао, градио и у њима живео. Поред тога, кроз истраживање ће се сагледати и могућности ремоделације и ревитализације градских језгара и указати на могуће одговоре на питање који су путеви, начини и методе обнове изворних вредности приморских градова, активирања њихових изворних потенцијала и оживљавања живота у читавој приморској регији Црне Горе.

### Преглед истраживања

У досадашњим истраживањима највише се писало о урбаном развоју приморских градова са историјског аспекта, па се и ово истраживање у свом полазном делу везује за исти. Такође, у досадашњим истраживањима тежиште проучавања се сводило на друштвене и производно-економске аспекте приморских градова. Мали број истраживања се бавио проучавањем законитости формирања урбаних језгара приморских градова, као зачетака структурирања урбаних склопова приморских градова у целини.

Приморски градови Црне Горе су настајали, мењали се и развијали у истим контекстуалним и климатским условима. Настајали су (скоро) увек тако што су прво

- дилатација 4, у Подгорици - 6500m<sup>2</sup>, 2006. године
- Главни пројекат - Реконструкција Трга републике ДУП „Нова Варош“ у Подгорици, 2006. године
  - Главни пројекат - Реконструкција Улице Слободе ДУП „Нова Варош“ у Подгорици, 2006. године
  - Идејни пројекат - Тржно-пословни објекат са гаражама ДУП „Нова Варош“ у Подгорици - 5000m<sup>2</sup>, 2006. године
  - Идејни пројекат - Урбанистичко рјешење комплекса Владе Црне Горе ДУП „Нова Варош“ у Подгорици, 2006. године
  - Идејни пројекат - Идејно програмско рјешење пословно-угоститељског комплекса К.О. Конак - 12000m<sup>2</sup>, 2006. године
  - Идејни пројекат - Идејно програмско рјешење комплекса Владе Црне Горе ДУП „Нова Варош“ у Подгорици, 2006. године
  - Идејни пројекат - Идејно програмско рјешење адаптације и реконструкције хотела Црна Гора ДУП „Нова Варош“ у Подгорици, 2006. године
  - Детаљни урбанистички план - ДУП „Спомен парк Крушевац“ у Подгорици, 2006. године
  - Главни пројекат - Пословни објекат ДУП „Рекреативно-културна зона на обали ријеке Мораче - јужни дио“ у Подгорици - 4000m<sup>2</sup>, 2006. године
  - Главни пројекат спортске хале са анексом ДУП „Нови град 1 и 2“ у Подгорици, 1300m<sup>2</sup>
  - Главни пројекат - Стамбено-пословни објекат ДУП „Стамбена заједница VI - Крушевац“ у Подгорици - 15000m<sup>2</sup>, 2007. године
  - Главни пројекат уређења трга око зграде Владе РС, Бања Лука, Република Српска - 9500m<sup>2</sup>, 2007. године
  - Главни пројекат адаптације и реконструкције виле „Топлиш“ у Милочеру, 2007. године

#### Б Научно-теоретски радови

- Ралевић Миодраг, Ђуровић Младен, Бировљев Марија „Моделска визуелизација маркетинга система становања“ поглавље у монографији „Стратегија урбанизације у условима неизвесности“, едиција „Урбанологија“ бр.6, (297-356 стране, уредници Нада Лазаревић-Бајец, Миодраг Ралевић, рецензент проф. др П. Бадовинац, др М. Којовић), Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Београд, 1996.
- Ралевић Миодраг, Ђуровић Младен, „Територијализација земљишта у функцији планирања урбаног развоја“, поглавља у монографији „Градско земљиште у урбанистичком плану локалне самоуправе“, (87-101 стране), Удружење урбаниста Србије, Београд, 1999.
- Поповић С., Ђуровић М., „Искуство предузетништва и урбанистичког планирања у Црној Гори“, Зборник стручно-научног савјетовања Првог миленијумског скупа урбаниста 21. века „Урбани менаџмент, урбани маркетинг и предузетништво“, Вршачка Бања, 25-27. април 2001. Године
- Поповић С., Ђуровић М., „Место и улога учесника у новом Закону о планирању и уређењу као и Закону о државном премеру и катастру непокретности“, Зборник летње школе урбанизма на Златибору, 8. јуна 2009. године „Статус овлашћеног архитекте и инжењера у градоградитељству“, уредник Душан Минић, Удружење урбаниста Србије, Београд, 2009.
- Поповић С., Ђуровић М. – Урбанизација, развој насеља и функција урбаних центара, Секторска студија СС-АЕ за потребе израде ПП Црне Горе, јул 2005.
- Ралевић Миодраг, Ђуровић Младен, Јакшић Љиљана, „Однос према урбаном наслеђу – као пут кроз време“, зборник радова саветовања „Урбано и архитектонско наслеђе на прагу III миленијума“ ЦЕП „99“, Пераст, 1999.
- Ралевић Миодраг, Ђуровић Младен, Шавија Дејана, „Политика и физичка структура“, Саветовање Архитектонског факултета „Архитектура и идеологија“ –

архитектура/

- ДУП "Нови Град" I и II - Подгорица, 24.000ha, 1995. године - одговорни пројектант /урбанизам, архитектура/
- ДУП "Стари Аеродром" - Подгорица, 28.000ha, 1996. године - одговорни пројектант /урбанизам, архитектура/
- ДУП "Нова Варош" II - Подгорица, 28.000ha, 1997. године - одговорни пројектант /урбанизам, архитектура/
- Главни пројекат - Пословно-стамбени објекат Нова Варош II у Подгорици 6.500m<sup>2</sup>, 1998. године - одговорни пројектант
- Главни пројекат адаптације и реконструкције виле "Горица" у Подгорици - 3500m<sup>2</sup>, 1999-2000. године
- Главни пројекат адаптације и реконструкције виле "Топлиш" у Милочеру - 500m<sup>2</sup>, 1999-1999. године
- Главни пројекат адаптације и реконструкције зграда Општине Подгорица 3.500m<sup>2</sup>, 2001. године
- Главни пројекат - Стамбено-пословни објекат ДУП "Момишићи" у Подгорици - 3.000m<sup>2</sup>, 2001. године
- Главни пројекат - Стамбено-пословни објекат ДУП "Стари Аеродром" у Подгорици - 17.000m<sup>2</sup>, 2002. године
- Главни пројекат адаптације и реконструкције 21-ог објекта "Телеком Црне Горе" - сса 20.000m<sup>2</sup>, 2002. године
- Главни пројекат - Расадника на Ситници КО Доња Горица у Подгорици - 1.000m<sup>2</sup>, 2003. године
- Главни пројекат - Стамбено-пословни објекат ДУП "Нови Град 1 и 2" у Подгорици- 11.500 m<sup>2</sup>, 2005. године
- Главни пројекат - Стамбено-пословни објекат ДУП "Крушевац зона В" у Подгорици - 11.000m<sup>2</sup>, 2005. године
- Главни пројекат - Пословни објекат ДУП "Рекреативно-културна зона на обали ријеке Мораче-сјеверни дио " у Подгорици - 3.500m<sup>2</sup>, 2004. године
- Главни пројекат - Пословни објекат "Дрвоимпекс" ДУП "Спомен парк Крушевац" измене и допуне у Подгорици - 1.600m<sup>2</sup>, 2004. године
- Главни пројекат - Стамбено-пословни објекат ДУП "Момишићи" у Подгорици - 1.600m<sup>2</sup>, 2004. године
- Главни пројекат - Гаража Ватрогасног дома ДУП „Сервисно-складишна зона уз жељезничку пругу - Ватрогасни дом“ у Подгорици - 3000m<sup>2</sup>, 2004. године
- Главни пројекат адаптације и реконструкције виле „Црногорка“ у Београду, 2004. године
- Главни пројекат - Стамбено-пословни објекат ДУП „Стара варош 7“ у Подгорици - 15000m<sup>2</sup>, 2005. године
- Главни пројекат - Хипермаркет „VOLI“ ДУП „Стари аеродром“ у Подгорици, 8000m<sup>2</sup>, 2005. године
- Главни пројекат - Пословни објекат са спратним гаражама КО Херцег Нови, Урбанистички пројекат „Заштићено западно подграђе“ у Херцег Новом - 6000m<sup>2</sup>, 2005. године
- Главни пројекат - стамбено-пословни објекат ДУП „Загорич I“ у Подгорици - 6000m<sup>2</sup>, 2005. године
- Идејно програмско рјешење - Пословно-трговински центар ДУП „Зона централних дјелатности“ у Подгорици - 70000m<sup>2</sup>, 2005. године
- Главни пројекат адаптације и реконструкције виле „Њивице“ у Њивицама, Игало, 2005. године
- Главни пројекат - Стамбено-пословни објекат ДУП „Нови град 1 и 2“ у Подгорици - 5000m<sup>2</sup>, 2006. године
- Главни пројекат - Стамбено-пословни објекат ДУП „Крушевац“, зона Б, дилатација 3, у Подгорици - 7000m<sup>2</sup>, 2006. године
- Главни пројекат - Стамбено-пословни објекат ДУП „Крушевац“, зона Б,



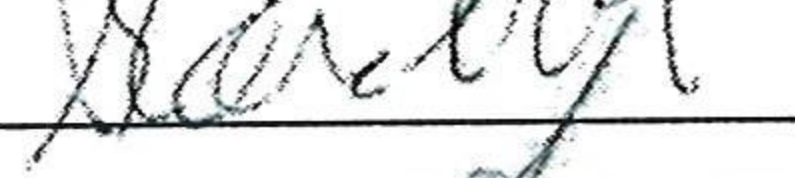
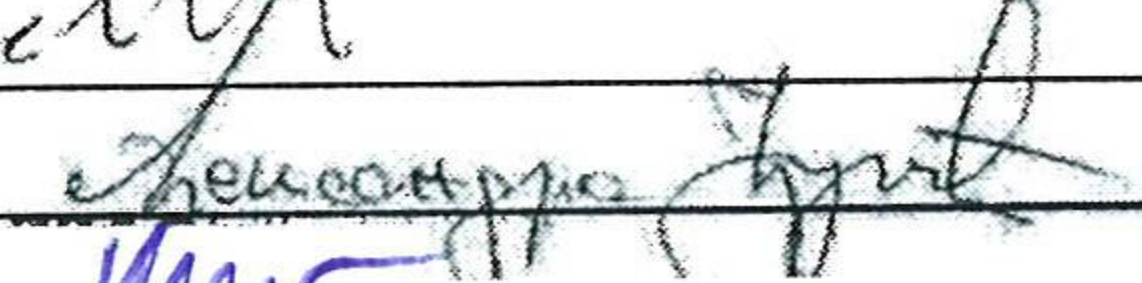

адекватне методе за њихову проверу, анализом доведе у везу различите области истраживања посматране са више различитих аспеката и изведе нове, научно засноване закључке. Истраживачки квалитети кандидата могу се посебно уочити у проучавању теоретске, историјске литературе и документације, затим у избору релевантних извора, њиховој научној анализи и разумевању контекста проблема, повезивању различитих проблемско-тематских области које се баве постављеним проблемом.

Научни допринос рада огледао би се у систематизацији тополошког, морфолошког и хронолошког ритма настајања, трајања и мењања градских језгара и предвиђања могућности унапређења градова кроз формирање планске основе кодекса, правила и образаца будућег развоја. Посебан допринос рада, огледао би се у: формирању планских обичајних кодекса настајања и трајања приморских градова, препознавање типологије појавних објеката морфологија и структура приморских градова по фазама њиховог развоја, формирању скупа препорука коришћења искустава за развој приморских градова и њихово укључивање у будуће планове и визије, утврђивању облика система мера заштите, очувања и подстицања развоја градских урбаних језгара и дефинисању препорука и сугестија пројектантима и градитељима о коришћењу наслеђених искустава за интервенције на градовима и насељима приморске регије.

Комисија констатује да је предложена тема актуелна и недовољно истражена на овим просторима; да су структура рада, предложене методе истраживања, постављене хипотезе и предложена литература адекватно и промишљено одабрани и дефинисани и, поред свега, истиче способност кандидата за самостални научно-истраживачки рад. На основу свега наведеног, комисија за оцену подобности теме и кандидата са задовољством констатује да се пријава тезе може у потпуности прихватити и предлаже ННВ-у Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањој Луци да Младену Ђуровићу, дипл. инж. арх., одобри рад на изради докторске тезе под називом: „Урбоморфолошка и типолошка структура градских централних језгара и њихова улога у развоју и формирању приморских насеља и приморских градова Црне Горе“.

- а) Кратка оцјена о научним и стручним квалификацијама кандидата тј. о његовим способностима да приступи изради дисертације;
- б) Научна или практична оправданост предложених истраживања и резултати који се могу очекивати;
- в) Мишљење о предложеној методи истраживања;
- г) Уколико комисија сматра да кандидат не посједује одговарајуће научне и стручне квалификације, да неке претпоставке кандидата у вези пријављене дисертације нису тачне или је предложен метод рада неадекватан, исти треба детаљно образложити.
- д) Приједлог са образложеном оцјеном о подобности теме и кандидата (Обавезно написати оцјену да ли су тема и кандидат подобни или не)

#### ПОТПИС ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

1. 
2. 
3. 

ИЗДВОЈЕНО МИШЉЕЊЕ: Члан комисије који не жели да потпише извјештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извјештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извјештај.